

Замок Найтблейд, гостиная.

-Вышеизложенное является отчетом, - Аня поклонилась голему.

«Чёрт, кажется, в последнее время я поклоняюсь этому голему чаще, чем "Матери Пустоты"».

С почтительным выражением лица Аня в душе проклинала себя.

Этот парень - всего лишь инструмент для моего восхождения к власти, почему мною должен управлять кто-то вроде него?

Просто из-за того, что его происхождение немного другое... почему я должна?

Хотя негодование почти вырывалось из глубин ее сердца, внешне она всё равно выглядела спокойной.

- Похоже, что сила этого красного дракона, скорее всего, исходит из башни.

Выслушав доклад Ани, посланник, управляющий големом, тоже пришел к такому же выводу, что и темная эльфийка.

Поначалу, когда посланник поручил ей следить за красным драконом, Аня была в недоумении.

Теперь же она наконец-то поняла, на что тот нацелился.

Хотя она просто наблюдала со стороны, Аня ясно видела сцену, когда красный дракон использовал мощное заклинание святого света, источником которого была башня, чтобы встретить силы герцогства Сихэ.

Так или иначе, но эта башня определённо не была обычной реликвией.

Храм, оставленный древним паладином уровня Божества? Или, быть может, ее оставил ангел... нет, это может быть даже святилище, оставленное воплощением Бога Солнца!

Тот красный дракон поселился там и случайно нашел в этой реликвии что-то, похоже ему крупно повезло.

- Следующее задание - вывести секреты этой башни, - приказал голем.

- Лорд посланник, исходя из имеющихся данных, боюсь, что вокруг башни расставлены какие-то неизвестные заклинания восприятия, так что, боюсь, пробраться туда так просто не выйдет, - Аня тщательно подбирала слова.

- Вот это уже ваша задача, выходцы лабиринта, не подведите меня, - холодно ответил голем.

«Легко сказать», - сказала в мыслях Аня.

Впрочем, то, что приказала другая сторона, было ожидаемо и как раз по ее части.

Она и сама была готова отправиться узнавать секреты той башни, только вот будет ли передана информация - это уже другой вопрос.

- Поняла, - ответила Аня, не двигаясь с места. - Я имею в виду, что для продолжения миссии мне может понадобиться, чтобы взрослые предоставили мне некоторые разрешения.

- Что тебе нужно? – спросил голем.

- Я бы хотела, чтобы старшие дали мне разрешение на использование артефакта, - сказала Аня.

- На твоём уровне невозможно использовать "плащ-невидимку", - ответил голем.

- Нет, нет, лорд посланник, я хочу взять суббожественный артефакт "кольцо рабовладельца", - ответила Аня.

- У тебя есть план? – спросил голем.

- Я хочу связаться с красным драконом, отправить к нему несколько рабов и установить с ним прямой контакт, - ответила Аня.

- Ясно, я примерно понимаю, что ты хочешь сделать. Однако этот красный дракон - союзник лесных эльфов, согласится ли он иметь с тобой дела? – спросил посланник.

- Лорд посланник, с характером красного дракона, как он может помогать эльфам бесплатно? Королевская семья Муксии использовала политическую пропаганду, чтобы скрыть это сотней способов, но наши шпионы уже узнали правду через информатора в королевском дворце – принцесса Муксии на самом деле подверглась промыванию мозгов и влиянию этого красного дракона.

- Боюсь, что королевская семья Муксии, с одной стороны, сдерживает новости, чтобы спасти свою репутацию, а с другой стороны, им нужна поддержка красного дракона. Если я проявлю к нему доброжелательность от имени семьи Найтблейд, он не будет возражать, - Аня пустилась в объяснения.

- Звучит разумно.

Голем закончил и на мгновение замолчал, похоже, раздумывая.

- Но есть и другой риск: красный дракон хорошо промывает мозги, и если это промывание происходит от какой-то силы типа Бездны...

- Лорд посланник, святой свет и сила бездны не могут быть совместимы, и так как красный дракон получил силу святого света, теоретически, он больше не может изучать заклинания, основанные на силе бездны, и он также не может использовать её артефакты. А очищающее заклинание святого света никак не сможет устранить добровольно подписанный контракт, - Аня улыбнулась.

- Хорошо, тогда отправь кого-нибудь в обычное место, чтобы забрать предмет, а также отправь дань за этот месяц, - голем согласился с уловкой Ани.

- Да, лорд посланник, - Аня почтительно поклонилась.

Когда аура от голема отступила, Аня вышла отсюда и быстрыми шагами направилась в свою комнату.

Выражение её лица не изменилось, но в глубине души она уже начала закатывать глаза.

Ирония судьбы: изначально плащ-невидимка и кольцо рабовладельца принадлежали семье Найтблейд, а теперь, когда она стала наследницей семьи, чтобы воспользоваться ими, она должна была просить одобрения постороннего?

Каждый раз, когда она отчитывалась перед посланником, это было подобно унижающему наказанию, что заставляло ее всё больше и больше задумываться о том, чтобы покинуть клан.

Вернувшись в свою комнату, она наконец-то немного расслабилась, с облегчением вздохнула и распустила длинные, связанные в пучок волосы.

Но если всё пойдёт хорошо, то еще немного терпения – и всё закончится.

С этой мыслью она разделась в дверях ванной.

Главный вопрос заключался в том, насколько умён этот красный дракон, и легко ли обмануть его.

Если начать с его особого фетиша, то всё будет проще...

Она взглянула на себя в зеркало от пола до потолка: в тусклом свете светящегося камня сияли ее кожа пшеничного цвета и шелковистые серебряно-седые волосы.

Если уж даже дефектная лесная эльфийка, была им принята, то не должно быть причин, по которым его бы не заинтересовала темная эльфийка.

...

Тем временем в башне.

- Простая игра в карты уже кажется скучной, давайте поспорим на что-нибудь... как насчет того, чтобы сыграть на раздевание? – возбужденно сказала Изабель, держа в руках колоду карт.

- Свободна, - Ганорн равнодушно вернул себе карты.

Жанна тоже сидела за столом с колодой карт и не могла не вздохнуть, услышав слова Изабель.

Они играли в "арендодателей" (п.п.: Доу дичжу) с колодой карт за столом.

Колода карт была сделана Стоуном по приказу Ганорна, а правила игры объяснил Ганорн.

Поскольку объяснить Жанне и Изабель, что такое "арендодатели", было сложновато из-за их происхождения, Ганорн объяснил игру как "два рыцаря сражаются с драконом", которая позже стала известной по всему континенту.

Жанна и Изабель очень заинтересовались этой игрой из другого мира, но на середине игры Изабель подменила понятия и попыталась перевести игру в русло покера на раздевание.

Жанна вздохнула и посоветовала Изабель...

- Прекращай и играй нормально.

<http://tl.rulate.ru/book/100008/3496300>