

В течение следующих сорока минут определились остальные члены команды Слизерина. Наконец снитч появился в центре поля, и Гарри с Драко одновременно заметили его. Когда они были почти на расстоянии вытянутой руки, снитч взмыл в воздух. Все еще летя на полном ходу, они направились к земле. Земля приближалась ужасно быстро. Драко посмотрел на Лютора, который просто сосредоточился на снитче. Драко был уверен, что если он будет продолжать лететь, то погибнет, поэтому он остановился.

Гарри почувствовал, как Драко остановился, и пролетел ещё секунду, прежде чем сменить траекторию полёта метлы на параллельную земле на высоте восьми дюймов, и вытянулся на метле, чтобы лениво подхватить снитч, когда тот будет пролетать мимо. Он медленно остановился.

Монтегю, Пуччи и Уоррингтон улыгнулись своему соседу по комнате и сказали: "Поздравляю, Лютер, место искателя - твоё".

Вечер для Гарри стал ещё лучше, когда Дамбдорк сел в кресло в Большом зале. Его волосы из аккуратно свисающих до плеч превратились в афро, что напомнило магглорождённым неоновые радужные клоунские парики.

В Большом зале воцарилась тишина. Но тут некоторые первокурсники не удержались: причёски директоров как ужасно (в большинстве своём), так и ещё более ужасно сочетались с мантиями директора, они засмеялись, что вызвало лавину смеха.

Снейп подавил мгновенное желание разорваться от смеха над нелепым видом директора. Взгляды Снейпа и МакГонагалл метнулись к проказникам Хогвартса, и по залу разнеслось рычание МакГонагалл: "Мистеры Уизли, на пару слов, если можно".

"Но мы не..."

"Сейчас"

Снейп ухмыльнулся: анимаг Минервы мог быть кошкой табби, но на самом деле эта женщина была шотландским терьером, верным и упрямым. Снейп не преминул навестить близнецов позже и был удивлён, когда, проведя с ними легилименцию, обнаружил, что они действительно не виноваты. Значит, либо в школе вдруг появились очень умные и амбициозные первокурсники, либо яблоко от яблони недалеко падает. Снейп на мгновение задумался, а затем сказал: "Пять баллов Слизерину за удачную выходку".

Гарри смеялся, как и вся школа, когда на следующее утро во время завтрака Фред и Джордж вскочили со своих мест на гриффиндорский стол и принялись петь песню Тома Т. Холла "Хитрый змей" и танцевать под нее. Гарри очень хотелось завить от того, с каким горестным видом они слезли со стола и извинились перед МакГонагалл. И только для того, чтобы снова рассмеяться еще сильнее, когда пять минут спустя, выходя из зала на поле, они снова начали петь эту песню.

Две недели спустя все учителя, кроме Снейпа и, возможно, МакГонагалл, гадали, кто же стал новым проказником школы. Кто бы это ни был, он был очень изобретателен, потому что близнецы Уизли, считавшиеся экспертами по розыгрышам, до сих пор не знали, как им это удалось. Однако они догадались, что послужило толчком к этому. Каждый раз, когда они слышали слово "биттеры", они начинали петь, что означало, что они не рискуют сорвать занятия, но вне занятий и, особенно, на поле, они были в полной безопасности, и они надеялись, что это пройдет до начала игр с другими домами. Впрочем, они восприняли это с хорошим настроением, потому что новый проказник достал и Дамблдора, что, как они считали, было невозможно.

Директор перестал приходить на трапезы в Большой зал, потому что каждый раз, когда он садился в кресло в Большом зале, его волосы и борода превращались в психоделическое афро. Это, по общему мнению, было очень забавно, но в то же время и тревожно, потому что обычно это как-то сочеталось с его мантией. Директор заменил ему кресло, но это по-прежнему происходило.

Затем наступил день, когда все обычные зеленые клетчатые мантии МакГонагалл стали розовыми и фиолетовыми в горошек, и всю следующую неделю она была в раздражении. Но это был не единственный розыгрыш. Её кабинет и класс были наполнены кошачьей мятой.

В кабинете Флитвика были надуты воздушные шары. Шары, которые при попытке лопнуть или исчезнуть волшебным образом размножались. Он решил заставить их парить под потолком, чтобы не мешать занятиям.

С точки зрения учеников, проделка Хагрида была одной из самых забавных, потому что в течение дня, когда гигантский человек говорил, вместо его глубокого, громкого, рокочущего голоса звучал голос маленькой девочки. Его голос был похож на голос маленькой девочки, высокий и похожий на голос большинства гимнасток.

На второй неделе занятия Амбридж были отменены, так как она попала впросак, потому что все, что она говорила, выходило в виде кваканья - квакающего звука, который издают жабы. Однако на следующей неделе проказник, видимо, возненавидел её, потому что четыре дня она была оливково-зелёной, а в день, когда все тарелки, украшавшие её кабинет, превратились из котят в оборотней, её пришлось отвести в лазарет на успокаивающие сквозняки.

Вектор обнаружила, что в течение трех дней она могла произносить математические формулы только за пределами своей классной комнаты. Она была рада, что проказнику, видимо, понравился ее класс и он не мешал ей вести уроки.

Баббллинг обнаружила, что в течение двух дней, когда она не была на занятиях, она буквально бабахала. Как и Вектор, она решила воспринять это как комплимент.

Снейп тоже пострадал. Его обычно черная мантия стала зеленой, украшенной шипящими змеями, когда он вошел в дверь своей классной комнаты. Он нахмурился, но решил оставить розыгрыш в силе, поскольку большинство его коллег на собственном опыте убедились, что

если пытаться отменить розыгрыш, то он становится еще хуже. Минерва призналась ему в частной беседе, что ее мантии изначально были гриффиндорскими красными. Небеса не позволяли ему менять мантию на красную со львами. К тому же он знал, кто виновен, и в любом случае не мог быть наказан. Проклятье.

Занятия у Бинна отменили на четыре дня, потому что проказник нашел способ заманить призрака в бутылку. Только когда Филч случайно потерял о бутылку, "История магии" возобновилась.

Астрономические классы обнаружили, что, войдя в башню, они вместо лестницы попали в куполообразную комнату, где на потолке независимо от времени суток проецировались звезды, луна и планеты. Профессор Синестра внимательно осмотрел комнату и обнаружил, что она соответствует действительности. Дальнейшие эксперименты показали, что если назвать конкретную дату и время, то звезды будут меняться соответствующим образом. Поскольку в комнате всегда было чисто и ее можно было использовать в дневное время, она стала применять ее на уроках астрономии.

Мантия Спраут была очарована. Вместо обычных грязновато-коричневых или зеленых мантий ее мантии буквально расцвели. На них были изображены разнообразные цветы, как магические, так и обычные, начиная с рассады и заканчивая отмирающими растениями. Это так понравилось Спраут, что она попросила проказника прислать ей используемые чары, чтобы она могла поддерживать их сама.

Трелони потребовалось успокоительное, потому что она постоянно клялась, что видела мрачное. Все решили, что она просто перебрала с хересом.

Чарити Бербидж чувствовала себя обделенной, пока за завтраком не получила посылку, которая изменила её мантию и внешний вид, превратив в нечто, что панк-рокерша надела бы на концерт: мини-юбка, корсет, рыболовные сети, причёска с шипами свободы, украшения на цепочках, тяжёлый макияж и всё такое. Она задавалась вопросом, где маглы могут носить такие вещи.

<http://tl.rulate.ru/book/100097/3420228>