

Глава 1273 – Искусство Меча Небесного Пути

Мечи были просто видом оружия, но поскольку бесчисленное количество гениев изучало и погружалось в мистерии меча, то владение мечом уже превратилось в сложное искусство с бесчисленными путями. Естественно, методы развития для каждого пути сильно отличались друг от друга.

Именно по этой причине к наследию относились крайне серьёзно.

Просто в Лагуне Мечей было слишком много различных видов Искусств Меча, и если кто-то пытался использовать их в качестве вдохновения для дальнейшего совершенствования, то не говоря уже о том, что из-за расхождения в фундаментальных принципах каждого пути меча такое было маловероятно, имелись высокие шансы, что культиватор просто сойдёт с ума от безумия.

Именно по этой причине Павильон Грандмастеров решил ограничить доступ культиваторам к техникам развития.

Чтение одной или двух различных техник развития могло ни к чему не привести, но если начать изучать интерпретации развития многих мудрых культиваторов, то практик мог запутаться и сойти с ума. Оказавшись в таком состоянии, культиватор мог в любой момент сделать неверный шаг в своем развитии.

Поэтому Грандмастера должны были правильно подбирать себе книги, которые собирались прочесть.

Те же принципы применялись и к Лагуне Мечей. Те, кто приходил сюда культивировать, искушались могущественными Искусствами Меча и сопровождающих их намерениями меча, но если бы они начинали культивировать без разбора, это вполне могло привести к трещинам в фундаменте пути меча. В долгосрочной перспективе это может не только нанести ущерб росту, но и привести к гибели.

— Покажи мне дорогу! — Сказал Чжан Сюань, осознавая всё это.

— Да! — ответил Меч Сумеречного Облака и полетел вперед.

Расстояние в двести ли - ничто для культиватора сферы Первобытного Духа. Через несколько мгновений они уже были на месте.

Перед ними возвышалась массивная каменная стена с выгравированной на ней буквой "Меч". Написанный величественными и мощными штрихами, от него ощущалась аура, будто иероглиф в любой момент мог превратиться в меч.

«Какое мощное намерение!» С удивлением заметил Чжан Сюань.

Он не мог ясно различить, каким же уровнем каллиграфии должен был обладать мечник, выгравировавший этот иероглиф, но, глядя на него издалека, в голове Чжан Сюаня невольно возникал образ яростно размахивающего мечом мечника. У Чжан Сюаня возникло ощущение, что, как бы он ни двигался, он не сможет убежать от этого удара, как будто атака зациклилась прямо на его душе.

— Это оставил старый Мастер Меча? — Удивленно спросила Чжан Сюань.

— Да. — ответил Меч Сумеречного Облака.

— Старый Мастер Меча, должно быть, достиг поразительного уровня мастерства на пути меча за свою жизнь! — С благоговением воскликнул Чжан Сюань.

За последний год обучения он усвоил немало книг о искусствах владения мечом, и успешно развил свое понимание на значительно более высоком уровне.

Все это время он верил, что даже если его понимание пути меча еще не достигло высшего уровня, он все равно никому не проиграет. Но глядя на этот иероглиф он сразу понял, что его понимание бесконечно уступало мастеру меча.

Старый Мастер Меча вбил в свои кости самую суть Пути Меча, словно само его тело представляло собой меч...

— Это культиваторы, которые прибыли сюда в надежде постичь секреты мастерства старого Мастера Меча. — и Меч Сумеречного Облака указал в определенном направлении.

Обернувшись, Чжан Сюань увидел, что под каменной стеной собралась огромная толпа из нескольких сотен культиваторов. Каждый из них пристально смотрел на символ "Меч". В их глазах было неестественно сосредоточенное или даже безумное выражение, как будто они сошли с ума.

— Ты неправ. Моё движение правильное. Смотри! — слышался голос.

Со стороны, откуда раздался голос, мужчина средних лет совершил красивый взмах запястьем, и волна Ци меча вырвалась вперед. Она прорезала все в нескольких сотнях метров от своего пути и только потом постепенно рассеялась.

«Это Высшее Сердце Меча?» Чжан Сюань даже раскрыл глаза от удивления.

Мастерство владения мечом можно было разделить на две стадии - Намерение Меча и Сердце Меча.

Большинство практикующих меч осознавали Намерение Меча еще в сферах развития Выдающихся Смертных. Более талантливые люди, постигая Сердце Меча, вызывали феномен "Мечей Бесконечных Край и Рев Дракона".

Сердце Меча, как подсказывало название, означало, что человек владел своим мечом, как и сердцем, что позволяло ему извлекать меч по своей воле. Каждый удар практика, постигшего Сердце Меча, сам по себе уже считался Искусством Меча. Подобное также называлось Единением Человека и Меча ... только те, кто хранил дух и сердце в своем мече, могли достичь такого уровня.

Сердце Меча можно было далее разделить на три уровня, а именно: Низшее Сердце Меча, Среднее Сердце Меча и Высшее Сердце Меча.

Культиваторы сфер Святых, которые могли постигнуть Среднее Сердце Меча уже считались первоклассными экспертами. Тем не менее, мужчина средних лет на самом деле уже понимал Высшее Сердце Меча...

Нужно знать, что до сих пор Чжан Сюань также понимал Высшее Сердце Меча. Другими словами, с точки зрения владения мечом, мужчина средних лет не уступал Чжан Сюаню!

— Это неправильно. Суть этого движения заключается в сокрушении своего врага, поэтому его цель должна преграждать любую Ци меча. Ты явно фокусируешься не на том. Посмотри на меня...

В момент шока старик рядом с мужчиной средних лет неодобрительно покачал головой, затем выхватил меч и взмахнул им.

В мгновение ока холодная и отталкивающая аура пронизала пространство в несколько десятков метров вокруг старика, а буря Ци меча заполнила окрестности. Казалось, что любой, кто осмелится войти в этот район, каким бы могущественным он ни был, будет пойман в ловушку на всю жизнь.

«Он тоже постиг Высшее Сердце Меча?» Вздрыгнул Чжан Сюань.

Он уже сильно опешил, когда увидел, что мужчина средних лет показал Высшее Сердце Меча, но и подумать не мог, что старик также обладает таким уровнем. На самом деле, выглядело, что старик даже намного глубже постиг понимание Пути Меча, чем мужчина средних лет.

— Неверно! Вы оба глубоко ошибаетесь! Все должно быть так....

Третий человек присоединился к суматохе, и он выполнил мощное Искусство Меча, которое использовало Ци меча в виде тонких нитей и формировали, что-то смутно напоминающее туман.

Этот человек также постиг Высшее Сердце Меча.

Совершенно ошеломленный, Чжан Сюань повернулся и посмотрел на остальных. Каждый из них, казалось, носил в своем теле холодную и острую ауру, как будто они были самым воплощением мечей.

«Эти несколько сотен человек ... все они поняли, что такое Высшее Сердце Меча?» и Чжан Сюань сглотнул слюну.

За все время своего долгого путешествия он не встречал ни одного практика, чье искусство владения мечом сравнилось бы с его собственным. И все же в мгновение ока он оказался лицом к лицу с несколькими сотнями таких культиваторов. Действительно, как и ожидалось от знаменитой Лагуны Меча! Это было ужасное место.

— Они странствующие культиваторы, Грандмастера и Боевые Мастера из разных Империй или даже Альянса Империй. Некоторые из них уже провели здесь более девятисот лет... а за такой срок, самое меньшее, они просто были обязаны постигнуть Высшее Сердце Меча. — ответил Меч Сумеречного Облака.

— Девятьсот лет? — Чжан Сюань на мгновение вздрогнула, а потом медленно кивнул.

Прошел уже почти год с тех пор, как он перешел в этот мир, но с точки зрения продолжительности, которую он посвятил изучению Пути Меча — один день!

В восьми Центральных Империях было много экспертов, а если подумать о девятистах годах тяжелой работы, то становилось понятно, почему здесь столько людей, которые понимали Путь Меча также хорошо, как и он.

В конце концов, он не был непревзойденным гением. Отложив все в сторону, он не мог

победить даже собственного клона!

— Постой. Ты хочешь сказать, что эти люди провели сидя перед каменной стеной девятьсот лет, и размышляли над искусством владения мечом?

— Этого символа хватит, чтобы они изучали его всю свою жизнь. Будучи фанатиками меча, они не могли сопротивляться очарованию тайны внутри символа, поэтому каждый из них старался расшифровать запечатлённые внутри мистерии меча. Поэтому большинство из них никогда не покидают Лагуну Мечей...

Чжан Сюань вздохнул.

Он вдруг вспомнил книгу, которую читал в прошлой жизни. В этой истории был остров, который содержал беспрецедентные секретные руководства. Каждый год на фестиваль острова отправлялось огромное количество мастеров боевых искусств, но они никогда не возвращались... в чем-то ситуация походила и на происходящее.

Никто не мешал им уйти, но одержимые мечом, они не понимали, что вся их жизнь пролетела мимо их глаз!

— Полная чушь! Очевидно, что моя интерпретация верна!"

— Твоё понимание с самого начала было неверным, так почему она может быть верно? Моя интерпретация верна!

— Вы все ошибаетесь! Так как никто из вас не хочет это признать, почему бы нам не уладить это дракой?

После долгого спора никто из троицы не хотел уступать другому. В конце концов они обнажили мечи и начали ожесточенную схватку.

— На самом деле, они уже обезумели... — покачал головой Чжан Сюань.

Какие бы глубокие мистерии не содержал символ на стене, тот факт, что эти люди больше не могли контролировать себя и даже захотели сразиться друг с другом из-за чего-то столь незначительного, означал, что они уже давно позабыли о рациональности. Они уже потеряли чувство собственного "я", а это ничем не отличалось от безумия.

Под причитания Чжан Сюаня битва между троицей наконец закончилась. Двое из них были тяжело ранены в схватке, и последний победитель вышел из боя с растерянным взглядом. Он начал сомневаться, что его понимание Пути Меча было неправильным, или же, что двое его противников были столь же могущественны, как и он.

Многолетняя преданность Владению Мечом, уже подорвала их рассудительность. При таких обстоятельствах никакие слова уже не могли поколебать их. Глубоко вздохнув, Чжан Сюань оторвал от них взгляд и еще раз посмотрел на большой иероглиф на стене.

Начертанный с помощью Ци меча, символ использовал концепцию скульптора. Каждый его удар был пропитан мощной, но уникальной аурой, проявлением искусства меча. АURA этих отдельных штрихов гармонизировала друг с другом, придавая внушительный, но непостижимый смысл сформировавшемуся иероглифу.

«Неудивительно, что эти люди отказались от всего и посвятили всю свою жизнь расшифровке

символа...», от одного взгляда Чжан Сюань уже смог ощутить небольшой толчок в голове, и этот толчок побуждал его культивировать в соответствии с начертанием внутри символа.

Покачивая головой, он медленно закрыл глаза.

Дело не в том, что его разум был недостаточно устойчивым и не мог противостоять очарованию содержащихся в иероглифе глубоких мистерий меча, но... содержавшееся внутри символа искусство меча, просто понижалось недостатками. Внутри имелось столько недостатков, что ему не хотелось больше на него смотреть!

«Что это?» Глубоко вздохнув, Чжан Сюань отбросил разнообразные мысли и снова открыл глаза. В следующее мгновение он заметил, что по периметру каменной стены что-то нацарапано.

— Это Намерение Меча и Искусство меча, которые бесчисленные поколения практиков меча поняли из символа. Если вы не можете понять значение "Меч" на стене, вы можете использовать их в качестве ссылок. — ответил Меч Сумеречного Облака.

— Понятно. — кивнул Чжан Сюань.

Бегло оглядев стену, Чжан Сюань разобрал, как минимум, тысячу таких нарезок.

«Это напоминает мне Платформу Святого Вознесения». Заметил Чжан Сюань.

Дорога к Платформе Святого Вознесения тоже была полна озарений. Каждый отдельный человек считал, что его отметили небеса и он единственный понял истинное намерение Божественного Куна, но на самом деле... их интерпретация была пронизана недостатками, проявлением их невежества!

А идеи на стене, скорей всего, ничем от них не отличались.

«Недостатки!»

Окинув взглядом стену, в Библиотеке Небесного Пути начали материализовываться множество книг.

Эти прозрения можно было бы также рассматривать как руководства Искусств Меча, поэтому Чжан Сюань мог собрать их одним взглядом.

Собрав все прозрения, Чжан Сюань собрал вместе тысячи книг и пробормотал: «Слияние!»

Все они быстро слились в одну книгу.

Небрежно открыв ее, Чжан Сюань засиял.

«Это Искусство Меча Небесного Пути!»

Он сделал это чисто из прихоти и не рассчитывал в итоге получить что-либо ценное. Тем не менее, кто бы мог подумать, что, соединив воедино все прозрения, перед ним в итоге окажется Искусство Меча Небесного Пути?

Чжан Сюань тут же быстро прошелся по составленному Искусству Меча Небесного Пути.

Надо сказать, что наследие, оставленное старым мастером меча, было поистине глубоким.

Если Чжан Сюань будет развивать собранное Искусство Меча Небесного Пути, его понимание Пути Меча могло подняться на новый уровень.

Как только Чжан Сюань собрался закрыть глаза и начать культивировать, он внезапно почувствовал, как окружающая духовная энергия устремилась вперед, собираясь в область прямо перед ним. Вскоре этот массивный поток духовной энергии создал перед ним водоворот.

Быстро обернувшись, он увидел, что толпа, собравшаяся перед каменной стеной, тоже повернула головы в ту сторону.

— Мастер... — как раз когда Чжан Сюань собирался подойти и проверить, что происходит, он внезапно заметил, как сильно задрожал Меч Сумеречного Облака, как будто он больше не мог контролировать свое тело.

— Что случилось? — Нахмурившись, спросила Чжан Сюань.

— Мастер, кто-то овладел высшим пониманием Пути Меча... как дух меча, я не могу не подчиниться ему!

— Высшим пониманием Пути Меча?

Застигнутый врасплох, Чжан Сюань быстро огляделся и увидел сидящего на земле скрестив ноги молодого человека. Невероятно острая Ци меча вырвалась из его тела, как будто возвещая о прибытии в мир беспрецедентного меча.

«Это Ма Минхай?» Присмотревшись к молодому человеку, Чжан Сюань узнал его и нахмурился.

Это был не кто иной, как гений империи Цяньчун, который бросил ему вызов из-за вина старика Тяньчэна, Ма Минхай!

«Зачем он здесь?» Нахмурившись подумал Чжан Сюань.