

Идя по улице после очередного утомительного рабочего дня, я, как обычно, заблудился в своих мыслях. Я всегда нахожусь в своей голове, это мое спасение, реальный мир утомителен, скучен, и все остальные слова, которыми можно описать скуку. Мне всегда хотелось, чтобы мир был больше, чем он есть, например, представьте, что у людей были бы сверхспособности. Как бы это было интересно! Или если бы наш мир был миром культивации. Я бы хотел, чтобы мир мог предложить больше, чем зарабатывание денег до самой смерти, но я просто не вижу в этом смысла.

"Я бы хотел просто реинкарнировать с какими-нибудь желаниями... сказал я себе внутренне, выпуская 50-й вздох за день.

"ОСТОРОЖНО!" крикнул сзади меня случайный голос, и тут мое зрение помутнело, но прежде чем все вокруг стало черным, я успел разглядеть его - Трак-куна, печально известного помощника реинкарнации.

'Мило.' внутренне сказал я, прежде чем отключиться.

~

Неизвестное количество времени спустя

"Алло?" сказал я вслух, ожидая, что кто-нибудь появится.

Я находился в полностью серебряной комнате, я не мог сказать, маленькая она или большая, просто серебряная. Это было странно - не доверять своим чувствам, но если ситуация была такой, какой я ее себе представлял, то мне было все равно.

Вдруг передо мной появилась панель, и хотя она сначала удивила меня, я быстро взял себя в руки и начал читать

[Мир Реинкарнации: Против Богов].

Желания -

Желание 1:

Желание 2:

Желание 3:

Внешность -

"Идеально." сказал я с огромной улыбкой.

Моя догадка оказалась верной, я собирался перевоплотиться в другой мир с желаниями. То, чего хотят многие люди, и я получил шанс сделать это, мне повезло.

"Желания..." сказал я, думая о том, каким будет мое первое желание.

Реинкарнация в АТГ - это, конечно, здорово, но это был опасный мир, и мои желания должны быть сильными, так что, приняв это решение, я определился со своим первым желанием. Моим первым желанием было стать комбинацией Адриана Эпеса из "Кастльвании", Алукарда из "Хеллсинга" и Годжо Сатору. Я хотел получить все их способности, техники, опыт, интеллект, мудрость, и особенно Шестиглазого Годжо, но без их слабостей и человечности Годжо и Адриана.

Что касается второго желания, то я выбрал нечто клишированное - шаринган-сикэ. Я выбрал желание "Талант", я хотел получить несравненный талант во всех аспектах моей сущности, никто до меня или после меня не должен обладать таким талантом, как я.

Одной из главных причин такого выбора было то, что я чувствовал, что в мире культивации, подобном "Против богов", техники Годжо могут быть подняты на совершенно другие уровни, и Шестиглазый был бы чрезвычайно полезен.

Третьим желанием я хотел получить от Тенсуры два навыка, которые, как я знал, очень помогут мне: Уникальный навык: Рафаэль и Уникальный навык: Хищник. Один только Рафаэль был бы моим личным суперкомпьютером, который мог бы помочь мне во всех возможных отношениях, а если добавить к этому еще и Хищника, то мой рост в будущем будет обеспечен.

["Мир реинкарнации: Против богов"].

Желания -

Желание 1: Стать комбинацией Адриана Эпеса из Castlevania, Алукарда из Hellsing и Годжо Сатору из Jujutsu Kaisen. Унаследовать все их способности, техники, опыт, интеллект и мудрость, но не слабости и человечность Годжо и Адрейна.

Желание 2: Обладать беспрецедентным талантом во всех аспектах моей сущности, никто до меня или после меня не должен обладать таким талантом, как я.

Желание 3: Приобрести высшее мастерство: Рафаэль и Уникальный навык: Predator, сделав их идеально подходящими для меня.

Наследство души - Спин

Внешний вид -

Теперь, когда все три желания были исполнены, пришло время раскручивать Наследство Души, я не был уверен, что это такое, но просто плыл по течению.

Нажав на панели кнопку Spin, я подождал несколько секунд, пока не появилось Наследство Души.

"Эшборн, Король Мертвых и Монарх Теней..."

"Я определенно использую всю свою удачу..." вопросительно произнес я вслух, прежде чем продолжить.

Теперь, когда три желания и спин наследования души были исполнены, мне оставалось выбрать свой внешний вид. В меню внешности я увидел три предустановленных варианта: Алукард, Адриан Цепеш и Сатору Годжо, но мне хотелось чего-то другого. Я хотел быть похожим на Адриана Тепеша из Castlevania, но более красивым, хотя сделать красивого красивее было сложно, но я справился.

Закончив с панелью, я вскоре получил подсказку.

[Вы уверены, что хотите продолжить?]

[Да]

[Нет]

"Уверен." Я сказал, что готов начать новую жизнь, прежде чем нажать "Да".

[Принято]

~

Неизвестное количество времени спустя

~

После того, как на панели появилось слово "принято", мое зрение быстро потемнело, и я устался в потолок.

"Уф..." простонал я, чувствуя легкую сонливость.

Мгновенно проснувшись, я почувствовал, что мои "Шестиглазые" работают. Когда-то я читал, что зрение "Шестиглазых" сравнимо с инфракрасной камерой высокой четкости, что позволяет им видеть, даже когда глаза закрыты. Они могут легко видеть предметы на расстоянии нескольких километров и отчетливо различать различные фигуры в этом диапазоне и даже больше.

Я ощущал приток информации в мозг благодаря своему зрению, я видел все в мельчайших подробностях, но разница между мной и Годжо заключалась в том, что я не был человеком, я мог без проблем справиться с нагрузкой на мозг от использования "Шестиглазого", хотя это было немного чересчур, чтобы справиться с этим так внезапно после пробуждения.

"Где я?" сказал я вслух.

Сразу же после этого меня пронзила легкая головная боль, а в голове всплыли воспоминания. Я пережил жизнь Адриана, Алукарда, Годжо и нынешнего меня в ATG. Это было очень много, но я справился с этим после минуты перебирания воспоминаний.

[Подтверждение завершено]

[Приобретение Ultimate Skill: Raphael и Unique Skill: Predator...]

[Успех].

Как только эти слова прозвучали в моем сознании, я почувствовал все по-другому, это трудно описать, но я чувствовал себя яснее, яснее, чем когда-либо прежде. Это произошло благодаря тому, что я стал вампиром, а также поднавыку Рафаэля "Ускорение мысли", который ускоряет скорость обработки мыслей пользователя в миллион раз.

Теперь, когда сознание прояснилось, я смог лучше понять свою ситуацию. Меня звали Дракул Цепеш, слуга клана Сяо. Вы угадали, я жил в том же клане, что и главный герой "Против богов" - клише? Да, но удобно, мне нужны были сокровища, которые были у Юнь Че в самом начале АТГ.

Короче говоря, моя жизнь в АТГ была простой. Когда я был ребенком, меня бросили перед кланом Сяо с запиской, в которой было написано мое имя, потом меня нашел слуга и приютил, но, к сожалению, они вскоре умерли, оставив меня выживать, выполняя рутинную работу в клане Сяо с моим слабым телом.

Слабым телом? Откуда у вампира слабое тело? Вы спросите, но причина проста: тот, кто прожил в АТГ 17 долгих лет, не пил крови ни разу. Он всегда сдерживал себя, надо сказать, человек с большим самоконтролем, но порывы, которые он испытывал, были нешуточными, он действительно отчаянно нуждался в крови, но боялся потерять свою "человечность".

Но, несмотря на то, что я очень хорошо контролировал себя, чтобы не пить кровь, это сделало меня крайне слабым и хилым. Мой рост составлял примерно 5 футов 8 дюймов (или 172 см), но я абсолютно ничего не весил, я был буквально кожей и костями. Единственными моими достоинствами были длинные волнистые светлые волосы и пронзительные ярко-красные глаза. Мои "Шесть глаз" были ярко-красными, а не голубыми, как обычно, но это делало их еще красивее.

В отличие от меня прежнего, я теперь помнил, почему все было так, как было, и мне нужна была кровь, даже малейшего ее количества было достаточно, чтобы привести меня в пик формы, это была одна из причин, почему Алукарда было так трудно убить. Даже самое малое количество крови было способно вернуть ему пик здоровья.

[Здравствуй, Дракул, я Рафаэль, твой высший навик, я с нетерпением жду возможности работать с тобой дальше]

Внимание! Этот перевод, возможно, ещё не готов.

Его статус: перевод редактируется

<http://tl.rulate.ru/book/100042/3430122>