В семь часов вечера Алекс вслед за Гвен подошел к двери ее дома.

"Тук-тук-тук", - одновременно со стуком Гвен дверь открыл Джордж, накинув на себя фартук.

Глядя на него с видом семейного повара, Алекс слегка удивился.

Он не ожидал, что комиссар полиции Нью-Йорка, который выглядел несколько серьезным и не очень приятным в общении, на самом деле имеет такую сторону.

"Папа, ты опять лично готовишь!"

"Твоя мама рано умерла, поэтому, конечно, я буду развлекать гостей".

"Это твой друг Алекс, верно, заходи!" с энтузиазмом сказал Джордж.

Поведение отца заставило Гвен слегка удивиться, но все же она потянула Алекса за руку в дом.

"Добрый день, дядя!"

"Я слышал, как Гвен говорила, что тебе нравится чайная культура Востока, поэтому я принес тебе несколько чайных листьев, надеюсь, тебе понравится".

Алекс вежливо передал чайные листья Джорджу.

"Тогда спасибо, Алекс!"

Джордж принял подарок с улыбкой на лице.

С такой точки зрения, этот молодой человек действительно обладал сердцем, чтобы поинтересоваться его предпочтениями и купить целевой подарок.

"Я уже приготовил ужин, давайте поболтаем за едой!"

...

На обеденном столе Джордж очень серьезно поднял свой бокал в сторону Алекса:

"Большое спасибо за те лекарства от ранений, которые ты дал Гвен, они спасли мне жизнь в самый ответственный момент".

"Пойдемте, этот бокал вина дядя поднимает за вас!"

Алекс поспешно встал, звякнул бокалами с Джорджем и сказал под нос: "Слишком сильные слова говорит дядя!"

Оба выпили по полстакана красного вина в один прием.

После этого Джордж задал Алексу множество вопросов, в том числе о ее семье, работе и романтических переживаниях.

Это было похоже на то, как старый тесть расспрашивает своего зятя.

От этой сцены щеки Гвен слегка покраснели: "Папа не должен был выпить слишком много, верно?"

"Как ты можешь задавать столько личных вопросов?"

В конце трапезы Джордж поднял руку Гвен и вложил ее в ладонь Алекса.

Сын, Гвен воспитывалась мной, но я был слишком занят работой и не выполнял свои обязанности отца".

"Надеюсь, что в будущем ты сможешь заботиться о ней вместо меня и не позволишь ей страдать".

Джордж уже давно провел частное расследование и, честно говоря, остался очень доволен этим молодым человеком.

Он был очень рад, что его дочь смогла найти себе такого парня.

"Папа, о чем ты говоришь? Мы с Алексом еще не доросли до этого!" - несколько застенчиво сказала Гвен.

Она подумала, что отец просто хотел поблагодарить Алекса за сегодняшний вечер, но кто бы мог подумать, что званый ужин превратится в масштабную сцену вербовки зятя.

Это было уже слишком, верно?

"Не волнуйся, дядя, я обязательно позабочусь о Гвен".

"Кто посмеет издеваться над ней, того я побью". Алекс похлопал себя по груди и гарантировал.

"Хахахахаха, хорошо!"

Джордж был очень доволен поведением Алекса.

Как раз в этот момент в гостиной резко зазвонил телефон.

Джордж поспешил ответить.

"Здравствуйте, это комиссар полиции Нью-Йорка Джордж".

"Что? Произошел взрыв?"

"Как обстоят дела с жертвами?"

"....."

Телефон повесили, и лицо Джорджа выглядело немного суровым.

"Что случилось, папа?"

"Произошел взрыв в жилом доме, это довольно серьезно, и пожарные уже выехали на место".

"Однако поступили сообщения о чем-то необычном в том районе, мне нужно немедленно туда отправиться".

"Гвен, ты составь компанию Алексу, а я пойду!"

Сказав это, Джордж переоделся в полицейскую форму, нацепил на себя подходящий пистолет

и в панике выбежал на улицу.

Гвен бросила беспомощный взгляд на Алекса: "Прости, Алекс, папа часто бывает таким".

"Забудь о нем, давай продолжим есть!"

"Я не хочу сейчас это есть!"

Алекс посмотрел на Гвен с намеком на опасность в глазах.

"Тогда что ты хочешь съесть?"

"Конечно, ... Съесть тебя!"

Алекса подошел к Гвен и, подхватив ее на руки с возгласом удивления, направился в сторону спальни.

.....

Это был обычный жилой дом на улице.

Огонь полностью охватил один из этажей.

Со стороны улицы уже подъехали пожарные машины и начали поливать пламя водой.

Однако пожар был слишком сильным, чтобы оказать какое-либо воздействие.

Поговаривали, что в горящем доме жила одна женщина, и при такой скорости пожара шансы женщины выжить становились все меньше и меньше.

"Какой ужасный пожар, наверное, люди внутри в плохом состоянии!"

"Где же Человек-паук? Разве в прошлом при возникновении подобной ситуации он не появлялся первым?"

"Наверное, он из-за чего-то задерживается? В прошлый раз он даже не появился, когда Человек-Ящер отравил толпу".

"....."

Толпа зрителей смотрела на горящий дом, многие все еще возлагали свои надежды на Человека-паука.

Они не знали, что Человек-паук, этот горячий молодой человек, глубоко сомневался в себе с тех пор, как его жестоко избил Человек-Ящер.

А еще больше ему мешало то, что богиня, в которую он был влюблен, похоже, влюбилась в другого, что еще больше подкосило его.

Поэтому этот вспыльчивый юноша, любивший видеть и совершать праведные поступки, сейчас находился в состоянии тильта, и ему, естественно, не было никакого дела до этих бедствий и прочего.

В толпе чернокожий отец с маленьким мальчиком тоже обратил внимание на пожар наверху.

"Как было бы здорово, если бы там был Человек-паук. Он бы смог спасти людей, оказавшихся в доме".

Глаза маленького мальчика были полны тоски.

"Ты восхищаешься Человеком-пауком?" спросил чернокожий отец.

"Конечно, он же всемогущий герой!" - твердо сказал маленький мальчик.

Услышав это, черный отец присел на корточки и потрогал голову мальчика:

"Если папа станет таким героем, ты будешь гордиться папой?"

"Правда? А папа тоже станет таким же крутым супергероем, как Человек-паук?" - с надеждой спросил малыш.

"Ну, это возможно!"

"Ты оставайся здесь и веди себя хорошо, не бегай вокруг".

"Папе надо отлучиться ненадолго, зайди за тобой через две минуты, хорошо?" - спросил черный папа.

"Хорошо! Но мы сейчас закинем крючок, ты должен вернуться через две минуты" - сказал маленький мальчик, показывая отцу большой палец.

"Хорошо, мы вытащим крючок!"

Чернокожий отец улыбнулся с ласковыми глазами и потянул крючок вместе с маленьким мальчиком.

После этого он погладил мальчика по голове и еще раз напутствовал.

И быстро исчез из этого места.

.....

Другая сторона жилого дома.

На углу появился черный человек в капюшоне.

Оглядевшись по сторонам, он понял, что его мало кто заметил.

Тогда он глубоко вздохнул и ударил ладонью по стене.

Со звуком "пффф" твердая стена стала хрупкой, и ладонь легко вошла в стену.

Затем, напрягая руки и ноги, он стал карабкаться вверх по стене.

В процессе подъема над его правой рукой обнаружилась желтая сороконожка размером около 20 см, выглядевшая крайне странно.

Движения черного человека были очень быстрыми, за три-пять секунд он вскарабкался на горящий пол.

Сделав сальто, он вошел в густо дымящийся дом.

Через несколько секунд он спрыгнул с верхнего этажа с бессознательной женщиной на руках.

Ноги его со звуком "панг" глубоко погрузились в бетонный пол, но он остался цел и невредим.

http://tl.rulate.ru/book/100113/3416213