

Убегал со всех ног, вероятно, потому, что психологическая тень, наведенная на Пьетро подземельем приюта, была слишком велика, и в этот раз его скорость была даже выше, чем раньше.

Они выбежали из приюта, не останавливаясь ни на секунду, Пьетро сразу же отправил Остина на водительское место и даже предусмотрительно пристегнул ремень безопасности.

С точки зрения Остина, это была всего лишь вспышка света и лёгкий толчок. Когда он пришёл в себя, его руки уже неосознанно держали руль.

А затем...

— Блю!

От торможения на большой скорости у Остина зашевелились внутренние органы, он открыл окно и высунул голову наружу.

Остину потребовалось время, чтобы оторваться от агонии.

— Давай, давай! Езжай быстрее, Остин, а вдруг эта сумасшедшая сука догонит нас, — Пьетро похлопал Остина по плечу и нетерпеливо попросил. Хотя они уже покинули приют, он всё ещё не был спокоен.

— Белая королева без телепатических способностей похожа на беззубого тигра, и бояться её не стоит. — Остин потёр живот. — Меня сильно тошнит, это нормально?

— Это норма. Обычные люди не могут выдержать высокоскоростное движение, поэтому будут некоторые последствия, которые скоро пройдут, не волнуйся, — объяснил Пьетро, но время от времени поглядывал в сторону приюта, очевидно, слова Остина не вселили ему чувства безопасности.

Видя это, Остин не стал ворчать и поспешно завёл машину, выехав из города в направлении главной дороги.

— Надень пока этот шлем. С ним президент Икс не сможет тебя обнаружить, и мы сможем тайно уничтожить тюрьму для мутантов.

— Всегда к твоим услугам, босс.

Только когда городок скрылся из виду, Пьетро наконец вздохнул с облегчением.

— Ты должен рассказать мне как можно больше информации о секретной тюрьме для мутантов, у нас осталось не так много времени, война на другом конце света уже началась. Мы должны подлить масла в огонь, пока президент Икс не отреагировал. Следующие действия должны быть более быстрыми. — сказал Остин, протягивая Пьетро пропагандистскую листовку, которая была найдена в машине, прикрепленная к окну автомобиля неизвестным распространителем листовок сегодня рано утром.

В листовке ясно говорилось, что граница вышла из-под контроля, другие страны даже трубят в военную дудку, как в ситуации, когда снова начинается мировая война, а в верхней части листовки был знак Академии нового поколения.

Похоже, что человек, разославший листовку, также был членом приюта, основанный Эммой

Фрост.

— Не парься, я расскажу тебе всё, что знаю, если только ты помнишь своё обещание. — Пьетро бросил быстрый взгляд на листовку, затем скомкал её в бумажный шарик и отбросил в сторону.

Прожив две жизни, Остин знал, как важна информация, и если он хотел совершить эти почти невозможные вещи, то информация, несомненно, станет для него величайшим подспорьем.

Взять, к примеру, Белую королеву Эмму. Если бы он не знал о её способностях и не собирал о ней информацию в этом мире, то никогда не смог бы отобрать у неё шлем, не говоря уже о том, чтобы встретиться с Президентом Икс.

Точно так же уничтожение тюрьмы для мутантов и освобождение находящихся в ней заключенных требует больше информации, не говоря уже о том, насколько высок уровень безопасности тюрьмы для мутантов. Но заключенные мутанты внутри — это обоюдоострый меч.

При хорошем использовании они могут помочь им выполнить свою задачу, но при плохом, боюсь, после освобождения они разорвут его на куски и съедят.

Такого развития событий Остин точно не хотел, поэтому, прежде чем действовать, ему нужно было собрать побольше информации, и, к счастью, путь отсюда до Техаса был ещё долгим.

Основываясь на предыдущем личном опыте Пьетро в тюрьме для мутантов, Остин также имел общее представление об этой секретной тюрьме, построенной президентом Икс. В то же время он знал и множество внутренних деталей.

Например, начальником секретной тюрьмы для мутантов является сильный человек по имени Фиск, он не обычный сильный человек, а ростом более двух метров, весом четыреста килограммов, из которых большая часть это мускулы.

И этот Фиск соответствует запомнившемуся Остину антагонисту, врагу Человека-паука и Сорвиголовы — Кингпин.

То, что непревзойденный в других вселенных нью-йоркский гангстер стал здесь начальником тюрьмы, было удивительно, и Остин был немного ошеломлён, когда впервые услышал эту новость, но и то, и другое было в какой-то степени неожиданно и разумно.

Заключённые, содержащиеся в тюрьме для мутантов, но не другие, по воспоминаниям Остина, имели соответствующий один за другим статус.

Например, человек по фамилии Саммерс. Когда у него пробудились способности мутанта, он случайно сжёг всю свою семью лазерами, вырвавшись из его глаз. Затем он был ослеплён и заключен в тюрьму для мутантов.

Среди заключенных была и женщина по имени Китти. Её и Пьетро в тюрьме для мутантов называли «близнецами-беглецами». Пьетро с его суперскоростью, в то время как Китти полагается на более жуткую способность, она может преобразовывать свое тело в молекулы, а затем путешествовать сквозь предметы.

Насколько сильна способность мутанта путешествовать сквозь предметы, можно сказать, что пока она этого хочет, никто не сможет её убить, если только её не заставят появиться в особом месте, например, запереть под водой или что-то в этом роде.

Поэтому для неё побег из тюрьмы был, по сути, лёгкой задачей, но, к сожалению, на пути к побегу мутантская способность её тела внезапно отказала, когда она проходила через клетку, в результате чего она вся срослась с дверью камеры.

Похожий с ней опыт пережил парень по имени Армандо, чья способность заключалась в автоматической эволюции для выживания в неблагоприятных условиях, однако во время пожара его погребло под обвалившимся зданием, а когда его откопали, он обвился вокруг куска арматуры и потерял сознание, превратившись в «человека-растение».

Был еще парень по имени Курт, которого держали в изоляторе. В отличие от других мутантов, он принадлежал к звероподобным мутантам, которые, по сути, страдают от звериных инстинктов в своём теле, становясь кровожадными, неистовыми и в конце концов превращаясь в настоящего зверя.

И Курт такой же, его внешность похожа на демона, способность — мгновенное перемещение, по всем правилам это должна быть очень сильная способность мутанта, но в данный момент его глаза уже давно не имеют разума, превратившись в монстра, обладающего лишь звериными инстинктами.

Слушая рассказ Пьетро, Остин испытывал смешанные чувства: Хавок, Призрачная Кошка, Дарвин, Ночной Змей... Эти люди явно находятся в другой вселенной. Эти люди явно были героями в другой вселенной с бесконечным великолепием.

Тяжело выдохнув полный рот мутного воздуха, Остин дал знак Пьетро больше не разговаривать, а сам включил автомагнитоу. В это время Остину нужно было послушать музыку, чтобы успокоить своё тяжелое сердце.

<http://tl.rulate.ru/book/100020/3676898>