

## Глава 1595 - Каменные Двери

— Поехали! — Увидев, что скульптура вошла, группа Чжан Сюаня быстро вошла в Зал Жань Цю.

В коридоре было много встроенных в потолок Жемчужин Ночного Света. Даже идя по коридору, молодые люди видели все ясно.

Вдоль прохода были вырезаны древние надписи, которые подробно описывали желаемые ценности, которые человек должен культивировать, и этикет, которого он должен предпочтительно придерживаться.

— Разве ты не говорил, что Древний Мудрец Жань Цю не слишком заботится о формальностях? Почему же... — Спросил скульптуру Чжан Сюань.

Ранее скульптура сказала, что Древний Мудрец Жань Цю был человеком, который уделял мало внимания формальностям, поэтому он и сильно удивился стольким надписям на стенах, касательно формальностей.

— Именно потому, что он уделял мало внимания этому, Божественный Кун часто его ругал. Он вырезал эти надписи, чтобы постоянно напомнить себе о них. — Ответила скульптура.

Божественный Кун однажды сказал, что нужно стремиться размышлять и учиться на своих действиях, и как один из прямых учеников Божественного Куна, Древний Мудрец Жань Цю был обязан придерживаться его учения.

Чжан Сюань поколебался, но спустя мгновение тихо спросил: — Перед нами пришло четыре человек, они также прошли испытание?

До сих пор они не видели никаких следов четырех Потусторонних Демонов, которые их опередили. Может быть, они провалили тест?

Конечно, нельзя было сказать, что четыре Потусторонних Демона были слабы, но ведь древняя область, оставленная одним из прямых учеников Божественного Куна, могла различить людей и Потусторонних Демонов?

— Они прошли испытание и вошли внутрь, — вежливо ответила скульптура.

Узнав, что Чжан Сюань унаследовал наследие Древнего Мудреца Цю У, скульптура начала относиться к нему гораздо уважительнее.

— Они справились с испытанием? Тогда, вы заметили ... что-то необычное в них? — нахмурился Чжан Сюань.

— Необычное? — Но скульптура покачала головой. — Ничего особого. Они победили золотых воинов и честно прошли испытание. Однако, у одного из них было одно из сокровищ Древнего Мудреца Янь Яна.

— Сокровище Древнего Мудреца Янь Яна? — Чжан Сюань широко раскрыл глаза от удивления.

Древнего Мудреца Янь Янь тоже был одним из Десяти Апостолов. Он специализировался в музыкальной области. Он сыграл огромную роль в передаче наследия Гильдии Демонических Музыкантов, и по этой причине большинство Демонических Музыкантов считали его своим

основателем.

Но подумать только, что эти четыре Потусторонних Демона на самом деле владели его артефактом.

«Сумели прибыть на Континент Грандмастеров, избежали обнаружения Грандмастеров, отыскали древнюю область, о которой не знал даже Павильон Грандмастеров, и даже владели одним из сокровищ Древнего Мудреца Янь Яна... похоже, что Потусторонние Демоны действительно подготовились!» Мрачно подумал Чжан Сюань.

Война между Потусторонними Демонами и человечеством нанесла огромный ущерб обеим сторонам на протяжении многих лет. Человечество потеряло много своих сокровищ, поэтому он допускал возможность, что некоторые из них могли оказаться у Потусторонних Демонов.

Однако, Чжан Сюань был немного удивлен тем, насколько хорошо те подготовились. Должно быть им было нелегко обмануть глаза скульптур перед входом в зал Жань Цю.

Задавая вопрос, Чжан Сюань попытался предупредить скульптуру. Если бы эти четверо парней проявили хоть малейшую слабость в своей маскировке, скульптура могла напрямую их атаковать.

Однако, он не мог больше поднимать эту тему, так как у него не было доказательств. Одно дело, если он не сумеет убедить в этом скульптуру, но будет катастрофой, если скульптура в процессе повернётся против него.

«Они должны были готовиться к этому очень долго. Неудивительно, что им удалось так легко захватить Чжао Я и остальных. С ними будет нелегко справиться».

— Мы пришли.

Находясь в раздумьях, Чжан Сюань внезапно услышал голос со стороны. Подняв голову, он обнаружил, что они уже вошли в атриум.

Атриум был круглой формы, и вокруг были двери. Одним быстрым взглядом Чжан Сюань уже увидел сотню дверей.

— Здесь девяносто девять дверей, и каждая из них представляет собой отдельное испытание. Каждый из вас может войти только в одну из дверей, но закрытая дверь больше не откроется перед другими. Если вы успешно пройдёте испытание и дойдёте до самого конца, вы сможете найти то, что ищете. — Скульптура обернулась и объяснила правила. — Если кто-то из вас не пройдёт испытание, вам придётся провести остаток своей жизни здесь со мной!

Чжан Сюань посмотрел на двери вокруг и решил убедиться. — Значит, мы можем выбрать любую дверь?

— Верно, любую. На принятия решения у вас есть время горения палочки ладана.

Сказав эти слова, скульптура сделала два шага назад и спокойно встала.

Зная, что было бы бесполезно просить скульптуру, Чжан Сюань, Ло Жосинь и У Чэнь обменялись взглядами и начали тщательно изучать каждую из дверей.

Все двери были сделаны из гранита и внешне одинаковыми. Если бы не дверной проем, через

который они вошли в атриум, то если бы они закрыли глаза и обернулись, то уже не смогли бы определить, какие из дверей раньше разглядывали.

«Это напоминает лабиринт...», подумал Чжан Сюань, оглядывая окружающие двери. Не в силах разобраться в ситуации, он пожелал в своем сердце, «Глаз Проницательности!»

Хула!

В глазах Чжан Сюаня появились линии, и он быстро и внимательно начал осматривать свое окружение.

Поскольку четыре Потусторонних Демона вошли во дворец раньше них, они должны были прийти в этот атриум и принять решение.

Тот факт, что они хорошо подготовились ко входу в эту древнюю область, включая сокровище Древнего Мудреца Янь Яна, он предположил, что они заранее знали об этом месте. Поэтому было безопаснее следовать напрямик за ними.

Быстро оглядевшись вокруг, Чжан Сюань нахмурился, и между его бровями образовалась глубокая складка. «Черт? Почему я не вижу следов?»

Он думал, что сможет найти какие-то подсказки, так же, как и снаружи. Однако кто бы мог подумать, что эти четверо не оставили после себя никаких следов и даже Глаз Проницательности не мог ничего уловить?

Понимая, о чем подумал Чжан Сюань, Ло Жосинь послал ему телепатическое сообщение. — Не беспокойся. Поскольку это испытание, никто не позволит тебе что-либо увидеть. Кроме того, она сказала, что ни один не сможет вторым войти в дверь, а это означает, что даже если ты определишь, куда они пошли, то войти за ними мы не сможем.

Чжан Сюань потерял дар речи.

«Она права».

Поскольку это было испытание, Древний Мудрец Жань Цю никак не мог оставить такую очевидную лазейку. В конце концов, как только человек войдет в дверь и узнает обо всех его ловушках и формациях, испытание уже не будет считаться испытанием.

— Что же нам теперь делать? — Спросил Чжан Сюань.

— Давайте оставим это на волю судьбы и выберем случайную, — ответила Ло Жосинь и выбрав случайную дверь толкнула её.

— Ты... будь осторожна! — Видя, что Ло Жосинь собиралась войти в одну из дверей без подготовки, Чжан Сюань не мог не волноваться за неё.

Ло Жосинь повернулась к нему и уверенно улыбнувшись, заверила. —Испытание Древнего Мудреца Жань Цю вряд ли будет простым, но ему не удастся задержать меня внутри.

Сказав эти слова, она решительно вошла в дверь.

— Это точно...

Чжан Сюань никогда раньше не видел, как сражалась Ло Жосинь, но, учитывая, насколько был

силен У Чэнь, логично было предположить, что Ло Жосинь тоже была сильна.

Испытание Древнего Мудреца Жань Цю все еще могло представлять большой вызов для обычных гениев, но для нее оно вряд ли представляло какую-либо угрозу.

— Я тоже пошел. — Увидев, что его госпожа уже вошла в одну из дверей, У Чэнь тоже случайно выбрал комнату и вошел.

— Ты остался единственный... — спокойно заметила скульптура.

Чжан Сюань кивнул. Он как раз собирался выбрать случайную комнату, когда его сердце внезапно пропустило удар. «Глаз Проницательности может и не может определить, что находится за дверью, но как насчет Библиотеки Небесного Пути?»

<http://tl.rulate.ru/book/10000/594297>