

Свист.

Дан ничего не сказал, он сделал шаг и оказался более чем в десяти метрах от меня, а затем нанес Реме мощный удар кулаком.

Кулак дернулся, и техника Иллюзорного тела была активирована снова.

Рема действительно впал в иллюзию и оставался неподвижным

Но в следующую секунду.

С "хлопком" он почувствовал себя так, словно его кулак попал в облако воздуха.

Присмотревшись повнимательнее, Дан увидел, что тело Ремы в этот момент превратилось в бесчисленных черных жуков, хлынувших из-под его капюшона, рукавов и штанин.

Воспользовался этим и забрался на тело Дана.

Техника клонирования насекомого.

Это ловушка, расставленная Ремой.

Вскоре половина тела Дана была окутана черными паразитами. Они лежали на его теле, пытаясь проколоть кожу своими острыми ротовыми частями и впрыснуть в нее яд.

Дан не испугался, он просто небрежно встряхнул своим телом, все мышцы в его теле завибрировали, высвобождая чакру.

Этим простым встряхиванием все паразиты на его теле были оглушены и убиты и с "шорохом" упали на землю.

Атака Ремы на этом не закончилась.

В лесу бесчисленные жуки ринулись со всех сторон, слоями внутри и слоями снаружи, окруженные подобно черным волнам.

Предыдущие четыре ниндзя были просто для того, чтобы задержать Дана, чтобы у Ремы было время вылупить рой и подготовиться к большому шагу.

Его самая большая слабость в том, что он полагается только на физическую борьбу, но не владеет широким спектром атакующих приемов, таких как ниндзюцу огня Учихи.

Потому что он - не обладает атрибутами чакры.

Рема воспользовался этим моментом и применил тактику моря насекомых, лишив Дана возможности парировать удары кулаками и ногами.

Эти жуки будут набрасываться один за другим, полностью погружая его в воду и проникая в его тело из носа, рта, ушей и даже глаз.

Пока он не будет съеден дочиста.

Столкнувшись с убийственной ситуацией, созданной врагом.

Дан внезапно закрыл глаза, сделал глубокий вдох, приподнял грудную клетку, втянул живот и приподнял всю брюшную полость.

Образовался вакуум в брюшной полости.

В следующую секунду.

Внезапно он издал рев, который разнесся по всему лесу, испугнув бесчисленное множество птиц.

Вслед за ревом Дана звуковая волна, сосредоточенная на нем, немедленно распространилась во всех направлениях, охватив рой.

Дан использует уникальный метод, добавляя свою собственную вибрацию чакры, передавая разрушительную энергию в виде звуковых волн и дополнительно вызывая резонанс в окружающем воздухе, увеличивая мощность техники.

Это похоже на ниндзюцу, используемое ниндзя в оригинальной работе.

Самая большая трудность этой техники свиста заключается в том, что исполнитель должен обладать чрезвычайно сильными мышцами голосовых связок, иначе голос пропадет до того, как они будут натренированы.

Для Дана это, естественно, не проблема.

Используя 639 мышц всего тела, Дан всегда может сражаться невообразимыми способами, делая противника неожиданным.

жужжание, жужжание.

Там, где проходили звуковые волны, земля, казалось, снова была вспахана, и волны насекомых-паразитов были убиты

Уцелевшая армия паразитов тоже, казалось, получила какой-то приказ, быстро развернулась и исчезла в глубине леса, как прилив.

Рема сбежал

"Какой осторожный парень, достойный семьи Абураме".

Дан взволнованно вздохнул.

Клан Абураме не очень хорошо известен, но, по мнению Дана, это группа парней, которых не следует недооценивать.

Искусство паразитов этого семейства объединяет атаку, защиту, медицинское лечение, отравление и расследование, и его можно назвать всемогущим. Члены клана также осторожны, и им нравится прятаться в темноте, чтобы затенять людей.

В оригинальной работе.

Шисуи был отравлен Абураме. Когда он отреагировал, яд распространился по всему его телу, так что он мог покончить с собой, только спрыгнув со скалы.

Учиха Обито также подвергся нападению ядовитых насекомых, и ему пришлось отказаться от руки.

Только что участвовавший в битве.

Рема прятался в темноте, наблюдая за способностями Дана, готовясь к последнему шагу, пока в последнем отступлении он не раскрыл свое тело.

Можно сказать, что он был чрезвычайно осторожен.

Но.

Дан также очень осторожен

Он также не проявлял слишком много своей силы, особенно в замене и уклонении, иначе, если Рема что-то увидит, в будущем у него будут неприятности.

Пора выбираться из этого места.

Дан сдвинул трупы четырех корневых ниндзя вместе, достал свиток, который носил с собой, и расстелил его на земле.

Этот свиток специально используется для хранения останков, пока в него вводится чакра, заклинание может быть активировано.

"Бум!"

Когда труп превратился в белый дым и вошел в свиток, он повернулся в одном направлении и быстро ушел.

Деревня Коноха, база Корня.

Данзо и Итачи, один старый, другой молодой, ждали почти час.

Данзо был спокоен и расслаблен, сидел на стуле с закрытыми глазами, не беспокоясь ни о каких несчастных случаях.

Итачи отошел в сторону, торжественно глядя в направлении входа на базу. Хотя он не верил, что его дядя умрет так легко, он все еще был встревожен.

И по мере того, как шло время, росло и его внутреннее беспокойство.

"Итачи, ты все еще мечтаешь?"

Внезапно прозвучал голос Данзо.

Он раскусил невинную фантазию Итачи и безжалостно открыл рот, чтобы проколоть:

"Я послал элитную команду Корня. Его участники - это люди, которые специализируются на ограничении способностей Дана. Кроме того, Рема тоже ушел. Ты должен знать, что это значит."

Итачи был потрясен, когда услышал эти слова, его тело на некоторое время покачнулось, и он чуть не потерял равновесие.

Он не ожидал, что Данзо окажется таким безжалостным.

Оставляя в стороне так называемый элитный отряд, Рема - фигура № 2 в Корне. Когда-то он служил охранником Данзо у Орочимару, и его сила сравнима с силой Саннина.

До тех пор, пока Итачи не понял, что

Дяде, на этот раз, действительно не повезло.

Данзо был очень доволен реакцией Итачи, снова притворился, что вздыхает, и продолжил:

"Хотя я пообещал передать тебе тело Дуана, если Рема примет меры, твой дядя может умереть, не оставив после себя тела. Увы, я могу только надеяться, что Дан не будет сопротивляться слишком яростно, как ты думаешь?"

Итачи был почти в отчаянии, когда услышал эти слова, его лицо стало пепельно-серым.

В таких мучениях.

Спустя неизвестное количество времени у входа в корневую базу появилась фигура, и Рема, наконец, вернулся.

"Мастер Данзо". Как только Рема вернулся он опустился на одно колено и опустил голову.

"объясни".

Данзо нахмурился, когда увидел это, и внезапно почувствовал себя немного неловко.

Рема поднял голову, взглянул на Итачи, поколебался две секунды и правдиво сообщил:

"Мы... потерпели неудачу".

Что? !

Данзо и Итачи были шокированы, когда услышали это.

Тишина.

С тех пор как заговорил Рема, на корневой базе воцарилась гробовая тишина, и никто не проронил ни слова.

Данзо сжал костыль в руке, вены на тыльной стороне его ладони вздулись, брови были плотно нахмурены, и он был на грани взрыва.

Атмосфера величественная и удушающая.

В это время Итачи пришел в себя, вежливо поклонился Данзо и сказал холодным тоном:

"Данзо-сама, в все еще нужно кое-что сделать в Анбу, так что я откланяюсь".

Закончив говорить, он повернулся и ушел, не дожидаясь ответа Данзо.