

Бой продолжается, не буду врать, это было нелегко, сражаться с таким количеством людей - это то, в чем я еще не очень искусен, и даже в доспехах я получаю небольшие повреждения, к счастью, полубоги не устают, так что я могу заниматься этим весь день, если я не ранен и экономлю на магии, ведь и то, и другое отнимает у меня выносливость.

К счастью, мне не пришлось делать это долго.

"БЛОМ!"

На этот раз звук раздался не от меня, а с другой стороны столовой, где была лестница, и вскоре в дверях снова появилась Диана, она не была ранена, но на плече у нее был мужчина, Стив.

"Лови!", - крикнула она, бросая в меня что-то.

Я подпрыгнул в воздух, положив щит на спину, и схватил маленький стеклянный флакончик с нервно-паралитическим газом.

"Давай!", - сказала она, подпрыгивая и падая в центр столовой, на старое место, где я находился, где на полу лежат несколько бессознательных тел, а другие с застывшими на месте ногами.

Похоже, я недооценил количество тех, кто находился этажом ниже, поэтому она не успела окликнуть их и разбить бутылку в вентиляционном отверстии.

Упав на пол, я тут же выполнил ее приказ, ударив ногой по лицу стоявшего передо мной зараженного, я, используя движение теней, появился перед дверью лестницы и продолжил использовать свой телепорт короткими прыжками, если бы я уже видел вентиляцию или взял с собой карту объекта, то мог бы легко телепортироваться туда, к сожалению, я не подумал об этом раньше.

Я использовал свой телепорт, наверное, раз двадцать.

Это и все пережитые волнения очень сильно сказались на моей выносливости, и наконец, спустя долгое время, я запыхался, что случалось только тогда, когда я начал изучать магию и не мог контролировать расход маны.

Хорошая новость - Диана проделала невероятную работу по сбору всех зараженных, по дороге я не нашел ни одного, только трупы.

"БЛАММММ!"

Я пинком открыл дверь в вентиляционную комнату, которая была заперта. Внутри не было ничего причудливого, просто большой металлический куб, содержащий несколько вентиляторов размером с небольшой дом, которые работали без остановки, нагнетая свежий воздух через туннели в потолке, выходящие на каждом этаже.

Я втыкаю меч в металлическую коробку и прорезаю квадрат, после чего убираю его, а руками расширяю отверстие в металле, сгибая его, затем беру пузырек и бросаю его в вентилятор, слышу звук разбивающегося стекла, а вскоре чувствую в воздухе странный запах, но, как и

сказала Доктор, никакого негативного воздействия на мой организм не было.

Я бегу обратно в столовую, бегу так быстро, как только могу, но не хочу телепортироваться, не хочу потерять сознание от усталости раньше, чем все закончится.

Через минуту я вхожу в столовую и вижу захватывающее зрелище: Диана стоит, волоча по полу два тела к центру комнаты - задача не из легких, ведь весь пол усыпан ими.

"Быстрее, у нас мало времени!", - закричала она, напоминая мне о времени.

Я немедленно иду в заднюю часть столовой и звоню по внутренней линии в лабораторию доктора, чтобы сообщить ей об этом.

Затем я иду помогать Диане, и мы вместе начинаем собирать всех зараженных.

"Всем разойтись!", - крикнул другой голос в комнате, я поднял голову и увидел, кто кричал.

В дверь, прихрамывая, вошла доктор Виктория Октябрь, а за ней - сотрудники в лабораторных халатах, те самые, которые недавно сидели в ее комнате, все они несли небольшие красные чемоданчики.

"Мне нужны группы из четырех человек, каждая из которых будет применять противоядие", - она выкрикнула приказ, и все зашевелились.

Мы с Дианой принялись за работу: собрали как можно больше людей, Диана растянула свое лассо, чтобы исцелить их, но так как исцелить всех сразу было невозможно, пришлось делать это несколько раз, чтобы добиться успеха.

Вскоре после этого группа, возглавляемая Доктором, начала делать людям инъекции, потому что после исцеления у них начал падать адреналин, и из-за газа это могло привести к смерти.

И так мы продолжали: собирали, лечили, делали прививки и повторяли.

Пока не убедились, что все в порядке.

"Я уже послала кого-нибудь вылечить тех, кого вы по дороге сбили с ног, так что не волнуйтесь за них", - сказала она нам, напоминая.

"БЛАМММММММ!"

"Где ты, сука!"

На вечеринке у входа в столовую появился Доктор Психо, с яростью глядя на Диану.

Его состояние было действительно жалким, весь в пыли и крови, лицо в синяках и опухло.

Серьезно? Этому идиоту удалось вырваться из железной решетки, опоясывающей его тело, и следующее, что он сделал, это пришел сюда и начал кричать на Диану?

"Я собираюсь вернуть свою потерянную честь!", - снова крикнул Доктор.

Снова использую теневое перемещение, надеясь, что это последний раз, когда я использую его сегодня.

Появившись за спиной Доктора Психа, я держу его за волосы, а затем с силой впечатываю его лицом в землю.

На этот раз ему понадобится время, чтобы прийти в себя.

{Это был рискованный маневр}, - раздался голос, и невозможно было определить, женский он или мужской.

"Это был успех, не так ли?", - спросил другой голос, теперь уже явно мужской, властный, сильный, способный напугать любого взрослого.

Разговор происходил в темной комнате, свет излучала только голограмма, сидящая в кресле перед квадратным столом, голограмма была просто формой энергии, не проявляющей никаких свойств.

По другую сторону стола сидел человек, откинувшись в кресле и скрывая свое тело, единственное, что было видно - это его рука, которая слегка постукивала по столу.

{Да, миссия прошла успешно, но теперь Чудо-Женщина, Лига и их дети сделают все возможное, чтобы найти нас, мы решили сделать все тайно до последнего удара, а похищенный предмет имеет очевидную связь с вами"}, - голограмма снова заговорила.

"Я знаю это, я признаю, что мой подчиненный действовал не так, как планировалось".

{Ну, тогда она должна взять на себя вину за свои действия}.

"Пока нет, она очень полезна и отлично замела следы, им понадобится время, чтобы найти ее".

{Как насчет вашей личности?}, - спросила голограмма.

"Я очень сомневаюсь, что они свяжут этот предмет со мной из-за истории с вирусом".

{Я согласен, но что, если они подойдут слишком близко?}

"Тогда активируем созданный нами план действий на случай непредвиденных обстоятельств, начнем с детей", - высказал свое предложение мужчина, смеясь над собственной жестокостью.

{Да будет так}, - сказала голограмма, закончив разговор.

"Я возвращаюсь в Ареопаг, позови меня, если будет что сказать".

С этой фразой человек исчез из комнаты, за ним последовала голограмма, и все снова погрузилось в темноту.

<http://tl.rulate.ru/book/96254/3395257>