

- Хозяин, мисс Жанна ищет вас, так как вы долго не возвращаетесь, стоит ли мне сказать ей, что вы здесь? – Стоун обратился к Ганорну за инструкциями.

- Приведи ее сюда, - немного подумав, ответил Ганорн.

Ответов на вопросы от этой эльфийки всё равно пока нет, так что пусть Жанна придёт. Возможно, что-то изменится.

Через некоторое время к двери комнаты пыток приблизились шаги.

- Что ты задумал? Исчез в середине игры, и теперь я иду в это подземелье... – пробормотала Жанна, открывая дверь.

«Исчез в середине игры?» - при этих словах глаза эльфийки засветились, она подумала, что этот красный дракон – именно тот, кого она искала!

- Что ты делаешь?! – сказала Жанна повышенным тоном, как только вошла.

Пять минут назад Ганорн играл в шахматы с ней, а через мгновение исчез, и вот, теперь он в подземелье с красавицей-эльфийкой... что он тут делал!

«Погоди?..»

Взгляд Жанны внезапно сузился.

Эта эльфийка... показалась ей немного знакомой!

- Не ты ли... принцесса Изабель из Муксии? – вдруг вспомнила Жанна.

- Ты знаешь эту эльфийку? – спросил Ганорн у Жанны.

- Как ее не знать-то, она же принцесса Муксии! Ты что, с ума сошел, приведя ее сюда? – крикнула Жанна, глядя на Ганорна.

- Что ты сказала?

Ошеломлённый, Ганорн бросил взгляд на висящую Изабель и еще раз спросил подтверждения у Жанны.

- Ты не ошибаешься?

- Она ничуть не изменилась по сравнению с прошлым, как я могу ошибаться? – Жанна ответила с большой уверенностью, а затем внимательно осмотрела связанную эльфийку. – Ты... сестра Изабель... точно... ты, наверное, не помнишь меня, я... Хотя это была всего лишь односторонняя встреча, принцесса Муксии всё же оставила очень глубокое впечатление на тогдашнюю 12-летнюю Жанну.

В то время Изабель была красивой и величественной, щедрой, обращалась с людьми вежливо и любезно, и каждый, кто видел ее, оставался в хорошем расположении духа, и ее можно было назвать образцовой принцессой.

Жанна не могла не думать о том, что в будущем станет такой же принцессой, как она.

- Это ведь малышка Жанна из империи Драконьего Хребта, верно? Я тебя помню, - Изабель

внезапно опустила глаза. – Прошло всего восемь лет с тех пор, как мы встретились на том банкете, люди растут очень быстро. Я даже не ожидала, что однажды мы окажемся на одной дорожке.

«Одной дорожке?»

Жанна, слушая, заморгала глазами, совершенно не понимая, что имела в виду Изабель, произнося последнее предложение.

А Ганорн застыл на месте, слушая диалог между ними.

Эта эльфийка действительно была принцессой Муксии!

- Ганорн, что, чёрт возьми, происходит? – прошептала Жанна Ганорну с озадаченным выражением лица.

Но дракон не ответил на ее вопрос, а посмотрел в сторону голема.

- Стоун, я разрешаю тебе дать мне золотую монету из подвала.

- Да, - Стоун протянул руку к земле, и из трещин в плитках пола быстро вылетела золотая монета.

Ганорн взял монетку, положил ее в рот и стал жевать... молча так... жевать.

- Почему ты ешь золотую монету в такое время? – Жанна замерла и посмотрела на Ганорна.

Она слышала, что настоящие драконы могут есть почти все, включая металл и камни, и золотые монеты были для них лакомой закуской, но она никак не могла понять, зачем Ганорну в этот момент есть золотую монету.

- Съел золотую монету, чтобы подавить шок, - небрежно ответил Ганорн.

В душе он всё еще был немного шокирован.[Наблюдатель] мог видеть через трансформацию и иллюзии, Жанна уверенно заявила, что другая сторона – принцесса Муксии, и эта эльфийка знала о встрече с Жанной на банкете... похоже что она и в самом деле была принцессой Муксии.

Но... принцесса Муксии сама прибежала на его территорию... неужели в мире может существовать подобное?

Чего именно хочет королевская семья Муксии? Намеренно спровоцировать его на конфликт?

Невозможно, даже если бы они хотели разжечь конфликт, не было причин жертвовать своей принцессой.

Может, это заговор других сил? Но кто мог заставить принцессу Муксии прийти сюда по собственной воле?

Ганорн был озадачен.

- Ганорн, ты так и не ответил мне, зачем ты ее схватил?

Жанна, в ожидании ответа, несколько обеспокоенно дёрнула Ганорна за рукав.

- Разве я только что не сказал, что к нам пожаловала незваная гостья? Это она, эта девица в одиночку проникла на территорию, поэтому я ее и схватил! – ответил Ганорн.

- Как это возможно? – глаза Жанны расширились.

- Я тоже хотел узнать, что к чему, поэтому захотел допросить ее, - Ганорн снова перевёл взгляд на Изабель.

Выяснив, что эта эльфийка – принцесса Муксии, он решил обращаться с ней поосторожнее.

Если немного оплошать, то можно сделать врага из Муксии.

- Оказывается, вы – ваше высочество, принцесса Муксии. Я всегда имел дело с Джемиэлем, лесным стражем Муксии, и если вы хотели посетить мою территорию, не было ли лучше ему лично прийти и предупредить меня об этом?

Тон Ганорна стал чуть более вежливым, но он не стал приказывать Стоуну ослабить оковы Изабель.

Слишком подозрительно было, чтобы Изабель вот так, без приглашения, явилась сюда.

- Если хочешь узнать ответ, найди способ заставить меня сказать его, как ты сделал это с Жанной, ведь у тебя это хорошо получается? – сказала Изабель, глядя на Ганорна.

Ганорн и Жанна посмотрели друг на друга, и в глазах обоих читалось замешательство: о чем это она?

Диалог с принцессой эльфов напоминал Ганорну разговор со стенкой.

- Хозяин! – Стоун внезапно придвинулся ближе к Ганорну и сообщил голосом, который мог слышать только он. – Эта штука здесь.

Изабель спрятала сверток в стволе камфорного дерева, и Ганорн приказал Стоуну отправить на поиски одно из его тел. Сейчас он вернулся.

- Что это за сверток? – спросил Ганорн низким голосом.

Раз Стоун решил принести предмет, значит, после его осмотра содержимое не представляло явной опасности.

- Это книги, хозяин, всего их 12. Все они представляют собой рассказы и книги с картинками, написанные на языке темных эльфов, и, судя по моему анализу, содержание всех книг содержит записи о спаривании существ, это занимает около 70% страниц объёма, - произнёс Стоун безэмоциональным голосом.

Глаза Ганорна слегка расширились, и ему потребовалась пара секунд, чтобы понять, о чем говорил Стоун...

«Похоже, это порнушка».

Если не принимать во внимание тот факт, что такая вещь может существовать в этом мире, эта эльфийская принцесса в самом деле решила спрятать эту эротическую литературу на его территории?

Что она пыталась сделать?

- Это и всё? - Ганорн застыл от изумления и сначала спросил подтверждения.

- Это и всё, - ответил Стоун. - И что вы собираетесь с этим делать?

Ганорн на мгновение задумался и ответил...

- Дай их все сюда.

В сложившейся ситуации было бы лучше забрать их и устроить принцессе неожиданную атаку, заставив ее рассказать о своей цели!

- Вы уверены, что хотите это сделать? При всем уважении, содержание этих книг кажется немного... странным, и есть в них части, которые находятся за пределами моих познаний... - напомнил Стоун.

- Принеси их сюда, - настоял Ганорн.

Как путешественник, он считал, что с теми знаниями, которые он получил в мире информационной эры, его ничего не испугает.

- Понял!

Как только слова Стоуна покинули его рот, несколько плиток пола у его ног начали слегка подрагивать.

Затем плитки приподнялись, и из-под них вылетела сумка Изабель.

Едва узнав, что это, Изабель мгновенно изменилась в лице.

- Ты должна знать, что это, - сказал Ганорн и без всякой жалости разорвал ткань сумки, и оттуда выпали книги.

Изабель вскрикнула, в ее сердце пробудилось болезненное воспоминание: в королевском дворце раньше тоже была такая "коллекция", которая случайно попала на всеобщее обозрение. После этого она была публично уничтожена.

Увидев шокирующие обложки этих книг, Жанна тоже вскрикнула, застигнутая врасплох.

Даже Ганорн на мгновение ошеломился на месте, потому что... потому что то, что здесь было... это просто превзошло все его ожидания.

Он молча взял одну за другой несколько книг и осмотрел их: обложки, естественно, были просто неопишутельными, только элементы на них немного отличались...

Эльфийки и собаки...

Эльфийки и орки...

Эльфийки и щупальцевые монстры...

Эльфийки и драконы, этих было больше всего, целых 6, 5 были проиллюстрированы и в цвете, а последняя была похожа на новеллу, с названием на языке темных эльфов.

“Эльфийка Аня: логово белого, облачного дракона”.

Ганорн перевёл дыхание и повернул голову вместе с Жанной, бросив недоверчивый взгляд на Изабель.

В этот момент они одновременно прикоснулись к тайне, которую королевская семья эльфов Муксии меньше всего хотела, чтобы узнали посторонние.

Принцесса эльфов Муксии, ее высочество Изабель, была внешне красива и величественна, щедра и обходительна, обладала несравненным талантом, и ее можно было назвать образцом для подражания среди принцесс...

Жаль только, что она извращенка.

<http://tl.rulate.ru/book/100008/3470397>