

Со вчерашнего вечера в голове Гарри разгорался очень непростой конфликт. Близкий поцелуй дементора вызвал не что иное, как полномасштабную войну между собственной душой Гарри и фрагментом, случайно помещённым Риддлом внутрь его души, освобождённой от привычных уз в результате высасывающего душу поцелуя дементора. Едва успел дементор отогнать его душу и вернуть её на место от начавшегося всасывания, как Гарри оказался в отчаянной борьбе за выживание с вырвавшейся на свободу частью души Тёмного Лорда, которая хотела уничтожить его родную душу и забрать его тело себе.

Сам Гарри был плохо подготовлен к конфликту. Всю жизнь подвергавшийся жестокому обращению и насилию, он не обладал сильным чувством собственного достоинства, на которое можно было бы опереться.

Если бы магия крови его матери, принесённой в жертву, работала нормально, победа фрагмента души Волдеморта была бы невозможна. Однако эта защита была настолько ослаблена ненавистью Петунии, что её хватило лишь на несколько первых атак, отсрочивших победу Тёмного Лорда над ребёнком Лили.

Первоначальный заряд" жертвы Лили был в основном израсходован на первом курсе Гарри, уничтожив Квиррела. Того, что осталось, было достаточно, чтобы сбить с толку внезапную атаку души Волдеморта и превратить её в затяжную борьбу. Но это едва ли гарантировало победу, поскольку разум Гарри должен был научиться защищаться без предупреждения, оказавшись втянутым в битву, где ему приходилось бороться за выживание за постоянно разрушающимися щитами.

И он был не совсем приспособлен для этого. То лето, когда Гарри многое узнал о своих родителях, впервые в жизни дало ему чувство принадлежности к семье, а долгая и упорная учеба помогла компенсировать его прежнюю слабость, доказав, что у него есть стремление, если только он захочет его использовать. Эти инструменты, пусть и неполноценные, были всем, с чем ему пришлось бороться в неожиданно возникшем конфликте воль.

С другой стороны, он сражался не со всей душой Тома Риддла, а лишь с её частью, и притом небольшой. К тому же душа Гарри имела преимущество в том, что это было ЕГО тело, и его магическое ядро реагировало на НЕГО!

Однако ему мешали и другие проблемы, которые не могли быть достаточным преимуществом. Гарри был совершенно неопытен в области ментального боя, а Волдеморт был чистым экспертом. В итоге Гарри смог продержаться, и то слабо, лишь до тех пор, пока не пришло облегчение. Именно песня феникса, предоставленная Фоуксом, стала решающим фактором, укрепив хороших и одновременно ослабив плохих, как это обычно и бывает.

И всё же разрушения, нанесённые фрагментом души Волдеморта, могли бы и покалечить мальчика, если бы не заботливое присутствие единорога Луны. Песня Феникса принесла много пользы, но одного этого было недостаточно. Происхождение Гарри изначально делало его настолько слабым, в то время как Волдеморт имел такое преимущество в силе и опыте, что Песнь Феникса сама по себе не могла гарантировать Гарри победу. Она лишь уравнивала их, а всё остальное делал единорог, давая ему не только силы для дальнейшей борьбы, но и

достаточно психической энергии, чтобы скопировать различные инструменты, тактики и оружие, которые использовал фрагмент души Риддла, и обратить их против своего обидчика.

Возможно, здесь сыграло свою роль пророчество. Волдеморт должен был "пометить его как равного", а не дать ему гарантию уничтожения Гарри.

И именно благодаря этому странному опыту равенство было достигнуто.

Когда фрагмент души Волдеморта растворился под ударами Светлых энергий, его личность была полностью уничтожена, а навыки и способности просто перешли в жидкое состояние и были поглощены победителем, в данном случае Гарри, сделав его, наконец, равным Волдеморту очень магическим образом.

Кроме того, в ходе конфликта мальчик значительно повзрослел в психическом плане. Незрелые места в сознании Гарри были излюбленной мишенью тёмного лорда, как более слабые, чем все остальные. Единственным эффективным противодействием этим атакам было развитие этих слабых мест до тех пор, пока они не станут такими же сильными, как остальные, даже если у него не было другого выхода, кроме как скопировать модель развития этих мест из сознания самого Волдеморта.

Исцеляющая магия и природа песни феникса и воспитания единорога внесли тонкие изменения, подавив тьму, так что он всё ещё был очень похож на Гарри. Но это был уже гораздо более взрослый Гарри, чем тот, каким он был раньше или мог бы стать, учитывая условия, в которых его держали.

Как на обычной войне из незрелых фермерских мальчишек быстро вырастают мужчины, так и в условиях тесного и напряжённого конфликта Гарри пришлось развиваться гораздо быстрее, чем обычно, и преодолевать установленные блоки на его разум и магию, ведь они тоже были излюбленными целями врага, слабыми местами, которые нельзя было оставлять, если он хотел выжить.

Его выживание требовало такого развития. Это не было необязательным, здесь не было места слабости, и враг не пощадил его в этой борьбе. Для Волдеморта не существовало ничего слишком грязного, никакая тактика не была позорной, если она давала ему хоть малейшее преимущество. Поэтому разум Гарри был вынужден укреплять себя во всех отношениях, и теперь он действительно был равен Тёмному Лорду.

Гарри обладал не только силой своего врага, но и памятью Тома Риддла, вспоминая неизвестных ему ранее людей, места и предметы. Это позволило ему не только понять характер Тёмного Лорда, но и раскрыть секреты Тома.

Хотя их способности и умения были равны, жизненные обстоятельства, конечно, не были равны. Волан-де-Морт провел несколько темных ритуалов, которые подняли его на более высокий уровень, чем обычный, и наделили дополнительными способностями. Кроме того, он предпочитал тёмную магию светлой, поэтому многие из его умений были такими, которые

Гарри никогда не смог бы себе позволить. Одним из таких преимуществ были его крестражи, которые Гарри никогда не смог бы повторить.

Однако в настоящее время Волдеморт также был без тела, как фантик.

У Гарри же было тело, что, казалось бы, давало ему преимущество. Но, как бы компенсируя это, Волдеморт имел множество последователей, а так называемая Светлая сторона старалась держать Гарри под жёстким контролем, фактически лишая его свободы.

Если не считать последователей, обстоятельства жизни Тёмного Лорда и Гарри были хотя и не идентичны, но почти на удивление одинаковы. Оба имели существенные ограничения на свои действия, и ни один из них не имел доступа к большинству способностей Риддла в данный момент. Гарри - потому что не хотел их использовать, а Волдеморт - потому что не мог.

Рассвело, прежде чем фрагмент души Тома Риддла был полностью растворён, и до полудня разум Гарри не мог принять и интегрировать новые способности, а затем окончательно адаптироваться к изменениям, что ему и пришлось сделать, прежде чем он смог проснуться.

III

<http://tl.rulate.ru/book/100119/3416427>