

ТОРГОВЫЙ ЦЕНТР В ЦЕНТРЕ ГОРОДА МУСУТАФУ-КИЯСИ

Проходя через арку, ведущую в торговый центр под открытым небом, Думслэйеру пришлось привыкать к движению сквозь плотную толпу. И снова люди не обращали внимания, но за спиной изредка слышались разговоры. Он стал размышлять, что делать дальше, когда понял, что пути на другой Марс нет. Он не мог продолжать бесцельно бродить по Японии.

Он разочарованно потер затылок шлема. Попытка вновь интегрироваться в общество была очень сложной. Это казалось невозможным из-за сочетания борьбы с ужасами Ада и долгой жизни в техно-средневековом мире Аргента Д'Нура. И что он должен был здесь делать? Стать Героем? Нет, он был слишком кровожаден, чтобы быть Героем.

Кстати, о Героях: слева от себя он заметил магазин, где продавалась всякая атрибутика Героя. Маски, плакаты, брелки, ланчбоксы, бобблхеды, карточки, настольные игры и еще больше фигурок. Люди просто не могли насытиться этими парнями. С юмором он представлял себе весь магазин, заставленный товарами, сделанными по его мотивам. Это помогло ему немного развеселиться.

Потом он увидел на витрине маленькую статуэтку Мируко. Почему он все время видит эту женщину и почему не может отвлечься от мыслей о ней? Неужели она так сильно напоминает ему его жену? Он покачал головой. Ни одна женщина никогда не будет с таким человеком, как он, и он оставил попытки найти любовь давным-давно, после того как его семья была разрушена.

Но сейчас ему нужно было решить, что делать дальше с Вегой. Может, загрузить его куда-нибудь, чтобы он мог помогать Ассоциации Героев и другим правительствам? Нет, они, скорее всего, придут в ужас от того, насколько он развит и полностью разумен, и попытаются отключить его. К тому же Вега требовала эквивалента арктического континента в качестве системы охлаждения. Обдумывая другие варианты, он заметил впереди нечто, бросающееся в глаза: мальчик с зелеными волосами сидел на скамейке, обступившей пальму, повернувшись к нему спиной.

Погодите...разве он не встречал кого-то с такими волосами день назад? В своем экране он заметил, как Вега анализирует мальчика, и в его видении всплыла школьная фотография, а также его имя: Изуку Мидория.

Это был тот самый мальчик, которого он встретил, когда впервые приземлился в этой новой вселенной. Снова случайная встреча с кем-то за столь короткое время пребывания в этом новом мире. Дум решил, что лучше держаться от Изуку подальше, так как от повторной встречи с ним ничего хорошего не будет. Дум развернулся и начал возвращаться ко входу.

/Этот мальчик в бедственном положении/.

Истребитель остановился на месте и оглянулся на мальчика. Когда толпа начала понемногу рассеиваться, он увидел, что рядом с ним сидит человек в черном балахоне и черных штанах, рука которого обхватила плечо Изуки. Но по тому, как она была наклонена, можно было догадаться, что он держит руку на горле мальчика. Он наблюдал, как тот слегка повернул голову к Изуку, и обратил внимание на его смертельно бледную кожу, шрамы, подведенные глаза с красной радужкой, сильно обветренные губы и всклокоченные голубовато-серые волосы.

При виде этого человека в голове Дума пронеслись многочисленные травмирующие образы. Он был почти похож на Дэгов после того, как они объединились с Адом.

Вега начал анализировать строение лица за мгновение до того, как он повернулся.

/Этот человек - злодей. Токура Шигараки: лидер Лиги Злодеев и организатор Вторжения Злодеев в U.S.J./

Вега показала Думу запись с камеры внутреннего наблюдения, сделанную на большом объекте, похожем на тренировочную площадку. В центре площадки материализовался дымчатый портал, из которого вышел Токура с лицом и руками, покрытыми кистями. Из портала появилась небольшая группа злодеев, которая стала распространяться по территории объекта и сеять хаос, а несколько профессиональных героев вступили с ними в бой.

Затем в кадре появился Токура, стоящий на коленях рядом с причудливым существом с обнаженным мозгом и удерживающий человека с большим шарфом, вероятно, Героя. Думслэйер успел заметить ужасающую улыбку, растянувшуюся на лице Токуры из-за маски на руке, и вдруг оказался перед тремя студентами, погруженными в воду у края озера, одним из которых оказался Изуку. Рука Токуры почти закрыла лицо студента, и Изуку бросился вперед, чтобы остановить его, но был остановлен существом, когда его удар практически ничего ему не сделал. Запись с камеры исчезла, и он остался в недоумении, что же произошло потом.

/Ученик остался невредим, и я проанализировал его причуду. Она позволяет ему полностью дезинтегрировать все, к чему он прикасается, будь то органическое или неорганическое вещество. Однако для этого ему необходимо, чтобы все пять пальцев соприкасались. Я просканировал, что все пальцы, кроме одного, обхватывают его горло. Господин Мидория в большой опасности./

Все решено. Думслэйер подошел к нему, разминая шею. Похоже, ему придется выбросить реинтеграцию в окно.

Токура Шигараки был в полном восторге. Он наконец-то получил ответ на свой вопрос, и теперь ему казалось, что с его сознания спал туман. Он крепче обхватил шею Мидории и стал душить его, наслаждаясь окаменевшим от страха взглядом и бисеринками пота, скатывающимися по маленькому мерзкому личику мальчика.

— А-а-а... теперь у меня в голове все гораздо яснее. Как будто я наконец-то соединил все точки! Теперь я понимаю, почему Убийца Героев так меня бесит и почему ты такой раздражительный. —, радостно заключил он, одарив Мидорию ужасающей ухмылкой. —, Все дело в Всем...

<http://tl.rulate.ru/book/100003/3416907>