

"Есть кое-что еще: несколько лет назад Кровавая Королева была частью очень могущественной организации вампиров, они называли себя Культ Кроваво-красной Луны, и у них была только одна миссия - убивать охотников на вампиров".

"И теперь, когда мы буквально идем против них, Мэри собирается настроить их и против нас", - предположил я.

"Верно".

Думаю, мы слишком многого не сможем добиться в одиночку, хорошо, что Лига собирается вмешаться, потому что ни у кого в моей команде нет опыта борьбы с вампирами, а мы выступаем против некоторых из них с многовековым опытом.

"Спасибо", - я благодарю ее за информацию, которую она нам предоставила, и после нескольких вежливых слов мы втроем уходим через окно, через которое пришли.

"Ну что?", - спросил я, усаживаясь на крыше рядом со всеми участниками.

"Я уже отправил весь разговор Бэтмену, он делает все возможное, чтобы выследить вампиров, но это трудно сделать, поскольку они не показываются на камерах и могут превращаться в животных или туман", - сообщил Робин.

"Тогда нам стоит поспать", - предложил Кид Флэш, и я с ним согласился.

"Уже рассвело, делать больше нечего", - Аквалад согласился с нами.

"Возвращаемся в Башню?", - спросил Уолли.

"Нет, мы находимся под прямым командованием Бэтмена, так что давайте держаться поближе, я организовал для нас безопасное убежище здесь, в Готэме".

Все соглашаются с приказом Робина, и после того, как он сообщает Рэйвен местоположение, она телепортирует нас в очень просторную квартиру в престижном районе города.

"Ванные комнаты находятся в задней части, и здесь есть комнаты для всех, давайте немного отдохнем", - Робин провел нас по квартире, и каждый сделал все возможное, чтобы устроиться поудобнее.

Приняв душ, я прилег в одной из спален и уставился в потолок, мысленно чертыхаясь, и не сразу уснул.

Меня разбудило дергающее ощущение в голове - предупреждение.

Перед сном я установил в квартире базовую магическую защиту, поскольку Рэйвен не очень хорошо владеет этим видом магии, так что за нее отвечаю я.

Я встаю и беру свой меч с кровати. Я знаю, что должен крикнуть, чтобы предупредить всех в квартире, но я все еще не уверен, действительно ли это взлом или ошибка с моим

заклинанием, поскольку сигнал о взломе исходил не от дверей или окон, а от стены, и поскольку взрыва не было, я должен провести дальнейшее расследование. Кроме того, есть шанс спугнуть злоумышленника, если я закричу, но, к сожалению, никто в команде не спит с коммуникаторами в ушах.

Как только я выхожу из своей комнаты, я вижу, как Рэйвен выходит из своей, она спала в комнате напротив моей.

"Что ты почувствовала?", - спросил я, понимая, что это действительно вторжение.

"Голод!", - ответила она.

Поскольку она может чувствовать чувства каждого, она прекрасно знает, что кто-то вломился в нашу квартиру.

"Позови всех, я посмотрю".

"Нет, будет слишком поздно!", - крикнула она и побежала по коридору в сторону гостиной.

Поскольку я быстрее, то успеваю проскочить мимо нее и первым попадаю в большую гостиную с одним огромным диваном и телевизором. И тут я вспоминаю, что Рой выбрал диван, чтобы спать на нем.

Черт возьми, Рой!

В гостиной спиной ко мне стоит блондин в бежевом костюме, он держит Роя, закрыв ему рот рукой, чтобы тот не закричал, и прижимает его к стене, а другой рукой сжимает его запястье, в котором зажата стрела.

Словно почувствовав мое присутствие, человек в костюме поворачивает свое тело и швыряет Роя через всю комнату.

"БЛАММ!"

Рой ударяется о телевизор, который падает на его тело на полу.

Теперь, когда он лицом ко мне, я лучше вижу его, человека в бежевом костюме с короткими светлыми волосами, заостренными ушами, красными глазами и большими клыками, выходящими изо рта.

Вампир.

"Азарат метрион, Зинтос!", - закричала Рэйвен позади меня.

И ее светящаяся черная энергия окутывает диван, который взлетает в воздух и стреляет в вампира. В тот момент, когда диван уже врезается в его тело, вампир взрывается, превращаясь в туман, который реструктурируется передо мной.

Его длинные ногти пытались вырезать мне глаза, но я успел поднять меч, защищаясь, и уже собирался отпихнуть его.

Но в этот момент я увидел его: Рой вылез из-под телевизора и вскочил, нацелив стрелу на вампира, стоящего к нему спиной.

Вампир почуял его запах и снова превратился в туман, заставив меня ударить по воздуху. Бесформенный белый туман прошел над телом Роя, которое остановилось передо мной и вновь обрело форму позади него.

То, что произошло дальше, было быстрым.

"Азарат....", - Рэйвен начала читать заклинание, я поднял меч.

Рой понял, что враг стоит у него за спиной, и попытался повернуться.

Вампир схватил его за волосы на макушке и потянул в сторону, оставив голову наклоненной под хорошим углом, чтобы укусить его за шею.

"Метрион...!"

Рэйвен продолжает заклинание, на этот раз я чувствую огромную силу, исходящую от нее, следующая атака будет еще мощнее, но она не успеет прийти вовремя.

Рот вампира с длинными клыками уже открыт и приближается к шее Роя.

Нет.

Поэтому я перестаю думать и начинаю действовать.

Воспользовавшись движением тени, появившейся за спиной вампира, я всаживаю меч в заднюю часть его бедра, пронзая его полностью.

"ХАААА!"

Он кричит от боли и падает на колени, только чтобы снова превратиться в туман.

Я смотрю на своих спутников, чтобы понять, куда делся вампир, и тут вижу, как в конце коридора появляется Робин, он без одежды, в простой пижаме, и оглядывается по сторонам, пытаясь понять ситуацию.

Прежде чем я успеваю предупредить его, я вижу светящиеся глаза вампира позади него.

Робин тоже почувствовал нападение и бросился вперед, пытаясь убежать, но он медлил, и когти вампира вонзились ему в спину, заставив его закричать от боли, разбрызгивая капли крови по стене.

Я увидел, что вампир наклонился вперед, готовый атаковать незащищенную спину Робина, которая все еще не оправилась от боли.

"ХВАТИТ!"

Впервые с тех пор, как я стал героем, мной овладел гнев, и, бросившись со всей своей скоростью, мой враг даже не заметил моего приближения.

Я понял, что сделал, только после того, как все было сделано.

Остановившись на одном колене на земле, спиной к вампиру, я смотрел на остальных своих спутников, которые вышли из своих комнат и направлялись к нам.

Почему они так на меня смотрят?

Я слышу звук падения чего-то на пол рядом со мной и смотрю, что это.

Сначала я вижу свой меч в вытянутой руке, на нем немного крови, а также голубую энергию, окутывающую его и всасывающуюся в черное лезвие.

Но сейчас мне не стоит обращать на это внимания, так как я вижу, что упало на землю под моим клинком.

Это была голова со светлыми волосами.

Голова, которая тут же превращается в пыль.

Чувствуя за спиной пыль от ветра, я теперь прекрасно понимаю, что произошло.

И что я сделал.

<http://tl.rulate.ru/book/96254/3436189>