Глава 114 – Необычный эффект.

На следующий день после второго погружения Николаса в глубины матрицы, он вместе с учителем Скарлет, Сацуки и Киарой прибыли в зону тренировок за городской стеной. Там они несколько часов к ряду чередовали магические тренировки и медитацию. При этом, время от времени сверялись с большим экраном на который была выведена карта окрестностей. Её несколько раз переключали на другие, но в основном использовалась она.

Больше всего старался молодой человек. Красивая учительница то и дело заставляла его использовать магические силы. Кастовать заклинание, поддерживать его, разовый выпуск силы или напротив постепенный, и после всего этого парень приступал к медитации.

Наблюдатели со стороны не видели в этом странностей.

Тренировки бывают самыми разными, а зачастую к магам требуется индивидуальный подход.

В любом случае, для Ника выходной прошел в тренировочной зоне. Точнее, первая его половина, после этого группа собралась в помещении клуба в Норквесте, где все можно было обсудить не опасаясь прослушки.

А поговорить было о чём…

- «В который раз уже повторяю, эффект от нахождения в разных областях – тоже разный. В городе и за городом я чувствовал отличия в прибавке сил. Они не слишком то совпадают с тем, что было в игре, но сами по себе дают некое усиление» - Ник

- «И ты говоришь, что за городом тебе легче сражаться?» - Лиза

- «Нет, я говорю что за городом, идет больше прибавка к боевым способностям, ну или тому, что пригодиться именно в бою. А вот когда мы в городе, то ощущаю, что медитация дается легче и контроль энергии лучше. Но все эти прибавки – довольно слабые. Не надо думать, будто это все равно, что принять магическое зелье или какой то другой усилитель» - Ник

Сацуки, которая тоже играла в Героя Петли, тоже ощутила эффект. Заметить его удалось, только когда группа покинула город. Вот тогда, девушка смогла заметить тонкую разницу в своем организме.

После ряда попыток, у Киары тоже обнаружился этот эффект.

- «Любопытно. Ничего подобного прежде не было, если рассматривать только в контексте игр» - Лиза

- «О чём вы?» - Ник

- «Учитель имеет в виду, что способы усиления мага его окружением существовали всегда. То кто практикует магию воды, лучше всего показывает себя на море и в других местах, где много водной стихии. Даже если не учитывать наличие водного элемента магии, обычная вода в больших количествах оказывает благотворный эффект. Тоже самое с другими элементами. Магу огня некомфортно, когда вокруг лежит снег, но возле пожара его силы раскрываются куда сильнее. Маг воздуха прекрасно действует в небе, но вот под землей его силы падают, поэтому тренировки и медитацию должны проходить как можно выше и на открытой местности. Конечно же, нет ничего лучше, чем области с высоким содержанием магической энергии, особенно присущего магу элемента» - Киара

- «У меня нет магических элементов, только обычная магия, я же геймдизайнер. Получается, я усиливаю именно её?» - Ник

Учитель просматривала записи сегодняшних тренировок на экране.

- «Я почти уверена, этот эффект напрямую связан с информационным полем. Подобно тому, как маги развивают свои навыки и усиливают способности в матрице через игры, так находясь вне её, можно получать необычный эффект. Информационное поле изучено очень слабо. Матрица созданная людьми позволяет использовать небольшую часть этого поля. Оно пронизывает всё и вся. Взаимодействовать с ним очень тяжело, но нет никаких подтверждений того, что это невозможно повторить, находясь при этом в полном сознании вне матрицы» - Лиза

- «Я точно смог поглотить манну из внешней среды, и она ещё находилась в таком виде в моём теле, какое то время. Выходит, это чужая энергия меня усилила?» - Ник

- «Скорее комбинация энергии и информации, но я ещё не уверена. Вероятно, это нечто вроде подключения к информационному полю, из которого удается получать энергию, тем самым усиливая самого себя. Но процесс очень нестабильный и непредсказуемый. Этот вопрос потребует тщательного изучения» - Лиза

- «Герой Петли выходит завтра. Мне передвинуть сроки?» - Киара

- «Не нужно. Все равно для исследований потребуется гораздо больше магов. Киара, по возможности, постарайся создать больше карт дающих эффект. Проанализируй биомы с которыми маги сталкиваются чаще всего. Если удастся получить эффект с них, это окажет значительную поддержку всем магам» - Лиза

- «Всем магам – играющим в Героя Петли. Когда об эффекте станет известно, продажи взлетят ввысь. Твоя семья будет довольна» - Сацуки

Киара задумалась.

Ранее, она всё еще сомневалась в успехе своей новой игры. То что та понравиться людям, было понятно, но вот сможет ли она оправдать ожидания – совсем другой вопрос. А теперь, когда обнаружился необычный эффект, все сомнения отпали.

- «Похоже, что эффект усиления зависит не сколько от окружения, сколько от самого мага. Также как и манипулирование энергией в Тургоре. Не все кто играл, смогли качественно повысить свои способности» - Киара

- «Раз у людей бывает по разному, то выходит, что для некоторых эффект окажется очень сильным» - Ник

- «Было бы здорово, но тогда такие маги скорее всего, уедут туда, где их способности будут работать лучше всего. Если город позволяет лучше тренироваться через медитацию, то не окажется ли мегаполис с небоскребами лучше нашего Эдмонтона?» - Сацуки

- «Не обязательно, а даже если это и так, нам все равно такое на руку. Угроза магических зверей становится все сильнее. Нам нужны любые козыри» - Лиза

Киара задумчиво обратилась к Николасу.

- «Ник, ты лучше всех пробудил в себе этот эффект. Как ты считаешь – можно ли для его использования – менять собственное окружение? В игре, герой использует карты, чтобы восстанавливать реальность. Но и в действительности есть способы. Высадить или сжечь лес, изменить русло реки, выжечь поле, чтобы создать пустыню. По твоему, такое возможно?» - Киара

Юноша не знал что ответить. Он только вчера ощутил эффект, которого не ожидал, а тут такие вопросы.

- «Не знаю, зависит от получаемой силы. Если эффект крохотный, то затраты на… терраформирование себя не оправдают. Сацуки правильно сказала, тут проще уехать в подходящую область» - Ник

- «Если множество магов войдут в подобное состояние одновременно, смогут ли они взаимодействовать друг с другом через информационное поле?» - Киара

- «О! Как в интернете только без него и матрицы с её ограничениями! Звучит круто» - Сацуки

- «И почти невыполнимо, но ход твоих мыслей мне нравиться. Ладно, пора переходить к другой теме. Ник, касательно твоего погружения…» - Лиза

Все что он знал, за исключением осколка сознания, Ник рассказал ещё вчера.

- «Ничего нового. Я отлично помню всё, что видел и чувствовал, но насчет той светлой шутки, у меня никакого прогресса. Я поглотил пойманный сгусток, и он растворился в моем теле. Всё, ничего больше не было» - Ник

- «Это далеко не всегда очевидно. Постарайся сосредоточиться» - Лиза

Юноша покачал головой.

- «Пробовал и не раз. Никакого результата. Я вообще не уверен, что смог хоть что-то получить от той штуки. Возможно, не следовало её так сразу поглощать, но тогда она быстро пришла бы в негодность, так что выбора не было. Нельзя держать нечто подобное своей магией долго, реакция происходит в любом случае, и это стремительный процесс. Если тянуть время, всё утечёт как вода сквозь пальцы» - Ник

- «Шаманы входят в состояние транса и достают из информационного поля, то что они называют духами. На деле, это такие же сгустки информации как то, что ты поймал. Нужна практика и много времени, чтобы научится тому, чтобы правильно вытаскивать сокрытую информацию» - Лиза

- «И что я должен делать?» - Ник

- «Не знаю» - Лиза

Повисло недолгое молчание.

- «То есть, совсем?» - Ник

- «Информации об этом очень мало. Шаманы умеют хранить тайны, а еще они не пользуются носителями информации, которые можно взломать. А то что случилось с тобой, для меня в новинку. Я ни с чем подобным прежде не сталкивалась. Ты сам должен найти путь» - Лиза

- «Ага, создай его как в Герое Петли» - Сацуки

Лиза взяла несколько листков бумаги и принялась записывать на них что-то.

- «Проще будет понять, через простые ассоциации» - Лиза

Учительница показала листок бумаги.

- «Это немецкий. Киара не отвечай. Ник, что тут написано?» - Лиза

Юноша посмотрел и…

- «Не знаю. Я не изучал немецкий язык» - Ник

Девушка смяла бумажку в комок.

- «А сейчас? Ты можешь это прочесть?» - Лиза

- «Сейчас, я даже не вижу этого» - Ник

Затем, Скарлет порвала лист на маленькие кусочки и перемешала их друг с другом, в небольшую кучку.

- «А так?» - Лиза

- «Не могу» - Ник

- «Этот лист, тоже самое, что сгусток информации в глубинах матрицы. Ты поймал его и смог рассмотреть, но ты не знаешь, как его прочитать. Здесь написано – все пассажиры восточного экспресса – убийцы. Ты видел это предложение и возможно даже запомнил, но ты не можешь его понять. Затем, ты поглотил сгусток информации и тот превратился в твоем теле в состояние подобно смятому в комок листку. В этом виде, ты даже не видишь слов, а потому даже если выучишь немецкий, ты не прочитаешь предложение. Для этого, необходимо развернуть листок» - Лиза

- «Но вы порвали его» - Ник

- «Это потому что, ты переварил его. Разделил тем самым на части. Теперь, их нужно не просто собрать вместе, а сделать это правильно, но и тогда тебе надо знать немецкий, чтобы прочитать послание. Это примитивная имитация, однако эти действия могут дать понять, какие процессы протекают с информацией в твоем теле. Видеть и чувствовать – недостаточно, для полного понимания. Информация в теле, полученная магией, не храниться в одном и том же виде. Из этого могу сделать два предположения» - Лиза

Девушка подняла палец.

- «Первое – переваренная информация, теряет свою целостность навсегда. Ты поглотил сгусток но не смог извлечь сокрытые в нем данные. В этом случае, эффект тот же, если бы ты съел этот листок бумаги, в надежде узнать что на нем написано. Затея заведомо провальная. Никаких кусочков нет, бумага исчезла вместе с записями на ней» - Лиза

Девушка подняла второй палец.

- «Второе предположение – информация остается внутри тела в любом случае. Также как эти

обрывки листа. Значит, их можно найти и проводить необходимые манипуляции, чтобы собрать обратно. Но в этом случае возникает вопрос касаемо их хранения. Можно ли их извлечь? Если все поглощаемые сгустки, будут попадать в тело как лист бумаги после шредера, то все они перемешаются. Собрать кусочки из одного листа – не так уж и трудно. А если листов десятки?» - Лиза

- «Это значит мне нельзя поглощать новую информацию, пока я не разобрался со старой? Иначе внутри меня образуется помойка?» - Ник

- «В давнишние времени, при производстве чернил использовали железо и свинец, так что если решишь съесть такие листы, то отравишься. Информация вполне может оказать похожий эффект. Но с такой же вероятностью, всё может оказаться диаметрально противоположным. Маги поглощают магические ресурсы, чтобы стать сильнее, шаманы регулярно входят в транс ради доступа к информационному полю. Не исключено, что чем больше ты поглотишь сгустков информации, тем лучше познаешь их, и тогда сможешь выделять сокрытые в них данные» - Лиза

- «Это два противоречия! Одно говорит действовать максимально осторожно и терпеливо, а второе хватать как можно больше и быстрее. Какое из них верное?» - Сацуки

- «Не знаю. Ответ должны найти вы сами. Из нас всех только двое смогли попасть в глубины матрицы, и лишь один сделал это дважды. Геймдизайнеры связаны с информационными полем сильнее прочих магов. Только они могут проникнуть через барьер. Я бы с радостью помогла вам, но я просто не знаю что делать в таком случае. Вы сами должны принять решение» - Лиза

Вновь повисла пауза…

- «Не стоит делать поспешные выводы. У нас достаточно времени. Я тоже хочу снова побывать на той стороне. Если Ник сумел выстоять благодаря тренировкам, то и у меня должно получиться. Ник, мне нужна вся информация, которую ты смог узнать за это погружение. Если есть возможность повторить нечто подобное, то тебе следует попытаться. Также, прежде чем поглощать новый сгусток информации, попробуй взять его в руку и посмотреть к чему это приведет, но как только это сделаешь, сразу перенеси его в подконтрольное пространство матрицы где можно записать этот процесс. Насколько мне известно, беседовать с духами могут только шаманы высоких рангов. Этот процесс требует магических ресурсов и даже человеческие жертвоприношения, но возможно причина также кроется в силе мага. Шаман низкого ранга не обладает необходимым контролем энергии для взаимодействия с духами, это самое логичное объяснение» - Киара

- «Разумное суждение. В любом случае действуйте осторожны. Мы заходим на неизведанную территорию» - Лиза

- «А если сделать запрос касаемо шаманов и их опыта в погружении? Не думаю, что у властей совсем нет информации про это. Готова поспорить, у них там все засекречено по самое горло. А если информация есть, то мы должны получить к ней доступ. Разве это не упирается в обычные договоренности?» - Сацуки

- «Всё гораздо сложнее. Учения шаманов засекречены не просто так. Даже просто изучая их, можно перейти черту, а вернуться обратно - уже не получиться. Они сами распространяют запретные сведения, чтобы искать тех кто готов следовать их пути. Если я сделаю подобный запрос, то сюда приедут оперативники и дознаватели. Они проверят всех нас вплоть до самого рождения, раскопают все, что только можно и нельзя. И даже в таком случае мы ничего не

получим, только попадем в список магов за которыми необходимо вести наблюдение» - Лиза

- «Жаль, а то смогли бы раскрыть тайны матрицы» - Сацуки

- «Мне пора. Сообщу главе города об эффекте от Героя Петли. Попрошу его не распространять эту информацию, но и молчать мне нельзя. Ваши работы сейчас имеют стратегическое значение для города. Киара, тебе следует ввести в курс дела своих родителей» - Лиза

Учитель покинула своих подопечных.

Сацуки тут же приступила к работе над Фейбл. У Киара тоже хватало дел, она собиралась изучить различные биомы и подумать, можно ли перенести их в игру.

Что касается Ника…

Он вошел в матрицу через капсулу погружения.

Мысли в голове сами собой подтолкнули его к попытке повторить вчерашний опыт.

Сегодня он тоже получил магическую энергию из внешней среды, но все же, несмотря на аналогичный эффект, между тем и этим имелось одно различие. Вчера, состояние было близким к чувству во время прорыва в новый ранг. Это нечто новое, то что можно испытать лишь раз. Но сегодня, чувство не было таким непознанным как ранее, Ник знал его, а потому не мог воспринять его как тогда…

Возможно, есть еще какая та разница, но сейчас… он не мог с той же легкостью обнажить барьер.

Юноша находился у метафорической стены и осторожно воздействовал на нее. По ней даже пошла реакция, пусть и слабая. Её все ещё недостаточно, но тем не менее эффект есть.

Ник сосредоточился на том, что он видел в глубинах матрицы. Постарался ощутить каждую частичку того что чувствовал тогда. Что немаловажно, он поглотил сияющий сгусток, а значит внутри тела все еще находится энергия и информация из пространства на той стороне. Если уж осколок сознания позволяет распахнуть барьер, то и того сгустка должно хватить чтобы обнажить эту треклятую стену.

Шух…

В пустоте прошла рябь и приоткрыла барьер. Ненадолго, да и недостаточно сильно, чтобы иметь возможность открыть его.

Ник понимал, если он продолжит пробовать, то у него обязательно получится. Возможно не сегодня. Ему нужно тренироваться, медитировать, а потом пытаться снова и снова. И тогда, ему откроется информационное поле. Там можно будет сколько угодно плавать, ловить сгустки энергии и кто знает, чем еще там можно заняться?

Он почти коснулся барьера но в последнюю секунду убрал руку.

Зависнув в пустоте, Ник посмотрел на барьер, а потом оглянулся на пространство позади себя, туда где он творит свои игры.

И то и другое требует не только силы и время, нужно особое желание, несгибаемая сила воли чтобы идти до конца. Ты становишься на путь и преодолеваешь его шаг за шагом. А вот если,

бегать туда обратно есть риск не преуспеть вовсе.

Пару минут, юноша ничего не делал, казалось он даже не думал, а вместо этого сосредоточился на том, что велит ему сердце.

- «Хех» - Ник

Развернувшись, он отправился продолжать работу над Халф-Лайф.

Это важнее, а что касается глубин матрицы, этим он займется как-нибудь потом.

http://tl.rulate.ru/book/92921/3354142