

Особняк Геры, расположенный в Елисейском саду, довольно огромен.

Из того, что мне удалось уловить, в Семье Геры насчитывается почти две сотни членов, все женщины. И все живут здесь.

И большинство из них ходили за мной хвостом, пока я осматривался и знакомился с новым местом.

К счастью, сейчас меня оставили в покое, так как наступило 'Время купания'.

И я получил около пяти десятков просьб присоединиться к женщинам в бане, причем Гера снова сказала мне, что у меня есть ее разрешение обрюхатить любую девушку, которая этого пожелает.

Я знал, что женщины в мирах Культивации охотятся за силой, но не думал, что они стремятся мгновенно высосать из тебя детей...

Похоже, я ошибался!

И вокруг столько красивых девушек, плюс старик, который крадется по коридору в сторону бани...

Подожди, что?

Я моргаю и смотрю на хихикающего старика, который только что вошел через открытое окно, а затем начал ползти по земле и дальше по коридору, как крыса.

Его извращенное хихиканье не прекращалось и быстро начало меня раздражать, а тот факт, что он все ближе и ближе приближался к массивным дверям, через которые можно было попасть в баню, пояснил мне все, что я хотел знать.

Поэтому я вздохнул и стремительно двинулся вперед как раз в тот момент, когда извращенный старик в грубой одежде потянулся к большим дверям перед ним.

Я резко дернул его назад за воротник рубашки.

- Гха! - Он задыхается, затем поворачивается ко мне с красными и яростными глазами, когда я легко отрываю его от земли.

- Отпусти меня, женщина! Я должен стать свидетелем Рая!

Кто этот бездомный?

- Я - парень. - вздыхаю, и старик замирает.

- А? - Он моргает, смотря на меня. - А, так ты мой собрат, который пробрался сюда! Скорее, Рай и большая фантастическая грудь находятся за этими дверями

- Не-а. - Я оборвал его ровным взглядом. - Я не пробирался сюда.

- А? - И снова он моргает на меня. - Тогда, как ты здесь оказался?

Я пожимаю плечами. - Гера разрешила мне. - Его лицо заметно бледнеет. - Я теперь живу здесь.

И тут он сделал то, о чем я читал только в романах о культивации.

Старик в моей хватке... кашляет кровью!

Я, блядь, так и знал! Я уже начал сомневаться, что это Мир Культивации, но похоже это всё же так!

Вот и доказательство!

Я подталкиваю его сильнее за дальнейшими доказательствами.

- Она даже дала мне разрешение войти в баню вместе с девушками. - Старик выкашливает еще два сгустка крови, его лицо теперь горит красным.

- И она дала мне разрешение обрюхатить любую из девушек, которая захочет и заинтересуется мной. - И вот он выкашлял еще три сгустка и обессиленно упал.

- Т-ты смеешь лгать этому Богу... - хрипло выдохнул он, и я сделал небольшую паузу.

Хм, он действительно похож на Геру.

Значит... Он - Бог?

Какое жалкое подобие Бога...

Дверь в баню с грохотом распаивается, и я быстро разворачиваю Бога в своей хватке так, чтобы он не мог увидеть сквозь пар Рай за его пределами.

Перед дверями стояла Гера во всей своей нагой красе, ведь именно она их и открыла.

Позади нее лежали купающиеся и обнаженные формы десятков женщин разных типов. От невысоких и плоских, от рослых и грудастых, и так вплоть до славных милф.

Я просто улыбаюсь и машу им всем рукой.

- Привет, дамы!

Эффект, надо ли говорить, мгновенный.

- Кьяааааа~!

- Это же Райли!

- Привет, красавчик~!

- Заходи к нам! Вода приятная и теплая~!

- Как и моя матка~!

- Я готовлюсь к нашей дикой ночи~!

- Мечтай, сучка! Сегодня ночью залечу я!

- Нет, я!

- Надейся, блудница!

Я просто... отворачиваюсь от хаоса, свиста и возбуждённых просьб о совокуплениях и оплодотворении.

Которые заставляют бога в моей хватке кашлять кровью снова и снова.

Гера просто ухмыляется в чистом восторге от этого зрелища.

- Спасибо, что остановил это мерзкое создание, Райли. - Я киваю обнаженной Богине с расслабленной улыбкой, держа глаза закрытыми, хотя мне очень хочется еще больше насладиться зрелищем за дверями.

Но тут я чувствую, как Гера бьет Бога, которого я держу в руках, прямо по яйцам. Причём довольно сильно.

- Ты так и не усвоил урок, Зевс? - Гера раздувает ноздри, а я просто... Этот парень - Зевс?

Я... честно говоря, должен был ожидать чего-то подобного.

- Оставь его мне, Райли. - Гера успокаивается, одновременно хрустя костяшками пальцев. - И не стесняйся, иди и насладись дамами в бане. - Её слова снова заставляют Зевса закашляться кровью.

Но на этот раз он окончательно теряет сознание, бледный как бумага.

Мне даже не жалко его.

- Я просто пойду в свою комнату... - тихонько хихикаю я, прежде чем уронить потерявшего сознание бога-извращенца в лужу крови, которую он выкашлял.

Затем стремительно отхожу подальше от этих голодных взглядов.

- Нет! Я еще не получила свой оргазм! Вернись!

- Мое лоно жаждет тебя, Райли!

- Из-за вас, бесстыжих шавок, он сбежал!

Эти дамы за гранью желаний, клянусь.

К счастью, я быстро достигаю безопасности своей собственной комнаты, которая оказалась довольно просторной и причудливой.

В ней есть большой письменный стол, массивная двуспальная кровать, шкаф, встроенный в стену, и балкон, с видом на сады внизу.

...

Мне нужно запереть ее.

Но только я об этом подумал, как в дверь позади меня постучали, отчего по позвоночнику пробежали мурашки.

Они уже здесь!?

Я должен спрятаться...

- Райли? - Милый и очаровательный голос Метерии доносится из-за двери, и я позволяю вздоху облегчения покинуть меня.

- Можно мне войти? - Ну, это же просто милая Метерия.

Что может пойти не так?

- Да, она открыта. - воскликнул я, откладывая меч в сторону и доставая свой подсумок как раз в тот момент, когда дверь открылась.

Я кладу предмет на стол и поворачиваюсь, чтобы посмотреть на Метерию, и оказываюсь в растерянности.

Она всегда была красива, но сейчас... Сейчас от нее просто захватывает дух.

Она явно только что из ванны, ее блестящие белые волосы каскадом спадают на голые плечи, а ее изгибы едва сдерживаются почти прозрачной ночной рубашкой.

- Мне жаль моих подруг-сестер... Возбуждение. - Она тихонько хихикает, на ее красивом лице появляется слабый румянец, когда она закрывает дверь.

Зачем она её закрыла?

А, наверное, чтобы не дать другим девушкам ворваться внутрь.

- Почему они вообще такие... голодные? - Она хихикает над моим замечанием, ее шаги медленны и осторожны, когда она приближается ко мне.

Вскоре после этого она издает низкий стон. - Это потому, что они не хотят умирать, не исполнив своих желаний. - Её ответ... слегка настораживает. - Или не оставив после себя наследия. Что-то, что будет напоминать о них.

- Ведь в Подземелье они могут умереть в любой момент. - а, теперь я понимаю.

- Мне понятны эти чувства. - Метерия мурлычет, и я наклоняю голову в замешательстве от ее слов, поэтому она мягко улыбается мне. - Раньше я отчаянно хотела прожить каждый день своей жизни так, будто он будет последним, как бы тяжело мне ни было...

- Но все, что я могла делать, - это просто слушать их истории. О том, как они преодолевали подземелье, сражались с его монстрами, переживали невзгоды и, возможно, даже нашли любовь. - Она мило хихикает над последней фразой.

- Эта последняя часть, возможно, моя самая любимая из всех. - Ее яркие глаза встречаются с моими, а на щеках появляется румянец. - Я всегда хотела, чтобы пришел Герой и спас меня, как девиц из историй, которые рассказывала мне леди Гера, когда я была маленькой.

- А теперь... - Её румянец стал ещё глубже, когда её руки поднялись, чтобы схватиться за бретельки ночной рубашки на плечах. - ...Мой Герой появился из ниоткуда.

Её ночная рубашка падает на пол, и я делаю всё, что в моих силах, чтобы не зажмуриться от

абсолютно идеального зрелища, представшего передо мной.

В глазах Метерии вспыхивает взгляд желания и тоски, когда она с легкостью толкает меня назад, заставляя отступить на шаг и упасть на кровать.

- И я не позволю ему уйти. - Ее мягкие губы, тонкие руки обхватывают мою шею, и ее податливое тело падает на меня сверху.

Что ж, у каждого мужчины есть свои пределы.

И таков был мой предел.

<http://tl.rulate.ru/book/92898/3416418>