

Мируко и Жирножвач напряглись, увидев, как он проходит сквозь плотную толпу. Они вспомнили, как сильно было изуродовано запястье бандита, и забеспокоились, что бронированный Мститель вдруг набросится на кого-нибудь. Они никогда не были склонны осуждать кого-либо по его внешнему виду, но один взгляд на того парня из их встречи в парке заставил их почувствовать беспокойство. Надо было расспросить его раньше.

Молча наблюдая за тем, как мужчина идет сквозь толпу, они увидели, как он остановился, заметив что-то впереди. Он начал было возвращаться ко входу, но снова остановился, чтобы оглянуться. Яги переключил камеру на то место, куда он смотрел, и на экране появилось изображение скамейки, на которой сидел человек в черном балахоне и рядом с ним юноша с зелеными волосами.

— Это он. Тот, кто в черном, - Томура Шигараки. —, Яги указал на экран, а Жирножвач и Мируко переглянулись через его плечо. Героиня-кролик сморщила нос, увидев его лицо.

— Ну и ну, вот как он выглядит? —, заметила она. —, Вот это у него лицо, самое то для ужасиков.

— Что он делает с этим ребенком? —, спросил Жирножвач, заметив руку Токуры, обхватившую горло мальчика.

— Это студент университета; Шигараки допрашивал его. —, Кэндзи ответил с оттенком беспокойства. Яги почувствовал, как по его голове скатилась струйка пота. Судя по тому, что рассказал ему Изуку, Все за Одного нашел себе ученика, и последствия этого откровения были очень серьезными. Это было почти так, как если бы, Все за Одного копировали его в какой-то причудливой, извращенной манере, как будто для того, чтобы еще больше оскорбить память Наны Шимур. Он оторвался от своего душевного конфликта, когда заметил, как человек, разминув себе шею, направился к Шигараки. Все присутствующие в комнате напряглись, приготовившись к тому, что сейчас произойдет.

Жирножвач обеспокоенно пробурчал.

— Ооооо... Ну вот, началось.

Он схватил Токуру за голову, повалил его на булыжную мостовую и стал бить по лицу, а затем швырнул его в магазин, как тряпичный мячик. Яги переключил камеру на внутреннее помещение магазина, где бронированный мужчина начал жестоко расправляться с ним.

— Он безжалостен... он не дает ему времени на ответные действия. —, заметил Наомаса, наблюдая за тем, как мужчина несколько раз ударил Токуру головой о витрину.

— Не удивлена. Один из них сложен как танк, а другой тощий, как зубочистка. —, прокомментировала Мируко, наблюдая за тем, как громила перебрасывает Токуру через стену в другой магазин. Снова переключив камеру, Яги мысленно отметил, что Шигараки не очень-то преуспел в прямой схватке. Насколько он понял из встречи с ним во время вторжения злодеев из U.S.J., Шигараки предпочитал, чтобы его подчиненные выполняли работу, а он сам мог подойти и использовать свою причуду разложения. Но сейчас он был выбит из колеи этим громадным разрушителем.

Камера показала, как избитый Токура с трудом встает на ноги, заметив испуганного пожилого человека, спрятавшегося за вешалкой с одеждой. Злодей бросился к нему, пытаясь взять его в заложники, что вызвало беспокойство всех присутствующих. К счастью для них, а точнее, к

несчастьем для Шигараки, из дыры в стене появился его обидчик и, потянувшись к бедру, достал оружие, похожее на пистолет.

— Приостановите запись. Увеличь изображение оружия. —, приказал Кэндзи Яги, нажимая на кнопку паузы. Камера крупным планом показала оружие, которое держал в руках человек, и это было самое странное оружие, которое когда-либо видел человек. По его изящному дизайну невозможно было определить, от какого производителя оно было сделано.

Наомаса наклонился, чтобы рассмотреть оружие поближе, и увидел, что на рукоятке пистолета напечатаны кандзи.

— Без меча... —, прочитал Наомаса.

Кэндзи с любопытством потирал подбородок, изучая пистолет. Благодаря тридцатилетнему стажу службы в полиции он мог безошибочно определить любой тип оружия, но это был самый странный пистолет, который он когда-либо видел. И почему он светился голубым светом?

— Пойдите, откуда он его достал? Я не видел у него никаких карманов. —, Жирножвач прищурился на экран. Яги просмотрел запись, на которой подозреваемый достает оружие, и был слегка удивлен, увидев, что он достает его прямо из воздуха.

— Ну, думаю, можно с уверенностью сказать, что он пользователь причуды. —, предположил Яги, с любопытством потирая подбородок. Он нажал на кнопку, чтобы возобновить запись, и все чуть не подпрыгнуло от неожиданности, увидев, как из оружия вырвался световой болт и пронзил руку Шигараки насквозь! Яги снова поставил запись на паузу.

— Простите за мой французский, но это что, ебаная лазерная пушка?! —, воскликнула Мируко, ткнув пальцем в экран.

— Мы не можем быть уверены, что это действительно... —, попытался возразить Наомаса, но его перебил Жирножвач.

— Это настоящий лазерный пистолет, чувак! Это не спецэффекты, он настоящий! —, провозгласил Жирножвач, размахивая руками.

Яги и Кэндзи удивленно, но все еще в состоянии шока уставились на экран. Несмотря на то, что все они жили в мире, где супергерои были реальным явлением, да еще и в 2149 году, человечество все еще не могло создать лазерное оружие. Конечно, существовали причуды, обладающие очень редкими энергетическими способностями, и, несмотря на многочисленные технологические достижения острова Ай-Айленд за последние годы, ведущие ученые и оборонные фирмы мира были неспособны создать оружие, которое должно существовать только в научной фантастике. Но вот появился этот человек с оружием, которое вполне может стать первым в мире полноценным энергетическим оружием. Но создал ли он его сам или украл из секретного исследовательского центра?

— Оружие мы можем обсудить в другой раз. Давайте продолжим наблюдение. —, сказал Кэндзи, и Яги нажал кнопку воспроизведения.

Они смотрели, как Томура сжимает руку, в которой теперь было отверстие с прижатой плотью вокруг него. Подозреваемый отбросил Шигараки в стену и в порыве отчаяния бросился к мужчине с вытянутой рукой, пытаясь применить на нем свою причуду разложения. Но тут мужчина схватил его за руку и...

— БОЖЕ!

— ЕБ-!

— ПРОКЛЯТЬЕ!

— ГОСПОДИ!

Бронированный мужчина оторвал Томуре руку, как ветку дерева, и злодей начал кричать, пытаясь остановить кровотечение! Но Мститель еще не закончил. Он снова схватил Томуру, но на этот раз, к всеобщему ужасу, стал жестоко бить его по лицу отрубленной рукой Томуры! Это было поистине ужасное зрелище: кровь летела во все стороны, когда Мститель бил его снова, снова и снова. Он с силой бил его рукой, словно бейсбольной битой, кровь попадала в объектив камеры наблюдения и пачкала интерьер магазина. Это было отвратительно и ужасающе по своей жестокости.

— Сукин сын! —, потрясенно вздохнула Мируко.

— Что за человек так поступает?! —, воскликнул Жирножвач, отступая от экрана и изо всех сил стараясь, чтобы его не стошнило.

<http://tl.rulate.ru/book/100003/3416912>