

«Итак, на общешкольном собрании, состоявшемся несколько дней назад, уже упоминалось, что "школьный округ", вернулся в портовый город. По сравнению с другими учениками, для вас, кто выбрал специальность "Техники боя", пребывание здесь наиболее важно.»

С кафедры раздался спокойный, ровный голос.

Как только учитель Леон заговорил, несколько легкомысленная атмосфера, царившая в аудитории, мгновенно изменилась.

«Как следует из названия, дисциплина "Техники боя", посвящена изучению боевых искусств, а также, связанных с этим тактик и стратегий. Большинство из сидящих в этом классе, собираются выбрать боевую профессию.»

Учитель Леон, рассказывал о дисциплине "Техники боя", словно желал напомнить ученикам, почему они выбрали именно эту специальность. Кроме того, вероятно, это было также и для меня, чтобы я понял суть предмета.

То, что меня определили на эту специальность – неужели это просьба лорда Гермеса?

В любом случае, я думаю, что это отличная идея. Если бы у меня спросили, чему я хочу научиться и какие навыки улучшить, несомненно, моим ответом будет: "тактики и стратегии боя" и "боевые навыки", которые могут быть полезны для исследования Подземелья.

«Рыцари Империи, Каперы Морского Королевства Дизара, Придворные маги Магического Королевства Альтена... и Искатели Приключений Города-Лабиринта Орарио. Для вас есть много путей, но какой бы из них вы не выбрали, опыт исследования Подземелья, одного из "трех великих тайных мест в мире", будет очень ценным. Можно сказать, что такие учителя, как я, уделяют особое внимание, результатом исследования Подземелья, при выставлении оценки.»

Для тех, кто выбрал специальность "Техники боя", пребывание в городе-лабиринта, является очень значимым событием, и учитель Леон, сделал на этом акцент. У всех учеников, были серьезные лица. Его слова, повлияли даже на меня, и я, поправил осанку.

«Через три дня, вам разрешат покинуть "школьный округ" и войти в Орарио. Также, с этого момента, будет доступна "стажировка в Семьях", но для тех, чья специализация "Техники боя", наиболее важна "Специальная стажировка".»

В этот момент, учитель Леон, достал из кожаного пенала, висящего у него на поясе, с правой стороны, кусок мела.

Доска, начала издавать, характерный, скрипящий звук.

«Каждый "отряд" будет исследовать этажи, соответствующие его способностям. В качестве доказательства успешного прохождения этажа, необходим принести "выпавшие предметы", с заранее оговорённых монстров. На основании этого, будут оценены ваши действия во время исследования лабиринта, и вы получите соответствующие "баллы".»

Слова "отряд" и "баллы", очень меня взволновали, однако, в данный момент, я решил не застрять на этом внимание.

Учитель Леон, не только говорил, одновременно, он нарисовал на доске таблицу, и стал её заполнять. Он писал на общем языке, удивительно красивым почерком.

«Само собой разумеется, необходимо будет представить отчёт. Хотя я уверен, что вы не станете делать что-то такое, но, сразу предупреждаю, покупать "выпавшие предметы" у Искателей Приключений, бессмысленно. С первого взгляда, будет понятно, исследовали ли вы лабиринт или нет, поэтому не советую так поступать.»

«Учитель...! Если бы на самом деле, кто-нибудь так поступил, что бы было?»

«Хороший вопрос. Однажды, такое, в самом деле, произошло. После этого, я лично отправился с ними в Подземелье. Тренировка проходила в течение трех дней и трех ночей. Вернувшись на поверхность, ученики заплакали от радости: «Солнечный свет так прекрасен».

Услышав рассказ, об инциденте, произошедшем в прошлом, некоторые ученики не смогли сдержаться и громко рассмеялись.

Учитель Леон, закончил рисовать таблицу, и встряхнув своими, золотыми волосами, снова повернулся лицом к ученикам.

На доске нарисована простая таблица, в которой указаны этажи Подземелья, и соответствующие им, "Значения способностей".

Критерии расписаны очень подробно. Те у кого Первый уровень и низкие значения способностей, могут спуститься максимум до пятого этажа. Те кто сильнее, разделены ещё на несколько групп, но самый глубокий этаж, на который разрешается спускаться – девятый.

Исследовать этажи, начиная с десятого, разрешено только командам, состоящим из учеников второго уровня, а максимальная глубина, на которую можно спуститься, это пятнадцатый этаж.

— Намного строже, чем рекомендованные Значения способностей, установленные Гильдией, для исследования каждого этажа...

Несколько дней назад, лорд Гермес, упоминал о том, что ученики "школьного округа" очень хороши, и многие из них, подняли свой уровень.

С первого взгляда, может показаться, что такие ограничения, слишком жёсткие, или скорее, "чрезмерно опекающие", однако... я сразу же подумал – они ведь ученики, а не профессиональные Искатели Приключений.

В Подземелье, "значение способностей", безусловно очень важно, но гораздо большее значение имеет "опыт".

То, сколько раз вы испытали "неизвестное" и превратили его в "известное", именно это определяет выживете ли вы в лабиринте или умрёте.

Лили, является хорошим примером. Ещё до повышения уровня, когда она была всего-лишь помощницей первого уровня, Лили, могла передвигаться по десятому этажу. Но существует и множество противоположных примеров. Нет ничего необычного в том, что Авантюристы высокого уровня, отвечающие необходимым требованиям, нередко, погибают на Средних этажах.

Если подумать об этом с подобной точки зрения, у учеников, крайне недостаточно опыта пребывания в Подземелье, вернее, его совсем нет. Поэтому, естественно, к ним нельзя принимать те-же стандарты, что и к Авантюристам, зарабатывающим на жизнь исследованием лабиринта.

Разрабатывая свой стандарт "школьный округ", скорее всего, сделал безопасность учеников, главным приоритетом.

«Во время стажировки, на каждом этаже, будет находиться кто-нибудь из учителей. Мне бы хотелось, чтобы каждый из вас находился под присмотром, но... Подземелье слишком большое. Поэтому, невозможно добиться того, чтобы каждый уголок лабиринта, был под нашим наблюдением, пожалуйста, не забывайте об этом.»

««« ... .. !»»»

«Не говоря уже о аномальных ситуациях, помимо монстров, у вас, также, могут возникнуть конфликты с Авантюристами. Если вы не будете осторожны, могут возникнуть очень опасные ситуации, которые легко поставят вас в безвыходное положение.»

Его слова, произнесённые очень серьёзным тоном, сделали атмосферу ещё более напряжённой.

Мои новые одноклассники, Тюль-сан и другие ученики, затаили дыхание. В это время, учитель Леон оглядел класс.

«В ходе полевых исследований и выполнения боевых задач, вы, ученики дисциплины "Техники боя", получили особую физическую и умственную подготовку. Кроме того, многие из вас, подняли уровень. Однако, я хочу прояснить один момент. Подземелье, не похоже ни на что, с чем вы когда-либо сталкивались. Это совершенно иное поле боя.»

На мгновение воцарилась тишина.

Я, отчетливо ощущая, напряжение, и в тоже время, высокий уровень мотивации, охватившие учеников.

Выдержав небольшую паузу, учитель Леон, слегка улыбнулся.

«Пожалуйста, не забывайте о том, что я только что сказал, во время обучения в городе-лабиринта. Не стоит волноваться. Если вы не будете небрежны и отнесётесь к тренировке с полной серьёзностью, с вами всё будет в порядке. Вы, ученики "школьного округа" и вам это по силам.»

««« Да!! »»»

Затем. Родилась вспышка азарта.

Это не боевой дух и не любопытство... Это и есть "жажда знаний"?

Я тоже оказался под влиянием и испытывал возбуждение.

Желание чему-то научиться, желание испытать неизведанное. Я пришёл в "школьный округ" с этой смутной идеей, но поскольку моя специальность "Техники боя", мне тоже следует принять участие в этой «Специальной стажировке». Учитывая то, что я только что услышал.

Скрыть свою личность Искателя Приключений, чтобы отправиться исследовать Подземелье, – звучит немного странно.

После этого, учитель Леон, дал подробные объяснения, информации, написанной на доске.

«На этом, сегодняшний семинар, почти закончен. Обычно, в конце, я отвечаю на ваши вопросы, но ... сегодня к нам пришёл новый ученик. Так что давайте немного изменим порядок и послушаем его мнение.»

... ... Эээ?

Что это за ощущение, он хочет придать мне импульс...?

«Рапи, у тебя есть какие-нибудь идеи?»

«... ... Я-я!? Э-э?»

Поскольку я не привык к этому имени, то не смог сразу понять, что учитель обращается ко мне. Осознав это, я подсознательно встал.

Учитель Леон, смотрел на меня с трибуны. На самом деле, глаза всего класса, были прикованы ко мне.

Успокоившееся сердцебиение, снова участилось!

«Ты хочешь стать Искателем Приключений, верно? Тогда я хотел бы услышать твоё мнение, как эта "специальная стажировка", может помочь ученикам научиться чему-то новому.»

Вместо того, чтобы говорить, что я хочу стать Искателем Приключений, лучше сказать, что я являюсь Первокласным Авантюристом...

Ну ладно, короче говоря, у меня такой "образ".

Даже если бы для меня подготовили фальшивую биографию, я не уверен, что смогу, хорошо воплотить её в жизнь, поэтому, такой "образ", на самом деле, идеально мне подходит. Скорее всего, господин Леон и лорд Бальдр, придумали это, заботясь обо мне.

Хотя это ради меня, но... ч-что мне следует сказать!?

->>

<http://tl.rulate.ru/book/10002/3393761>