

Глава 1 – Я Би Эр

Теория научного социализма ... Закон природы дебатов ... немецкий ... Прикладная инженерная математика... Инженерная механика ... Применение вычислительной техники и программирования ...

и тд и тд, я забыл сделать инженерную математику ... старый чёрт Чжан безусловно убьёт меня!

Цзоу Лян проснулся с жалобным криком, осматривая тёмную комнату. С одной стороны большой парень храпел так громко, что мог бы сотрясти небо. В конце концов, он понял, что больше никогда не будет делать домашнее задание.

Хоть он и проснулся посреди ночи, но большой парень рядом с ним был совершенно незатронут. Цзоу Лян считал, что даже если яркий свет ударит ему прямо в глаза, то тот никак на это не отреагирует.

Храп был настолько оглушительным, что Цзян Лян не мог снова заснуть. Не зависимо от того, как его звали раньше, теперь он был Я Сэ Си Бо Лай. Он машинально вытянул руку и хотел схватить сигарету, но, к сожалению, её не было здесь, и, положив обе руки за голову, он вздохнул и почувствовал, что его короткая посредственная жизнь приняла неожиданный поворот.

Цзоу Лян, мужчина, рост 182 см, окончил второсортный университет в провинции со степенью магистра в области машиностроения, после окончания университета получил работу и немного работал, а затем вернулся в Башню Слоновой Кости (Школа), потому что решил, что в школе можно спокойно играть в игры.

Специализация: Соревновательные компьютерные игры...

Кажется, это было единственное, что Цзоу Лян мог делать. Он несколько дней практиковал Тай Чи, изучил много боевых искусств, случайно научился играть в Таэквондо (которую он узнал только с одной целью - быть лучше в играх) и прочитал много книг о легендарных секретах боевых искусств, что стоили 10 баксов за каждую. Будучи трёхкратным чемпионом боёв CG3D он был гордым студентом, а также никогда не беспокоился о своём будущем.

Ситуация, подобная этой, при первом снегопаде в 2011 году, который наступил раньше обычного, случилась вскоре после «преклонного возраста» в 27, Цзоу Лян решил подбодрить себя своей любимой файтинговой игрой в прощальном матче. Он сказал своим поклонникам, что должен удалиться, громко, и, наряду с интернет-кафе он попрощался со всем миром.

В это же время в мозге Цзоу Лян была только одна мысль: пусть бро закончит финальный бой, моё комбо наполовину завершено, ** время ещё не пришло!

Когда он проснулся, он уже был перемещён в этот странный мир. Он ста Би Эр из племени Медведей. Он полюбил своё новое тело, рост оставался почти таким же, как и в старом теле, но, воспоминания предыдущего владельца тела в Би Эр из племени были смутными и слабыми. Проще говоря, этот парень не был популярен.

Эти двое людей быстро нашли общий язык, они оба были сиротами. Я Сэ Си Бо Лай и Оу Нисы Тэ Си Бо Лай, что крепко спали рядом с ним, были братьями. Но они не были кровными братьями, они были усыновлены. Их усыновитель – старик умер в прошлом году, к счастью, оставив им немного денег в наследство. С этим небольшим количеством денег, а также

черновой работой Оу Нисы Тэ, они едва были в состоянии поддерживать свою жизнь в военном колледже.

Оу Нисы Тэ был простым и честным, но, используя слова из прошлого мира, он вовсе не имел мозгов. Честно говоря, он был глупцом.

В этом мире его звали Амонд, бог зверь континента. В настоящее время он находился в империи Мэнцзя. Этот мир управлялся зверями, однако они не были домашними животными, что заполняли улицы, как пушные звери, в общем, эти звери были в значительной степени похожи на людей. Единственное отличие заключалось в том, что в верхней части головы каждого зверя была печать животного. Говорят, что это был подарок от старого Бога Зверя. Короче говоря, это было что-то вроде татуировки.

Цзоу Лян, который получил официальное образование с детства, неохотно терпел татуировки, даже когда их делали Римляне в Риме. И просто мысль о роли Печати Зверя доставляла ему головную боль, потому что предыдущий владелец был настолько заиклен на ней.

Этот мир имел несколько материалистических доктрин, к которым Цзоу Лян никак не мог адаптироваться. С помощью Печати Духовного Зверя можно было войти в пространство «Духовный Мир Зверя». Это не было местом, где люди могли пообедать, оно предназначалось только для боя. По мнению Цзоу Лян, это место было изолированным пространством, где происходили сражения. Там воины проводили свои бои, а победитель принимал сущность Зверя проигравшего, таким образом, становясь ещё более мощным. Зверь мог выбрать входить или нет в его сущность, в конце концов, было много способов, чтобы сделать Сущность Зверя сильнее. Однако Я Сэ...

Как сказать...

Возможно, из-за его хрупкого тела, он был брошен ещё ребёнком, и всегда работал усиленно, чтобы показать себя. Старый медведь, который усыновил его, имел только одно желание на смертном одре. Он хотел, чтобы Артур стал надёжным воином Клана Би Эр. Вот почему Я Сэ тратил практически всё своё свободное время на тренировки. В его глазах Мир Духовных Зверей был символом воинов. Вот почему... через 5 лет он провёл 81 поединок. Другими словами, все его Сущности Зверя забрали. Когда Цзоу Лян получил его сущность, он потерпел ещё одно поражение. С помощью этого последнего поражения он стал обычным человеком.

Возможно потому, что впечатление было слишком сильным, но когда Цзоу Лян призывал память, даже он чувствовал себя ужасно. Несмотря на то, что он восхищался упорством другого, это просто слишком ... тормозило!

Империя Мэн Цзя не была варварской вовсе, наоборот, она была достаточно развитой, казалось, приближена к Европейской эре. Военный колледж вовсе не был хуже общества Цзоу Лян. Помимо профессиональных боевых навыков, Военный Колледж также предлагал все классы по другим аспектам профессии.

Однако, в этом мире, где правили сильные, Цзоу Лян не мог иметь каких-либо амбиций, а просто хотел жить мирно и спокойно, что не соответствовало ни правде, ни лжи, выживание на один день было трудно назвать жизнью, однако, но и вернуться в свой старый мир не было хорошим решением.

Мало по малу, Цзоу Лян засыпал под этом храп, подобный раскатам грома. Он думал о том, что Я Сэ в Духовном Мире Зверя сражался снова и снова, но не терял силу духа. Такое упорство

было действительно проблемой для нынешнего Цзоу И. И теперь, когда он ушёл, он мог успокоиться. Совсем не так, что большой брат не желал помочь ему в осуществлении мечты, просто его состояние было хуже, чем оно было на самом деле, как будто Будда переходил через глиняную реку (означает, что это было супер трудно).

С рассветом Оу Нисы Тэ уже практиковал своё боевое искусство. Раньше, его всегда будил Артур, но в последнее время старший брат предпочитал поспать подольше. Однако, не только поэтому, его старший брат практиковал новый метод. Эрнест восхищался старшим братом, потому что он был очень умён и однажды мог стать великим воином.

Оу Нисы Тэ был, вероятно, единственным человеком, кто до сих пор имел такую наивную идею.

Цзоу Лян проснулся сам по себе. Место, где они жили, было довольно дрянным, но большего им не дано. Они были едва в состоянии платить за обучение в течение первого года, и он понятие не имел, как они будут платить за следующий. Сейчас он работал на неполный рабочий день в библиотеке. Среди зверей никто не хотел иметь дело с этим видом работы, но для Цзоу Ляна это было единственное, что он мог делать. Мало того, что он мог подремать, ему также не было нужно драться в группами здоровенных парней в рукопашную. Это была фантастическая вещь.

На самом деле, для человека, который жил в спокойной обстановке, внезапно оказаться в этом странном месте, это не было чем-то сумасшедшим, это было нормально.

Империя Мэнцзя имела 8 основных провинций. Я Сэ проживал в городе Елусамо, важный город, расположенный в южной части провинции Бога Яо. В качестве одного из верхнего эшелона городов империи это был очень процветающий город. Военный Колледж Елусамо был известен как третье самое большое здание в городе (два первых были храм и Гравера Ассоциации Главных Духов). Военный колледж имел 2 системы, одна для боевых профессий, а другая для небоевых.

Боевые профессии включали в себя: лучников, теневых охотников, священников боевого гимна, воинов дикого зверя и бронированных воинов; пять основных профессий.

Он не мог отрицать того, что все они были связаны со звериной сущностью. После того, как звериная сущность накапливалась до определённого уровня, она изменялась. Было два направления, в которое она могла измениться. Первый путь был – она трансформировалась в гигантского монстра, который соответствовал расе твоего клана, а второй – трансформация в броню, что позволяло усилить броню вашего тела. Броня также имела различные прикреплённые атрибуты.

Вообще говоря, лучники, теневые охотники и священники боевого гимна выбирали трансформацию в броню, в то время как животную трансформацию выбирали в соответствии с характеристиками профессии. Воины Дикого Зверя все были из клана Зверя, выбирали звериную трансформацию. Их боевая доблесть поражала, однако путь совершенствования также имел свои плюсы и минусы. В нём не хватало технического аспекта и аспекта расширения/адаптации в броне солдат.

Солдаты в доспехах; трансформация всей своей звериной сущности, чтобы стать бронёй для бойца. Это считалось более аристократической профессией. Как лучникам, так и теневым охотникам и священникам боевых гимнов было необходимо преобразование брони, чтобы в полной мере выполнить характеристики своей профессии. В то время, как они формировали в подходящее оружие, солдатам, которые могли бы трансформироваться в зверя, могли

трансформироваться сразу и легко получить эффективные боевые способности. Быть солдатом брони было более хлопотно, поскольку они не могли трансформироваться сами по себе, им был нужен духовный мастер.

Не говоря уже о главном мастере Духовного Гравера. На этом континенте, где теократия была высшей формой власти, мастер Духовного Гравера был особо специальной группой, которую никто не смел провоцировать. Ассоциация Мастеров Духовных Граверов была одним из самых грозных формирований, каждому зверю, что желал стать сильнее, был необходим мастер Духовного Гравера, чтобы сформировать их сущность зверя в желаемую форму, и Мастер Духовного Гравера также определял успех или неудачу трансформации, а также её качество.

Прорыв животного преобразования происходит, когда Сущность Зверя накапливается до определённой точки, а затем прорывается под руководством мастера Духовной Граверы.

Становясь солдатом брони, прогресс кастинга с помощью Мастера Духовного Гравера превращался в шлем, доспехи, защиту рук и голеней, щиты и части оружия. Очевидно, что этот процесс был очень сложный.

Трансформация зверя, Трансформация брони и другие преобразования делись на уровни: белый, медь, серебро, золото, тёмное золото и бриллиант. Каждый уровень требовал соответствующего мастера Духовного Гравера, который соответствовал уровню. Конечно, был и легендарный уровень, который существовал только в легендах.

Трансформация зверя характеризовалась низкой степенью трудности, особенно первый уровень. Каждый мог изучить основы в Военном Колледже, а затем выполнять трансформацию самостоятельно. Конечно, если бы позволяли экономические условия, можно было найти мастера Духовного Гравера, повышая, тем самым, свои шансы на успех, в конце концов, неудача приводила к огромной потере Сущности Зверя. Одним из недостатков прорыва было то, что он должен быть полным, а не частичным. Например, от уровня белого до уровня меди было нужно накопить достаточное количество Сущности Зверя, чтобы преобразовать тело полностью за раз.

Преимущество трансформации брони заключалось в том, что можно было усовершенствовать характеристики выбранной профессии, максимизируя до степени человеческой технологии и собственных атрибутов. Лучники сосредотачивали свою Сущность Зверя, трансформируя её в хороший лук и стрелы, делая акцент на атрибутах манёвренности; теневые охотники трансформировали её в подходящие кинжалы или когти с акцентом на скорость и ловкость атрибутов; а священники боевого гимна на шлемах с акцентом на благословление силы на усиление и их ассортимент, повышая их эффект.

Преобразование брони допускало частичный эффект. Как правило, люди опгрейдили своё оружие, а затем последовательно модернизировали своё оборудование на основе их профессии. Это было основано на характерных особенностях культивации выбранной профессии. Этот метод имел мало отходов, а также был более безопасным.

Говоря о солдатах доспехов, неправильно будет сказать, что это очень экстравагантный путь. Поскольку профессия солдата является хорошо сбалансированной, то для того, чтобы всё было хорошо, необходимо очень много Сущности зверя. Однако, опираясь только на свою собственную культивацию, вы также нуждаетесь в мастере Духовного Гравера, иначе всё будет бесполезно. Однако, как только сформируется серебряный уровень, сила сражений будет такой грозной, что этот путь обычно выбирают аристократы.

Однако трансформация брони имела ещё одно преимущество, наибольшее преимущество ... она была более изысканной!

Для большинства женщин – зверей, принимая во внимания их красоту, в принципе не было воина дикого зверя. Они, как правило, были лучниками, теневыми охотниками или священниками боевых гимнов. В более благородных семьях, таких как семья лебедя Бисы Май, было не редкостью появление женщины воина брони, но в соответствии с их статусом, это было вполне нормально.

Всё это было очень далёким для братьев Си До Лай. Я Сэ не собирался прорывать свою сущность зверя и до первого уровня, потеряв всё это в бою. Иногда и Цзоу Лян также был очень странным. Если бы он не проигрывал так много раз, он бы мог спасти свою сущность, в противном случае, она бы даже мог прорваться, не так ли? Однако иногда клан Би Эр был очень строгим, рассматривая только один путь.

Оу Нисы Тэ фактически имел два шанса совершить прорыва, но оба раз провалил их. Он считал, что прорыв его Звериной Сущности был абсолютно бесполезной вещью. Откровенно говоря, это было невозможно для него, чтобы совершить прорыв без руководства Мастера Духовного Гравера. И в соответствии с их положением, они не могли позволить себе даже мастера самого низкого уровня, Мастера Духовного Гравера Белого уровня.

<http://tl.rulate.ru/book/10005/52683>