

Яги почувствовал, как побелели костяшки пальцев, и сглотнул комок в горле. Он помнил, что Изуку и его друзья сидели в первом ряду, и мог только представить, что творилось в их бедных головах. Последний удар выбросил Шигараки в окно, и Яги снова переключил запись. Томура тщетно пытался отползти в сторону, но безумец уже настигал его, поставив сапог на спину и вытащив дробовик неизвестной конструкции. Он прицелился в затылок Шигараки и нажал бы на курок, если бы его не прервали Изуку и его друзья, отчаянно умолявшие его не убивать злодея.

— У парня стальные яйца. —, Мируко игриво ухмыльнулась, впечатленная его смелостью. Яги чувствовал то же самое; его трогала готовность Изуку остановить безумца. Неважно, что Шигараки был опасным Злодеем; Мидория был достаточно храбр, чтобы остановить человека от жестокой казни.

Он знал, что сердце Мидории находится в правильном месте: это была одна из многих причин, почему этот молодой человек был более чем достоин носить мантию "Один за всех". Быть Героем - значит стоять за правое дело, даже если это означает помешать кому-то несправедливо убить твоего злейшего врага.

Вдруг все увидели, как человек в черном подкрадывается сзади к одной из студенток и берет ее в заложники. Камера увеличила изображение как раз в тот момент, когда он поднял лицо, чтобы показать свой ужасающий вид.

— Черт возьми, а я думала, что Шигараки уродлив. —, Мируко вздрогнула.

— Мы проверили его на распознавание лиц? —, спросил Кэндзи у Наомасы, не сводя глаз со злодея в капюшоне.

— Да, но мы не смогли найти никаких совпадений. —, Наомаса покачал головой.

Изуродованный злодей, который, скорее всего, был сообщником Шигараки, начал торговаться с бронированным мужчиной: мол, он отпустит девушку, если тот выдаст Шигараки. Но мужчину это явно не устраивало, и он поменял дробовик на другое оружие.

— Еще и штурмовая винтовка? Сколько же у него там игрушек? —, Мируко наклонила голову.

— Какая штурмовая винтовка использует патроны пятидесятого калибра с ленточной подачей? —, риторически спросил Наомаса, внимательно разглядывая оружие.

Далее последовала напряженная перепалка между мстителем и подручным Томуры. Тот все еще стоял на ногах у Томуры, а злодей держал руку, охваченную голубым пламенем, близко к лицу Урараки. Их взгляды были прикованы к экрану, и прошло несколько напряженных секунд. Яги заметил, что Урарака медленно указывает на свою руку, кивая при этом своим друзьям. Прежде чем кто-либо успел отреагировать, злодей, державший ее, был поднят в воздух за пределами экрана.

— Ух ты! Как она это сделала? —, удивился Жирножвач.

— Это ее причуда: нулевая гравитация. Она может управлять гравитационным потоком любого объекта, к которому прикоснется. —, пояснил Яги.

— Раз уж ты заговорил об этом, я вспомнила, что видела ее на Спортивном фестивале. —, вспомнила Мируко, заглядывая через плечо Яги.

Затем подозреваемый ударил Томуру ногой в сторону от подвешенной когорты и, к всеобщему удивлению, выпустил по ним поток ракет из отсека на боку винтовки. Поскольку записи происходящего в воздухе не было, все могли лишь растерянно наблюдать, когда сверху раздался взрыв синего огня, за которым последовало несколько небольших взрывов. С помощью камеры можно было увидеть, как Шигараки и его приспешник попали в поле зрения прямо через окно магазина. Убрав автомат, вооруженный человек вытащил...

— БАЗУКА!? —, закричал Жирножвач, ошелобив всех. — КТО НОСИТ С СОБОЙ БАЗУКУ?!

Оружие выпустило три ракеты, которые устремились к магазину, в котором приземлились Шигараки и его товарищи. Но вдруг позади них из ниоткуда возник черный портал, полностью состоящий из вещества, похожего на дым! Все узнали в этом дыме ту самую дымку, которую использовал злодей Курогири во время вторжения злодеев в U.S.J.

Два Злодея были втянуты в миазмы тьмы как раз перед тем, как ракеты попали в магазин и осветили торговый центр ослепительным взрывом.

Камера тут же отключилась, и Яги в последний раз сменил кадры, на которых было видно, как мужчина убирает ракетную установку. Он угрожающе повернул голову в сторону Изуку и его испуганных одноклассников, которые отступили от него. Через несколько секунд он побежал в другую сторону и исчез из виду. Яги приостановил запись, и в комнате надолго воцарилась тишина.

— Наомаса, объяви в розыск этого мстителя. У нас на руках исключительно жестокий случай. —, приказал Кэндзи.

— Жестокий?! Скорее сумасшедший! —, недоверчиво повторил Жирножвач. —, А что, если в магазине кто-то был? Что, если бы шальная пуля задела прохожего? Этот парень не обращал внимания на тех, кто мог попасть под перекрестный огонь!

— Тем более, нам нужно надрать ему задницу и отправить в тюрьму. —, Мируко подтвердила это с нетерпеливой ухмылкой, похрустывая костяшками пальцев. —, Надо было допросить его, когда мы встретились; это последний раз, когда кто-то играет со мной в дурака. —, И с этими словами героиня-кролик выскочила из комнаты, чтобы продолжить патрулирование.

Жирножвач поспешил за ней, но не успел отдать честь остальным.

— Я обязательно передам эту новость остальным героям. Удачи в расследовании!

Как только он закрыл за собой дверь, оставшиеся трое повернулись к экрану.

— Ну и что ты думаешь, Тошинори? —, с любопытством спросил Кэндзи.

Яги перемотал запись на начало, когда Мститель вошел в торговый центр. Он мрачно опустил в кресло.

— Кем бы ни был этот человек, он только что нарисовал на своей спине огромную мишень. Все за Одним не будет сидеть сложа руки.

— Действительно. Очевидно, что он видит в Томуре своего ученика. —, обеспокоенно произнес Кэндзи. —, Он захочет отомстить за это, это точно.

— Но мы не знаем, остался ли Шигараки жив после этого. —, заметил Наомаса. —, Одной

только потери крови было бы достаточно, чтобы убить человека.

— Жив он или нет, мы точно не знаем. Все, что мы можем сделать, это быть готовыми к тому, что они начнут действовать. —, сказал Яги, глядя на Наомасу. —, Где мы храним руку Шигараки?

— Мы недавно переместили ее в специальное крыло в комнате для хранения улики. Она хранится в контейнере с консервирующей жидкостью, и нет никаких признаков того, что его причуда оказывает какое-либо воздействие. —, Наомаса не сразу понял, к чему клонит Яги. —, Подожди... ты же не думаешь, что Лига злодеев может попытаться его забрать?

— Может быть, но мы должны быть начеку на случай, если они попытаются это сделать. —, Яги покачал головой, не уверенный в себе.

— А как же наша проблема с Мстителями? —, напомнил Кэндзи. —, Мы до сих пор не знаем ни его личности, ни чего-либо еще. Я заметил одну вещь: он сражается почти так же, как элитный солдат. Он может быть кем-то вроде спецназовца, хотя его жестокость — это совсем другая история.

— Как вы думаете, он иностранный агент? —, спросил Наомаса.

Кэндзи мог только пожать плечами.

— Не уверен. Теперь он официально Мститель, и мы должны быть начеку, если он снова появится. Он явно представляет опасность для окружающих, не говоря уже о том, что мы должны помнить об Эндове, если он узнает об этом. Вы все знаете, каковы его взгляды на мстителей.

Наомаса и Яги посмотрели друг на друга. Герою Пламени не требовалось многого, чтобы затаить злобу на того, кто совершил преступление, даже самое незначительное. Яги вздохнул, глядя на экран.

Он знал, что "Все за одного" будет преследовать не только этого человека, но и других Героев, поскольку самосуд запрещен. Но он не забывал о рассказе Мидории о его первой встрече с этим загадочным человеком. Понятно, что этот человек был опасным, непредсказуемым и злобным преступником, которого нужно было арестовать, но он сумел спасти Изуку и не попытался сделать выстрел, который мог стоить жизни Урараке. Но кто же он такой? Нажав кнопку на клавиатуре, камера увеличила изображение на козырьке Мстителя.

Он присмотрелся к забралу чуть внимательнее и едва смог разглядеть каменный, вечно гневный взгляд этого человека.

Казалось, что он смотрит прямо на него.

<http://tl.rulate.ru/book/100003/3416913>