

Прошло три года, три года постоянных тренировок, как физических, так и магических.

За эти три года произошло многое, но только две вещи заслуживают внимания.

Первое - это мои магические тренировки с Затанной.

Когда она сказала, что мы начнем изучать понемногу всего, она не шутила, я буквально целый год только и делал, что читал о различных магических направлениях и заклинаниях. Сначала я был согласен с Затанной в том, что маг должен обладать обширными знаниями, но в тот год мое терпение подверглось настоящему испытанию, я чуть было не пошел против ее приказов, и не начал пытаться улучшить свою магию самостоятельно, но боги были добры, и я не сделал этого, потому что в противном случае я бы провалил очередное испытание Затанны.

Наконец, после года, проведенного в книгах, мы начали изучать то, ради чего все и затевалось, а это оказалось не так-то просто.

Сначала я начал изучать мистические искусства, похожие на мое собственное, а именно некромантию, вуду и проклятия. Некромантия и вуду - совершенно разные искусства, поэтому изучать их было сложновато, а вот проклятия наоборот были очень похожи на некромантию, поэтому к их изучению я отнесся относительно спокойно.

Как я уже говорил, некромантия была очень темным искусством и мне, если честно, не хотелось ей заниматься. Поэтому, даже выучив несколько заклинаний, я так и не попытался применить ни одно из них, то же самое касается и вуду, не то, чтобы это было черное искусство, просто оно зависит от божеств Лоа, а я еще не слишком уверен в себе, чтобы вести переговоры с богами.

А вот проклятия - это был приятный сюрприз. Теперь я могу проклясть кого-то на смерть, а могу просто проклясть его на невезение. Просто для того, чтобы сделать проклятие достаточно сильным, чтобы вызвать смерть, требуется жертва равной стоимости, и в общем-то, все проклятия основаны на данном принципе. Только цена малых проклятий - это то, что я могу заплатить, не испытывая потом мук своей совести.

К концу второго года обучения у меня накопилось достаточно много знаний о темных искусствах, и мы начали проверять эти знания на моих способностях. Когда я приступил к тренировкам, меня ждал большой сюрприз: знания, которые я получил за эти два года, полностью оправдали себя. Как только я начал пробовать создавать свои собственные заклинания, они стали получаться легко и просто, словно сами собой.

Теперь, когда я немного освоился с созданием своих заклинаний, то возникла новая проблема, теперь я не знаю, в каком направлении двигаться дальше.

Мне надо сосредоточиться на одном пути и придерживаться его в дальнейшем. Я могу тренироваться и создавать только заклинания дальнего действия, став настоящим магом из RPG. Или я мог бы пойти по пути ассасина, сосредоточившись на темных заклинаниях, чтобы прятаться и становиться бесплотным, используя тени для атаки, или сосредоточиться исключительно на колдовстве, в прямом смысле, например, на призыве скелетов, чтобы они сражались за меня.

Ни один из этих вариантов не казался мне правильным: стать магом дальнего боя было бы пустой тратой тех знаний, которые я получил от Дианы, стать ассасином - тоже, поскольку это был совершенно иной стиль боя, чем тот, которому я научился. А вот колдовство мне показалось вполне логичным: его можно рассматривать, как способ атаки с дальней дистанции и как способ ближнего боя.

Все варианты хороши, каждый из них имеет свои сильные и слабые стороны, так почему бы не взять сильные стороны всех из них и не поработать над ними, в результате получился бы боевой маг, но это описание все еще не подходило.

Поэтому я начал работать над созданием своего собственного стиля, в будущем у меня будет более чем достаточно времени, чтобы изучить и создать больше заклинаний, разнообразив себя в других областях, бессмертие имеет свои преимущества.

Пока мои магические тренировки шли полным ходом, я не забывал и о важности физических тренировок с Дианой. С годами мои физические показатели росли, это не было чем-то взрывным, как в первый раз, когда я пробудил свои силы, так что мне не требовалось времени на адаптацию, через три года моя сила, скорость, выносливость и чувства увеличились почти в три раза, это, конечно, не точный отчет, а скорее то, что я чувствовал. В А.Р.Г.У.С не было приборов для измерения нашей с Дианой силы, но я с легкостью поднимал грузовики над головой и менял их положение. Забавно было видеть, как водители думали, что их ограбили и угнали грузовик.

Не только Диана и Затанна учили меня: доктор Джонни Перил дал мне несколько уроков по основам оккультизма, доктор Виктория Октябрь - несколько уроков генетики и биологии в обмен на несколько пробирок моей крови. Этта Кэнди и Стив Тревор обучали меня владению современным оружием и тактике, и я очень сблизился с ними обоими.

Я думаю, что, не вдаваясь в еще большие подробности, можно подвести итог моему прогрессу в обучении за последние три года.

Тренировки - это просто по сравнению с моей социальной жизнью. В первый год все было хорошо: Джулия съездила с Ванессой в путешествие на школьных каникулах, оставив свой дом на Диану, Этту и Стива, которые по очереди присматривали за мной.

Когда они вернулись из поездки, начало казаться, что цель по налаживанию отношений была достигнута, мать и дочь стали намного ближе, не знаю, заставляла ли себя Ванесса изучать историю, чтобы быть ближе к матери, но это действительно построило мост между ними. Мост, который был разрушен пять месяцев спустя.

Джулия сделала то, что обещала: в отпуске она некоторое время не работала, но скука одолела ее, и она стала работать из дома, когда Ванесса была в школе, так что у них обеих оставалось много времени до конца дня.

В том, что Джулия работала, не было ничего плохого, главное, чтобы она начала делить время между работой и дочерью, и, похоже, она наконец научилась этому.

Она также перестала много говорить о Диане или обо мне, что так же способствовало укреплению доверия дочери, Диана тоже стала держаться в стороне, лишь изредка заглядывая к нам.

А через пять месяцев Джулия вернулась к своим дурным привычкам: ее попросили раскопать какие-то древние руины, недавно найденные в Греции, и она согласилась, оправдываясь перед

дочерью тем, что ее не будет всего месяц, но я знал, что это ложь.

Я видела, как надежда и счастье исчезают с лица Ванессы, когда один месяц превратился в два, а потом и в три. Я пытался помочь девочке, мы даже немного сблизились за то время, пока ее мама была дома, но она снова, как и в первый раз, оттолкнула меня.

Время шло, все становилась только хуже, и вот наступила та самая ситуация, которая заставила меня впервые выступить в качестве героя.

<http://tl.rulate.ru/book/96254/3343932>