

Со смертью хозяев отпечатки душ на кольцах были стерты. Капнув на них кровью, Чжан Сюань с легкостью привязал их к себе. Но просмотрев содержимое колец, на его губах всплыла горькая улыбка.

Он думал, что сможет собрать довольно много сокровищ, учитывая, насколько сильны были его противники, но, к его удивлению, они были ужасающе бедны!

Кроме мечей Высшего Бессмертного, внутри оказалось только по несколько пилюля для восстановления чженьци, съедобная пища, чистая вода и несколько комплектов чистой одежды.

Чжан Сюань продолжал просматривать содержимое кольца, но больше ничего ценного там не нашел. Однако он нашел в них нечто удивительное.

«Это ... Эфирный Жетон? Люди Зала Богов тоже могут ими пользоваться?»

Эта мысль почему-то показалась ему не слишком убедительной. Трудно было представить себе, чтобы такие могущественные культиваторы использовали творение того, что они считали "низшими существами" Покинутого Континента!

«Здесь что-то странное». Нахмурившись, он взял в руки Эфирный Жетон и порезав палец, капнул на жетон капелькой крови, намереваясь привязать себя к нему его и взглянуть на то, что было внутри. Однако в следующее мгновение Эфирный Жетон внезапно рассыпался на бесчисленные кусочки.

Увидев такое зрелище, Чжан Сюань покачал головой и вздохнул.

Эфирный Жетон не мог быть привязан к другому владельцу. Его сконструировали, вложив в него чженьци, которая уничтожала жетон, если им пытался воспользоваться кто-то кроме первоначального владельца.

Он попытался провести привязку и через другие Эфирны Жетоны, но они тоже рассыпались. Не имея выбора, Чжан Сюань мог только отказаться от него.

— Кажется, изобретение Божественного Куна было признано даже Залом Богов... — пробормотал Чжан Сюань. Он еще раз взглянул на четыре трупа и мысленно улыбнулся: «Хотя среди их вещей нет ничего ценного, но сами их тела уже являются сокровищами!»

Если он сможет сделать из них Бездушных Металлических Гуманоидов, они станут его козырями.

«Тогда пора приниматься за работу».

Сев на пол, душа Чжан Сюаня вынырнула из переносицы и он начал работать над лежащими перед ним трупами.

В далеком лазурном небе...

Дверь, окутанная тенью, со скрипом отворилась, и в комнату с тревогой ворвалась фигура в черном. Он прошел прямо в центр темного зала. Помещение было освещено мерцающим светом свечей, и в центре комнаты смутно виднелась внушительная спина человека.

— Мастер, — фигура в черном опустилась на колени и подобострастно поздоровалась.

— Как все прошло? — спросила внушительная фигура, не двигаясь с места.

— Провал... все четверо были уничтожены! — фигура в черном ответила дрожащим телом.

Он не хотел верить такому донесению, когда впервые получил его. Ему пришлось проверить это несколько раз, прежде чем он смог обработать информацию.

Небесный Высший Бессмертный и трое Небесных Истинных Бессмертных из Зала Богов и побеждены обычным Низшим Псевдо Бессмертным...

Для него это было совершенно непостижимо.

— Они мертвы? — раздался задумчивый голос. Причем в нём не слышалось никакого удивления.

Он слегка кивнул головой, как будто ожидал такого исхода, и сказал: — Как и положено избранному небесами. Его действительно благословила удача... как и тот человек. Однако чем больше это происходит, тем больше он беспокоит меня....

Человек в черном испуганно опустил голову, прислушиваясь к бормотанию своего мастера. Он не осмеливался вмешиваться, опасаясь навлечь на себя его гнев.

— Где он сейчас находится?

— Он вернулся в Павильон Восходящего Облачного Меча, — доложила фигура в черном.

— Раз он вернулся в павильон, пока не будем что-либо предпринимать, — проинструктировала внушительная фигура.

— Да, мастер... — покорно ответила фигура в черном. — Если он решит никогда не покидать павильон, что нам тогда делать?

— Скоро он выйдет, — уверенно ответила внушительная фигура.

— Понял, мастер. Я буду следить за ним и сделаю шаг, как только он выйдет наружу, — ответила фигура в черном.

— Да. В следующий раз пошли более квалифицированных людей. Как и раньше, он нужен мне живым. Неважно, ранен он или нет, но я хочу, чтобы передо мной предстал дышащий человек, — наставляла внушительная фигура.

— Да, мастер! — фигура в черном ответила глубоким поклоном, прежде чем выйти из комнаты.

В то же время силуэт внушительной фигуры постепенно становился все более и более тусклым, прежде чем исчезнуть в темноте комнаты.

Чжан Сюань никак не мог знать о том, что происходит в Зале Богов. В этот самый момент он в отчаянии потирая свою переносицу, поднимался на ноги.

— Трупы Истинных Бессмертных я смог переработать, но мне не хватает сил, чтобы работать с телами Высших Бессмертных...

Ему потребовалось всего несколько мгновений, чтобы превратить трупы трех Небесных Истинных Бессмертных в Бездушных Металлических Гуманоидов, но когда дело дошло до Небесного Высшего Бессмертного, как бы он ни пытался, ничего не работало.

— Моя душа все еще слишком слаба... — кисло покачал головой Чжан Сюань.

Он сумел найти книги с техниками развития, чтобы продвинуть развитие чжэньци вплоть до Небесного Истинного Бессмертного, но ему не так повезло, когда дело дошло до культивирования его души.

Сейчас его развитие души все еще находилось на Небесном Псевдо Бессмертном. Без соответствующего Искусства Души Небесного Пути он не смог бы совершить прорыв.

Поскольку Павильон Восходящего Облачного Меча был сосредоточен главным образом на искусстве меча и намерении меча, здесь имелось мало книг о развитии души. Из-за этого он все еще был далек от составления Искусства Души Небесного Пути Истинного Бессмертного.

«Я должен попытаться найти пути дальнейшего развития моей души...», размышлял Чжан Сюань, возвращая тело Небесного Высшего Бессмертного обратно в свое кольцо.

Это требовалось ему не только для переработки тела Небесного Высшего Бессмертного в Бездушного Металлического Гуманоида, но также и для прорыва и становления Высшим Бессмертным.

Хотя ему не удалось собрать достаточно книг с техниками развития и составить Божественное Искусство Небесного Пути Высшего Бессмертного, все же с помощью собранных книг, он сумел кое узнать об этих сферах развития.

Подобно его прорыву к Древнему Мудрецу тогда, его душа, физическое тело и чжэньци должны быть в совершенной гармонии!

Такая проблема не существовала для других культиваторов, поскольку мало кто занимался культивированием души, поскольку их культивирование чжэньци занимало бы гораздо более доминирующее положение. Таким образом, им было гораздо легче гармонизировать свои души вместе с их культивированием чжэньци.

С другой стороны, Чжан Сюань должен был бы установить равновесие между его культивированием души и культивированием чжэньци и это могло быть сделано только путем поднятия его культивирования души до нужного уровня ...

Поэтому сейчас в первую очередь ему требовало найти книги с техниками развития души!

С такими мыслями он вышел из своей комнаты.

Поскольку он уже овладел Божественной Формулой Меча Восходящего Облака и полностью понял Божественное Намерение Меча, у него не было особых причин оставаться здесь больше.

Когда Чжан Сюань вышел из своей комнаты, Хань Цзяньцю стоял снаружи и торопливо спросил с улыбкой: — Как успехи?

— Все в порядке... глава Хань, какая из шести сект специализируется на искусствах души? — спросил Чжан Сюань, выйдя из задумчивости.

Он уже просмотрел все книги в Павильоне Восходящего Облачного Меча, и честно говоря, он не питал никаких надежд, что сможет тут собрать здесь достаточно книг. Поскольку большинство культиваторов на Покинутом Континенте делали упор на культивировании чжэньци, то если только он не найдет секту, специализирующуюся на искусствах души, ему действительно станет трудно продвинуть развитие и стать Высшим Бессмертным.

Не вполне понимая причину такого вопроса, Хань Цзяньцю задумчиво ответил: — Наиболее искусно владеют искусствами души члены Дворца Звёздных Охотников. Они способны общаться с богами и даже используя дани могут связываться с богами.

— Дворец Звёздных Охотников? — Переспросил Чжан Сюань.

Он слишком часто стал слышать название этой секты.

— Каждая из шести сект специализируется на чем-то своём. В отличие от всех нас, члены дворца - не изгнанники племени Бога, а коренные жители этой земли. Они благословлены могущественными душами при рождении, поэтому их область специализации естественно тяготела к искусству души.

— Наш павильон более искусно владеет мечами, но, напротив, нам очень не хватает развития души. Зал Мириада Зверей, как и следует из его названия, ориентируются на укрощении зверей. Каждый из их основных учеников имеет сильного компаньона зверя, поэтому их боевую силу нельзя недооценивать.

— В Павильоне Семи Звезд живут лучшие бизнесмены континента. Они приобретают и продают все виды артефактов через свои обширные каналы, которые распространяются по всему континенту. С точки зрения боевой силы, они не сравнятся с остальными пятью сектами, но огромного богатства хватит, чтобы поддерживать ее в рядах шести сект.

Цитадель Черного Зеркала специализируется на создании оружия и артефактов. Меч Туншан является одним из их шедевров. И последняя, но не менее важная - это Мимолетная Секта Бессмертных. Они живут в Северном Море, и их ученики невероятно искусны в техниках передвижения.

Хань Цзяньцю быстро объяснил о преимуществах шести сект Мира Азуры.

— Понятно, — понимающе кивнул Чжан Сюань.

Он довольно много слышал о шести сектах, и они также часто упоминались в книгах. Однако всё равно более подробно он бы хотел услышать это от того, кто не понаслышке знаком со всеми сектами.

— Вы упомянули, что члены Дворца Звёздных Охотников это коренные жители этой земли, а не изгнанники племени Бога. Что это значит? — Спросил Чжан Сюань.

В последнее время большинство его поступков напрямую или косвенно намекали ему посетить эту секту, поэтому больше всего он интересовался именно ей.

— Как ты, наверное, знаешь, большинство живущих на Покинутом Континенте - это изгнанные из племени Бога. Однако этот клочок земли не был бесплодным до нашего прибытия. Те люди, которые жили здесь еще до нас, известны как коренное население. Дворец Звёздных Охотников - это секта, сформированная коренным населением, и источник их силы исходит от их предков, которые позволяют им общаться даже с богами, — объяснил Хань Цзяньцю.

Чжан Сюань понимающе кивнул.

— Ты собираешься изучить искусство души? — Спросил Хань Цзяньцю.

Чжан Сюань кивнул. — Я хотел бы отправиться туда и взглянуть.

Хань Цзяньцю нахмурился. — Это огромное расстояние. Даже если бы ты летел на Бессмертном звере, тебе потребовалось бы минимум десять дней... учитывая, что ты уже попал в поле зрения Зала Богов, и насколько враждебно Дворец Звездных Охотников относится к чужакам, я не советую тебе направляться туда.

Чжан Сюань вздохнул и снова кивнул.

Он также думал и об этом. Учитывая, что эта организация была создана исключительно из местного населения, нетрудно было догадаться, что они не слишком дружелюбно относились к изгнанникам, которые также претендовали на владение их землями.

Ему было бы трудно убедить, чтобы они по собственной воле пустили его в своё хранилище с техниками развития души.

Кроме того, весьма вероятно, что Зал Богов следил за его передвижениями, поэтому сейчас было крайне опасно покидать Павильон Восходящего Облачного Меча.

Однако, если он останется, он никогда не сможет продвинуться вперед в своем развитии души и в конечном счете не станет Высшим Бессмертным!

Это был рискованный шаг, но он также считал его необходимым. Тратить время впустую означало бы дать Залу Богов больше времени на подготовку, тем самым поставив его в еще худшее положение.

Кроме того, Камень Божественной Крови на рынке города Ухай вполне мог быть связан с Ло Жосинь. Несмотря ни на что, он должен был отправиться во Дворец Звездных Охотников и разобраться в этом деле.

Что же касается опасностей, то он и в самом деле немного опасался встречи с экспертами Зала Богов. Ведь сейчас он не был им ровней. Однако, хорошо замаскировавшись и не выдавая Божественного Намерения Меча, Залу Богов будет трудно отыскать его.

— Если ты настаиваешь на путешествии, то позволь мне отправиться с тобой. Хотя с Ду Цинъюань нелегко разговаривать, я думаю, что по крайней мере смогу убедить ее дать тебе возможность изучить их искусства души... — предложил Хань Цзяньцю.

С его уровнем развития и превосходным мастерством владения мечом, даже если он не сможет победить экспертов Зала Богов, он все равно сможет выиграть немного времени для Чжан Сюаня.

Однако Чжан Сюань покачал головой и сказал: — Все в порядке, я пойду туда один.

Если Хань Цзяньцю последует за ним, шансы, что их разоблачат, будут намного выше. Он чувствовал, что ему будет гораздо безопаснее отправиться под маской.

Что еще более важно, он намеревался разобраться с происхождением Камня Божественной Крови и Ло Жосинь. По крайней мере, пока он не хотел, чтобы об этом знали слишком многие.

<http://tl.rulate.ru/book/10000/749832>