

В Империи Цинюань, Император, скрыв лицо под медной маской, посетил гильдию Художников и искал помощи, для раскрытия печати на картине. В конце концов Чжан Сюань сумел снять печать, и под ней он обнаружил иллюзорное изображение Божественного Куна.

А увидев картину более высокого уровня, которая изображала тот же горный хребет, что и тот, который он видел раньше... могли ли они изображать то же самое место?

«Но на этой картине не изображен Божественный Кун. Намеренно ли художник решил не рисовать его, или он не заметил его присутствия?» нахмурился Чжан Сюань.

Взмахнув запястьем, Чжан Сюань достал картину и сравнил ее с горной грядой на картине девятого уровня. Черты были совершенно идентичны, ну, за исключением озера купающихся дам.

— Это [Гора Белого Залива] из Альянса Империи. Она расположена очень далеко от Святыни Мудрецов и даже зверю Святого 7 дана потребуется три месяца лететь до неё. — Взглянув на картину в руке Чжан Сюаня прокомментировал Ло Сюаньцин.

Поначалу он был слегка удивлен, увидев, что в руках Чжан Сюаня оказалась картина с тем же пейзажем, но не придавал ей особого значения. В конце концов, из-за великолепного пейзажа Горы Белого Залива, много подобных картин путешествовало от рынка к рынку.

— Гора Белого Залива... — пробормотал себе под нос Чжан Сюань.

— Хотя твоя картина не сравнится картиной девятого уровня, она всё равно хороша. Ему удалось в полной мере раскрыть великолепие и красоту горного хребта. — Похвалил Ло Сюаньцин.

Эта картина могла удивить всех Художников Империи Цинюань, но в глазах Ло Сюаньцина она считалась лишь хорошей.

— Действительно... — небрежно ответил Чжан Сюань убирая картину обратно в кольцо, а мысленно он уже находился в другом месте.

Теперь, когда он узнал, что изображенный горный хребет назывался Горой Белого Залива, он знал куда ему идти. Так как в том месте приметили силуэт Божественного Куна, имелся высокий шанс, что там окажется и древняя область.

Ху!

Пока они болтали, пространственный пузырь поднялся над рекой и появился перед массивной картиной девятого уровня.

— Мы тоже можем войти в эту картину? — С любопытством спросил Чжан Сюань.

Должна же быть причина, по которой старейшина, оставивший здесь Тыкву Дунсюй, оставил здесь и картину девятого уровня. Если бы они могли войти в картину, они могли бы просто разгадать секреты этого свёрнутого пространства.

— Думаю это возможно... — кивнул спустя мгновение Ло Сюаньцин.

— Тогда я пойду и посмотрю. — Улыбнулся и вошел Чжан Сюань.

Эта картина была нарисована не на бумаге, а поверх свёрнутого пространства. Она состояла из нескольких слоев, которые буквально вшили в пространство, поэтому Чжан Сюаню пришлось пролететь довольно большое расстояние, чтобы наконец приблизиться к горному хребту.

Взлетев вверх, Чжан Сюань вскоре достиг того места, на котором заметили силуэт Божественного Куна. Мгновение спустя он разочарованно покачал головой.

Он не увидел ничего особенного. Он не заметил и намёка на ауру Божественного Куна.

— Тем не менее, должна иметься причина, по которой старейшина решил оставить эту картину здесь... — задумчиво пробормотал Чжан Сюань себе под нос.

Если бы эта древняя область действительно была оставлена Древним Мудрецом Цю У, все имело бы смысл.

Он был товарищем Божественного Куна, и скорей всего он оставил эту картину, чтобы намекнуть будущим поколениям о Горе Белого Залива!

Чжан Сюань продолжал осматривать горный хребет, но ничего не нашел и не заметил. В конце концов он лишь вернулся с пустыми руками.

Когда он вернулся, горный хребет внезапно слегка затрясся, а затем мгновенно исчез.

— Эта картина существует слишком долго. Вполне вероятно, что время уже сильно истощило её, и единственная причина, по которой он все еще способен поддерживать свой первоначальный вид, потому, что её еще никто не трогал. Твоё вторжение скорей всего потратило последнее крохи её энергии. — объяснил Ло Сюаньцин.

Слегка ошеломленный Чжан Сюань понимающе кивнул.

В каком-то смысле это было похоже на то, как если бы даже старые вещи могли сохранять свой прекрасный внешний вид, их изношенность внутри только заставила бы их рассыпаться в пыль при прикосновении.

Чжан Сюань бросил последний взгляд на рассеянную картину и снова посмотрел вперед. Перед ними открылся довольно широкий проход.

Вслед за Ло Сюаньцином они приземлились у входа в проход.

Каждому было приятно наконец встать на твёрдой поверхности.

— Я почувствовал артефакт оттуда. — Произнёс Юнь Ляньхай, а его глаза так и блестели от возбуждения.

Как только он ступил в проход, неясное ощущение от сокровища стало отчётливым. Он сразу понял, что если они пройдут по этому проходу, то смогут найти много сокровищ.

— Прекрасно!

Услышав, что сокровище находится не слишком далеко, настроение группы приподнялось и они направились по проходу.

Вскоре перед их глазами развернулся дворец.

Хотя он и назывался дворцом, но не был слишком большим или экстравагантным. Вместо этого его древний дизайн явно говорил о его истории.

— Вполне вероятно, что здесь может быть опасно. Я пойду первым. — Сказал Ло Сюаньцин и пошел впереди группы.

Ворота дворца были высечены из камня, на котором имелось множество надписей.

— Это пространственные надписи, уникальные символы, которые создал Древний Мудрец Цю У! Изучая эти символы, можно постичь суть пространства. У нашего клана есть подробное толкование этих слов. — Удивленно воскликнул Ло Сюаньцин.

— Пространственные надписи? — Чжан Сюань задумчиво посмотрел на эти символы и кивнул.

Он видел эти слова и во Дворце Цю У.

Небесный Великая Ладонь Печали Демона была написана с помощью этих слов. Тогда он понятия не имел, что они означают, но ему все же удалось обучиться технике.

— Если это его дворец, означает ли это, что эта древняя область оставлена Древним Мудрецом Цю У? — Взволнованно спросила Би Хунъинь.

Хотя Древний Мудрец Цю У был подчинённым Божественного Куна, его истинная сила не уступала основателю Святыни Мудрецов, Древнему Мудрецу Бо Шану. Что еще более важно он постиг пространство на совершенно пугающем уровне. Если бы они смогли получить его наследие, вопрос времени, когда они смогут прорваться к Святому 8 или даже 9 дана.

— Скорее всего, так оно и есть... хотя это немного странно. У моего клана есть огромная коллекция книг, описывающих жизнь Древнего Мудреца Цю У, но мы никогда не слышали, чтобы он оставил после себя такую древнюю область! — Озадаченно нахмурился Ло Сюаньцин.

— Каким бы сложным ни выглядит эта область, Древние Мудрецы могли создавать такое по своей прихоти. Думаю, что Древний Мудрец Цю У даже не помнил сколько таких он создал... — сказал Юнь Ляньхай.

Будучи членом клана охотников за сокровищами, он соприкоснулся со слишком многими сокровищами в мире.

Существовало много древних областей, которые выглядели загадочно глубокими для последующих поколений, сокровища внутри них всё равно оставались невероятно ценными. Однако в глазах тех, кто их оставил, они скорее всего ничего не стоили.

Разница в сферах неизбежно вела к огромной разнице в том, как они оценивали ценность вещей.

— Это верно. — Чжан Сюань согласно кивнул.

Возьмем, к примеру, его, он бы и глазом не моргнул, если бы кто-нибудь бросил перед ним миллион духовных камней высшего качества. Однако в Королевстве Альянса Мириад, даже обладая одним духовным камнем высшего качества, человек уже мог считаться богачом.

Точно так же, хотя Тыква Дунсуй выглядела для них несравненно ценной, любой Древний Мудрец мог по своей прихоти разбрасываться ими.

— Ло Сюаньцин, если ты узнаешь эти буквы, что там написано? — Спросил Юнь Ляньхай.

— Это послание последующим поколениям. В общем тут говорится, что те, кто сумел зайти так далеко, обладают достаточным пониманием пространства и квалификацией для получения его наследия. Здесь также описан способ открытия дверей... — сказал Ло Сюаньцин, внимательно изучая надписи на стене.

После многих лет изучения этих пространственных надписей, клан Ло уже составил книгу, с помощью которой каждый член клана Ло научился интерпретировать смысл символов.

— Наследие? Наследие Древнего Мудреца Цю Ю в этом дворце?

— Похоже на то. — Кивнул Ло Сюаньцин. Глубоко вздохнув он продолжил: — Я собираюсь открыть дверь, поэтому будьте осторожны. Мы с трудом добрались сюда, а значит дальше будет лишь опаснее...

Произнеся эти слова, он сделал шаг назад, потом поднял руку и постучал пальцем. Волна чжэньци хлынула вперед и ударила в ворота.

Он послал в общей сложности три таких всплеска чжэньци в форме "□", и только после энергии на воротах начала пульсировать и ворота начали расходиться в стороны.

Ло Сюаньцин сразу же сформировал вокруг себя барьер из чжэньци, готовясь встретиться с неожиданным.

Древний Мудрец Цю У был уважаемой и знаменитой фигурой, но так как он оставил свое наследие здесь, он должен был установить различные испытания для оценки квалификации претендентов на его наследие. Им стоило действовать осторожно..

Ло Сюаньцин вошел во дворец, и некоторое время спустя он махнул рукой, подзывая остальных, и сказал: — Опасности нет. Входите!

Вскоре все вошли внутрь и оказались в просторном зале. Он был совершенно пуст, если не считать скульптуры.

— Это Древний Мудрец Цю У! — Воскликнул Чжан Сюань, увидев лицо скульптуры.

Он встречал отпечатки души Древнего Мудреца Цю У во Дворце Цю У, поэтому, естественно узнал, кому принадлежала скульптура.

— Это Древний Мудрец Цю У?

Хотя они родились в сильных фракциях, они впервые увидели скульптуру Древнего Мудреца Цю У.

— Я видел раньше картину Древнего Мудреца Цю У, это действительно он. — Подтвердил Ло Сюаньцин. Затем он озадаченно посмотрел на Чжан Сюаня. — Как ты узнал, что это он?

Древний Мудрец Цю У при жизни держался в тени, поэтому о нём не имелось много записей. Клан Ло мог узнать его только по картине, но откуда этот парень знал, как тот выглядит?

— Ты сказал ранее, что эти слова были оставлены Древним Мудрецом Цю У, поэтому я подумал, что скульптура это он и есть... — застенчиво ответил Чжан Сюань.

Во Дворце Цю У хранился секрет Небесного Искусства Распутывания Измерений, поэтому для него было лучше избегать разговоров об этом.

С другой стороны, видя, что Чжан Сюань не желает говорить об этом, Ло Сюаньцин не продолжил давить на него. У каждого были свои личные секреты, и не было смысла настойчиво их выкапывать.

Вместо этого он подошел к скульптуре, опустился на колени и несколько раз почтительно поклонился.

— Понимание пространственных законов нашего клана Ло происходит от наследия Древнего Мудреца Цю У, поэтому наш предок установил правило, что если кто-либо из членов клана Ло столкнется со скульптурой или волей Древнего Мудреца Цю У, мы должны поклониться ему и почтить как нашего великого учителя! — объяснил Ло Сюаньцин.

— Понимание пространственных законов кланом Ло происходит от наследия Древнего Мудреца Цю У? — Поразился Чжан Сюань.

Он повернулся, чтобы посмотреть на Юань Сяо и других, но похоже, они уже знали об этом.

«Пространство это неотъемлемая часть мира, поэтому, в отличие от владения оружием и другими искусствами, которые можно развить во множество различных Воплощений, его можно развивать только по одному истинному пути. Таким образом, их наследие более единообразно...». Пришел к осознанию Чжан Сюань.

Он должен был знать это раньше.

Неудивительно, что оставленная Мудрецом Ло летопись Аннала Историй смогла усовершенствовать Небесное Искусство Распутывания Измерения. Оказалось, что оба они произошли из одного и того же источника.

— Младший Ло Сюаньцин играет уважение к Древнему Мудрецу Цю У!

Произнеся эти слова, Ло Сюаньцин протянул руку и положил ее на нижний пьедестал скульптуры.

Вен!

Легкое жужжание эхом разнеслось в воздухе и из скульптуры вырвался яркий свет. Неподвижная скульптура медленно открыла глаза.

— Воля Древнего Мудреца Цю У...

Би Хунъинь, Юань Сяо и другие в шоке расширили глаза и без колебаний опустили на колени.

Следует знать, что Древний Мудрец Цю У был экспертом, который был даже старше основателя их соответствующих наследий, поэтому даже их предки должны были преклонить колени и обращаться к нему как к "старшему".

— Проходя по этим землям мне повезло посадить здесь семя Тыквы Дунсуй, поэтому я решил посадить его, надеясь, что будущие поколения подстегнут мотивацию, чтобы заполнить её. Раз вы смогли зайти так далеко, показывает, что вы познали глубины прострасства и способны

получить мое наследие... — начала говорить скульптура.

— Спасибо, Древний Мудрец Цю У...

Все были взволнованы, получив признание Древнего Мудреца Цю У. Ло Сюаньцин уже собирался произнести несколько слов благодарности, когда вдруг понял, что неподалеку все еще стоит Чжан Сюань.

— Сюань, почему ты не отдаешь дань уважения Древнему Мудрецу Цю У? — Нахмурился Ло Сюаньцин.

Но едва он произнёс эти слова, скульптура Древнего Мудреца Цю У повернула голову и посмотрев на молодого парня испуганно воскликнула: — Снова ты!

<http://tl.rulate.ru/book/10000/539717>