

В субботу Илли повела меня на вечеринку. Хотя, какая это вечеринка, если мы пришли туда в два часа дня и там всё уже было в самом разгаре?

По дороге я спросил Сэма:

- А куда мы вообще летим? Кто этот — Ла Валлет?

- Как? - ответил, слегка опешивший Сэм. - Ты не знаешь, кто такой маркиз Ла Валлет?! Хозяйка Зимы!!!

- Братец! - ворчливо воскликнула Илли. - Не забывай, что он русский, а главное совсем недавно был простолюдином!

- Ну, ладно-ладно! - примиряюще воскликнул Сэм. - Просто я думал, что и среди простолюдинов он известен!

- Маркиз Ла Валлет, двоюродный племянник французского короля, - просветил меня Сэм. - Он завзятый тусовщик и устраивает самые крутые молодёжные вечеринки на всей планете! Попастъ туда мечта любой молодой дворянки или дворянина живущих в Протекторате, но маркиз лично выбирает гостей и сделать это невероятно сложно!

- Интересно... - протянул я. - Как же тебе удалось достать приглашения, Сэм?

- Ха! Не забывай кто я! Я двоюродный брат наследной принцессы Скандии и правнук королевы Сигизмунды! - сказал он с гордостью и подмигнул. - К тому же Ла Валлета я знаю лично. Мы учимся в одной группе.

- Что? Ла Валлет тоже учится в Академии?

- Да, а ты думал он старик? Нет! Мы с ним почти ровесники.

- Кстати, мне и уговаривать его не пришлось, - добавил он. - Как только я заикнулся, что моя сестра вместе с тобой хочет к нему заглянуть, он тут же взмахнул рукой, вытащил три приглашения и протянул их мне, сказав: «Держи! И передай им, что я буду очень рад видеть их у себя!»

- Ещё бы! - весело воскликнула Илли. - Он пытался позвать меня к себе уже раз пять, но я всё время отказывалась!

- Почему? - спросил я недоуменно.

- Потому что, до недавнего времени, сестра не любила шумных вечеринок и больших приёмов! - со смехом ответил Сэм. - Куда бы я её не приглашал, она всё время отказывалась. Она даже на Новогодний Бал в Академию идти не хотела! Знаешь что мне пришлось пообещать, чтобы она пошла?

- Хватит! - грозно рявкнула Илли. - Это уже никому не интересно!

На этом месте разговор перерос в дежурную перебранку Илли и Сэма, которых я слышал уже за с полсотни.

За пару прыжков мы добрались до Версаля. И теперь стояли на открытой площадке, на краю острова, накрытого защитным куполом и парящего на высоте полкилометра над морем. Это был Версаль, гордость Французского Королевства. Здесь была расположена резиденция Карла

Второго и других высших дворян Франции. Говорят, Альфонс Первый, построивший Версаль, заплатил астрономическую сумму Мерлину, за то, что он поднял остров в воздух и заставил его парить над землёй.

Нас впустили внутрь безо всяких проблем, как только мы назвались. Сразу за входными воротами нас ждала служанка Ла Валлета. Она проводила нас к внутреннему ТП кругу и через полминуты мы уже стояли у входа в особняк.

По размерам особняк Ла Валлета был раза в три больше бабушкиной «дачи». Я бы назвал его дворцом. Из-за высокой зелёной изгороди до нас доносилась музыка и были видны пары танцующие в воздухе.

Ла Валлет встречал нас лично. Он оказался высоким худощавым юношей, совершенно гламурного вида. Одетый по самой последней моде, он как будто сошёл с рекламного баннера, какого-нибудь модного электронного портала.

- О! Вы наконец-то прибыли! - воскликнул он, манерно кланяясь. - Я уже заждался! Ваше Высочество! Князь Михайлов! Ужасно, ужасно рад Вас видеть у себя! - проговорил он экспрессивно.

- Маркиз! Ваше приглашение было очень любезным! - ответила Илли и сделала легкий реверанс.

- И я благодарен вам за приглашение! - проговорил я учтиво.

- О, не стоит! Не стоит благодарности! Это я должен благодарить Вас! - воскликнул Ла Валлет.
- И конечно же моего друга Сэма!

Маркиз повернулся у Сэму и отвесил ему изящный поклон.

Сэм рассмеялся и замахал протестующе руками, сказав:

- Ну что ты Реджи! Это была вовсе не моя инициатива!

- Не скромничай! - с жаром проговорил Ла Валлет. - Это тебе не идёт!

В ответ Сэм просто махнул рукой и промолчал, а Ла Валлет вдруг воскликнул:

- О! Что же это я! До сих пор держу вас в дверях! Как некрасиво! Его Величество будет очень недоволен, если узнает об этом! Проходите! Проходите! Веселитесь сколько Вашей душе угодно! Я присоединюсь к Вам позже!

Выплеснув этот водопад слов, Ла Валлет умчался, а мы отправились внутрь особняка.

«Вечеринка» была можно сказать в самом разгаре. Гремела музыка, постоянно раздавался смех и было понятно, что веселье тут льётся через край. Мы с Илли конечно же, тут же вспорхнули к танцующим и закружились в танце под быструю энергичную мелодию. Сэма пригласила на танец какая-то девушка и он взлетел с ней вслед за нами.

Мы оттанцевали примерно с полдюжины танцев, когда я заметил Милу. Она, вместе с Настей и Лидой, стояли в окружении молодых людей и девушек, и о чём то с ними оживлённо переговаривались. Илли тоже её увидела и практически в тот же момент сбилась с такта, чего с ней при мне никогда ещё не случалось. Мы всё-таки дотанцевали танец, а потом Илли

увлекла меня на другой конец площадки, противоположный тому, где стояли Мила, Настя и Лида.

Но это оказалось совершенно бесполезно. Стоило нам только встать на землю, как Мила тут же перелетела к нам, оставив свою компанию.

Она весело приветствовала нас, сказав:

- О! Какая неожиданность! Вы тоже здесь!

- Да, - холодно ответила Илли. - Вот уж не думала, что тебя привлекают такие шумные места. Хотя, чего взять с простолюдинки!

- Ха-ха-ха! - весело рассмеялась Мила. - Да, я люблю шум и веселье! А вот что заставило тебя сюда заявиться? Мне говорили что, как раз ты, не любишь подобных сборищ! Неужели возможность потанцевать и пообниматься с ним на людях, тебя так сильно заводит?!

Мила ткнула в меня пальцем, а Илли густо покраснела. Кажется укол Милы попал точно в цель.

- Не говори ерунды! - запротестовала она с жаром. - Я просто не хотела отказывать брату! Вот и всё!

- Твоё лицо выдало тебя с головой! Ха-ха-ха!!! - смеясь провозгласила Мила. - Если имеешь такую тонкую и нежную кожу, то нужно лучше себя контролировать!

Илли покраснела ещё сильнее, и их спор перешёл в жаркую перепалку.

Я подумал, что это наверное надолго, и решил пройтись пока к столам с закусками.

Закуски меня не разочаровали. Они оказались очень вкусны и отменно приготовлены. Я доедал уже пятый бутерброд, когда ко мне подошёл Ла Валлет и проговорил в своей экспрессивной манере:

- Мой дорогой друг! Как Вам тут? Вы всем довольны?

- О! Всё просто чудесно, маркиз! - ответил я, проглатывая очередной кусок. - У вас очень хорошие повара и музыканты! Просто выше всех похвал!

- Спасибо! Спасибо! Я очень старался и сам их подбирал! Вы не поверите, но хорошая прислуга сейчас такая редкость!.. Но не будем об этом! - тут же прервал себя он. - Это не стоит обсуждения на такой прекрасной вечеринке! Князь, а можно я задам вам личный вопрос? - спросил Ла Валлет полупшепотом. - Вы правда жили с принцессой Миланой по соседству или это очередная утка жёлтой прессы?

- Правда, - ответил я спокойно. - Это вовсе никакая не тайна, маркиз!

- О! Как это прелестно! - воскликнул он. - А то что вы до 14 лет скрывали свои способности, тоже правда?

- И это правда, - ответил я тем же тоном.

- Ну, кто бы мог подумать! - воскликнул маркиз снова. - Конечно ваш талант впечатляет, но всё же не быть обнаруженным кем-то из сильных псимагов Министерства... поразительно!

- А ещё говорят, что вы сражались на дуэли со своим дедом, Большим Русским Медведем, и даже чуть не победили!

- А вот это неправда, - спокойно ответил я. - Я никогда не сражался с дедом, хотя пару раз до этого чуть не дошло. Наши отношения не из лучших.

- Подумать только! А я уж подумал, что о вас журналисты пишут только правду! Ах-ах-ах!!! - вздохнул Ла Валлет. - Но я наверное совсем утомил вас своими глупыми расспросами! Простите! Простите!

Последние слова он проговорил уже на бегу, скрываясь среди гостей.

«Какой забавный человек!» - подумал я про себя и взялся за шестой сандвич. Я посмотрел в сторону Илли и Милы, но они всё ещё продолжали спорить.

«Когда же им это надоест?» - подумал я и вздохнул.

Утолив голод, я ощутил, что мне, пожалуй, стоит заглянуть в туалет.

Ничего подобного в ближайших окрестностях не обнаружилось, поэтому я, чуть подумав, схватил за рукав одного из пробежавших стюардов, и, послав ему Зов, спросил об интересующем меня месте. Стюард нисколько не удивился вопросу, а просто показал кивком на один из холмиков покрытый сплошь незабудками, поклонился, и побежал дальше. Нужно мне место оказалось именно там.

Сделав всё что положено, я вышел наружу, и стал, не спеша, обходить танцплощадку по кругу. Я намеренно выбрал самый длинный путь, чтобы дать своим невестам время закончить ругаться. Так советовали нам на уроках семейной психологии в мужской школе.

«Самое худшее, что вы можете сделать, это прямо встать на сторону одной из своих девушек в их споре. Это сразу оттолкнёт от вас другую и восстановить её доверие будет очень трудно. Вы, как мужчина, всегда должны быть над схваткой...» - так говорил нам преподаватель и я собирался следовать его советам, хотя желание вмешаться и прекратить весь этот глупый спор меня не покидало с самого начала.

Я вообще плохо понимал смысл всего этого. Ну, появилась тут Мила, ну и что? Она имела такое же право пойти к Ла Валлету, как и мы. Мы не предупредили её о том, что сюда пойдём, так что и повода для ругани нет никакого...

Размышляя таким образом я прошел уже около половины пути, когда взгляд мой наткнулся на потрясающе красивую молодую женщину. Она стояла в окружении, как минимум, десятка молодых дворян, развлекавших её на все лады, но при этом имела скучающий и слегка отстранённый вид.

Одета она была в лёгкое облегающее длинное красное платье с вырезом практически до бедра и совершенно голой спиной. Учитывая размер её груди, как минимум четвёртый, я просто диву давался, как оно держится на ней не падая на землю.

Я простоял примерно с полминуты обдумывая этот феномен, когда она обернулась. И я с удивлением узнал Лайзу Доршильд, главу студенческого совета Академии.

Она скользнула по мне скучающим взглядом, а затем, вдруг, решительно направилась ко мне, на ходу бросив пару слов окружающим её молодым людям, так что они вернулись на свои

места. Походка её была поразительно сексуальна.

Подойдя ко мне, мисс Доршильд спросила красивым и томным глубоким голосом:

- Князь Михайлов, если я не ошибаюсь?

- Нет... - ответил я слегка ошеломлённо.

- Замечательно! - улыбнувшись во весь рот воскликнула она. - А я, Лайза Доршильд! Потанцуем?

Не дожидаясь моего ответа, она схватила меня за руку и потянула меня вверх. Мы чисто автоматически сделали несколько па, и она сказала:

- Неплохо, совсем неплохо! Как я вам? Нравлюсь?

Говоря это мисс Доршильд практически прижалась ко мне так, что я даже задержал дыхание. От неё пахло какими-то дорогими пряными духами, и этот аромат пьянил не хуже шампанского, а то, что я ощутил своим телом было просто невероятно возбуждающе.

Я скосил глаза ниже и заглянул в вырез её платья. Увиденное вогнало меня в краску, так что я решил, что лучше мне смотреть на её лицо.

- Смотрите-смотрите, князь! Не стесняйтесь! - услышал я её жаркий шёпот. - Я покажу вам гораздо больше, но чуть-чуть попозже!

Она заливисто рассмеялась и перекувырнулась в воздухе, при этом я отчётливо рассмотрел её длинные ноги и красно-чёрные атласные трусики.

Не знаю, чем бы всё это закончилось, но нас грубо прервали.

- Какого дьявола ты творишь с моим женихом!!! - проорала Мила, оттаскивая меня от мисс Доршильд.

- А ты чего рот раззявил?!! Тебе что, нас двух мало?!! Ещё и больших сисек захотелось?!! - проорала она уже мне.

- Эй! - наконец опомнилась моя партнёрша. - Ты кто вообще такая?! Как ты смеешь мешать мне! Я дочь самой Матриархии Республики, Фелиции Доршильд! Кто-нибудь выведите отсюда эту нахалку! - проорала она громко.

Мисс Доршильд схватила меня за руку и потянула к себе.

- Дочь Матриархии?! Ха-ха! Чихала я на твою мать! Я Великая Княжна Милана! Внучка самой Императрицы Ольги! А это мой жених! И я не дам к нему в наглую клеиться какой-то большегрудой корове!

Мила дёрнула меня к себе так сильно, что мы отлетели на пару метров.

- Что?!! - взревела Лайза Доршильд. - Как ты меня назвала?!! Ты — неотёсанная крестьянка!!! Да я тебя разорву на лоскуты!!!

Неизвестно, чем бы всё это закончилось, если бы между Лайзой и Милой не возник вдруг маркиз Ла Валлет. Он быстро-быстро заговорил:

- Дамы! Дамы! Не нужно ссориться! На моей вечеринке запрещены дуэли! Тут всё должно быть прекрасно! Дамы! Дамы! Вы обе такие красавицы! Вам не к лицу выяснять отношения таким вульгарным способом! Пожалуйста, дамы! Пусть ваш кавалер решит с кем ему больше нравится быть! И на этом всё закончится!

После этих слов, Мила пару раз вздохнула, а потом спросила меня, грозным голосом, не обещающим ничего хорошего:

- Ну, и с кем ты хочешь остаться?! С ней или со мной?!!

- С тобой, конечно! - ответил я почти сразу. - Я её и не знаю совсем...

- Ха! Ты сделал неправильный выбор, котик! - воскликнула Лайза. - Но ничего, я обязательно дам тебе шанс попробовать то, от чего ты сейчас отказался!

- А ты, княжна, помни, он всё равно будет моим! Доршильды никогда не бросают своей добычи!

Сказав это, Лайза повернулась к нам спиной и гордо улетела.

- Музыка! Музыка! - тут же воскликнул Ла Валлет взмахнув руками. - Танцуйте! Танцуйте! Инцидент исчерпан!

Музыка снова заиграла во всю мощь и пары одна за другой снова стали кружиться в воздухе. А мы с Милой и Илли спустились на землю. Илли за всё время перепалки не сказала ни слова, но, когда она взяла меня за руку, я почувствовал, что её рука слегка дрожит. Было похоже, что Илли тоже еле сдержалась.

- А ты, что молчала? - ворчливо спросила её Мила. - Тебе что, было всё равно, что твоего жениха обольщает эта перерзлая большегрудая шлюха?

Мне показалось, что Илли кинула на Милу злой взгляд, после чего холодно сказала:

- Я не такая вспыльчивая как ты. И стараюсь следить за своими манерами.

- Что? Манеры?! Какие могут быть манеры, когда твоего парня пытаются соблазнить прямо у тебя на глазах!!! - практически прокричала Мила. - Неет! Я не буду спокойно смотреть на такое!

- Ладно, ладно! Успокойся! - сказал я, чтобы разрядить обстановку. - В конце концов мы просто танцевали...

- Просто танцевали?! Да она только не залезла на тебя прямо там!!! Зачем ты вообще её пригласил! А?!

- Я её — не приглашал! - ответил я, с некоторой злостью. - Она сама подошла ко мне и утащила наверх, я даже слова сказать не успел!

- Ха! Какие мы оказывается стеснительные! Даже «нет» сказать не можем! Тряпка!!!

- Мил, Мил, ну хватит уже! - вступилась за меня Настя. - Ведь и правда ничего не случилось, ну что ты так завелась!

Настя пристально посмотрела на Милу, и я как будто почувствовал, как между ними образовалась ментальная связь. Примерно с полминуты они молча общались, а потом Мила

опустила глаза и сказала мне:

- Извини. Я и правда забыла про манеры. Мне не стоило так себя вести. Прости!

- Да ладно! - сказал я, махнув рукой. - Давай лучше потанцуем!

Мила тут же улыбнулась, подала мне руку и мы взлетели в круг танцующих.

Весь оставшийся вечер я по очереди танцевал, то с Милой, то с Илли. Лайзу Доршильд я среди гостей больше не видел, было похоже, что она ушла. И это меня несколько не огорчало.

Где-то уже около половины первого ночи я сказал, что ужасно устал и хочу спать, и мы отправились назад.

Дома я еле доплёлся до кровати, сказав по дороге Саше что не буду есть. Уже в спальне, я стянул с себя одежду, побросав её как попало, и рухнул на кровать.

Заснул я практически моментально.

Проснулся я от того что кто-то прижался к моей спине и гладил меня по низу живота.

- Саша, ну хватит! - проворчал я совершенно сонным голосом. - Я устал и спать хочу, давай утром, а?

Я перевернулся к ней лицом, и моя рука непроизвольно прошла по её груди. Сон с меня слетел почти сразу. Грудь, которую я нащупал, оказалась просто огромной, это был точно не Сашин второй размер! Ещё от неё пахло резкими пряными духами, которыми Саша никогда не пользовалась.

- СВЕТ! - скомандовал я комнате, откатываясь к краю кровати.

Комната осветилась и я увидел в метре от себя жмурящуюся Лайзу Доршильд. Одежды на ней не было совсем. Она встала на четвереньки, выгнулась как кошка и стала медленно двигаться ко мне, говоря:

- Котик, тебе больше нравится заниматься этим на свету? Мне тоже!

Я скатился с кровати кубарем и, потянув одеяло на себя, закутался в него, отступая к стене:

- Мисс Доршильд?.. - сказал я недоверчивым голосом. - Что вы тут делаете?!

Уже добравшаяся до края кровати, она ответила томным голосом, от которого у меня по спине почему-то побежали мурашки:

- Я же обещала дать тебе ещё один шанс, котик!

Она встала, приняв ужасно соблазнительную позу, и сказала:

- Ну, разве я не прекрасна? Разве тебе не хочется меня потрогать? Или погладить?

Мисс Доршильд сделала ещё один шаг вперёд. Я отступил и прижался спиной к стене. Я чувствовал себя при этом, как загнанный в угол зверёк, типа мышки, с которой играет огромная кошка. Мисс Доршильд выглядела потрясающе, но в данный момент она не вызывала у меня никакого желания, кроме страха и настороженности.

Я сделал пару вдохов и выдохов, и, когда она подошла ко мне практически вплотную, грубо и сильно её оттолкнул. Похоже, что она не ожидала ничего подобного, так что пролетела пару метров назад и плюхнулась на кровать.

- Уходи! - сказал я ей как можно грубее. - Или я вызову охрану!

- Фи! - сказала мисс Доршильд обиженным тоном. - А ты оказывается грубиян! Никаких манер! Святая Свобода, это так заводит!

Тон голоса Лайзы постепенно сменялся от обиженного к томному.

- УХОДИ! Вали отсюда, нахрен! Что непонятного? - прорычал я максимально злым голосом.

- Ну ладно, ладно... - примирительно сказала Лайза. - Я поняла, можешь больше не кричать, а то служанку свою разбудишь. Я уйду, успокойся.

Она встала с кровати, подхватила свой халат, валявшийся на полу, и пошла к двери. Уже почти у дверей, она обернулась и сказала кокетливо:

- Не думай, что я так просто сдамся, котик! Я ещё вернусь! Запомни, Доршильды никогда не бросают свою добычу! А если жертва сопротивляется, это только ещё больше возбуждает!

Затем, она вышла из комнаты, и через пару секунд я услышал как хлопнула балконная дверь. Выглянув за окно я увидел, как Лайза взлетела куда-то вверх, скрывшись в ночи.

- Вот ведь чёртова баба! - воскликнул я в сердцах. - Я ей что, первый приз в лотерею?

Я постоял собираясь с мыслями, а потом подумал вслух:

- И всё же, она обалденно красива... Но, чёрт возьми, я не мышь, чтобы на меня охотились!

Одев халат, я вышел из спальни и прошёл в комнату Саши. Саша спала раскинув руки и ноги по кровати, чему-то улыбаясь. Я порадовался такому зрелищу, не стал её будить, и тихо вышел. Мне стало интересно, как же эта красивая стерва пробралась ко мне.

После примерно пятнадцати минут поисков и раздумий, я понял, как это произошло. Мисс Доршильд обманула систему защиты воспользовавшись универсальным ключом для персонала общежития. «Интересно, где она его взяла?» - подумал я меланхолично. - «А впрочем, неважно, эту лазейку я сейчас прикрою». Я отменил все универсальные ключи, чего делать в принципе не рекомендовалось, после чего решил, что стоит усилить защиту и от других способов проникновения.

Я прошёлся по всем комнатам последовательно зачаровав все стены, полы и потолки от любых видов проникновения и телепортации. Заодно я поставил и защиту от ясновидения и тому подобных эффектов предвидения.

«А то, знаю я некоторых любительниц подглядывать!» - усмехнулся я про себя. После чего с чувством выполненного долга улёгся спать.

Но сон ко мне как-то не шёл.

Время было почти два часа ночи, а спать мне совершенно не хотелось. Я провалялся в кровати минут двадцать и решил, что наверное стоит немного прогуляться, чтобы вновь почувствовать сонливость.

Одевшись потеплее я вышел на балкон. Небо было тёмным, я попытался разглядеть звёзды, но, из-за мерцания защитного купола, так и не смог найти ни одной. Выругавшись, я полетел к северным вратам сразу за которыми располагался большой лесной массив.

Как только я вышел из врат, в лицо мне ударил порыв ледяного ветра. Я поёжился, и взлетел над верхушками елей. Погода снаружи была морозной, но тихой. Небо было чистым и ясным, звёзды на нём сияли как маленькие колючие льдинки.

Легко рассмотрев Млечный Путь, чуть погодя я без труда нашёл Большую и Малую Медведиц, а также Ориона.

Некоторое время полюбовавшись звёздами, я стал медленно плыть над лесом, наслаждаясь тишиной и покоем. Деревья чуть потрескивали на морозе, а всё пространство между ними было завалено сугробами.

«Как хорошо, что мне не нужно идти пешком!» - усмехнувшись, подумал я.

Пролетев ещё метров триста, я, вдруг, услышал какой-то странный шум, больше всего похожий на свист рассекаемого чем-то воздуха. Пролетев на звук ещё метров пятьдесят я наткнулся на довольно большую поляну покрытую снегом.

На поляне, практически не касаясь снежного покрова, танцевала девушка в сером кимоно. В руках у неё был длинный изогнутый клинок, свист которого и привлёк моё внимание.

Зависнув в воздухе я стал заворуженно смотреть на эту фантастически красивую картину. Девушка порхала по поляне как балерина, клинок сверкал отражая лунный свет, периодически нога девушки чуть задевала снежный покров и он рассыпался серебряными искрами вокруг неё.

Не знаю сколько это продолжалось, но в какой-то момент девушка вдруг повернулась в мою сторону, выкрикнула что-то неразборчивое и тут же с её клинка сорвалась синеватая волна, быстро полетевшая в мою сторону.

Моя защита автоматически сработала, но её оказалось маловато. Меня сотряс сильный удар, из глаз моих посыпались искры и я полетел вниз. Уже почти у земли я наконец смог сконцентрироваться и затормозить падение.

Я сидел в сугробе и мотал головой, пытаюсь прийти в себя, когда услышал разъярённый боевой крик.

Его издавала всё та же девушка. Она неслась на меня размахивая мечом, и я понял что она вовсе не шутит. Как я увернулся от первого смертельного удара, я до сих пор понять не могу. А потом я раз за разом бросал своё тело из стороны с сторону уходя с линии удара. Долго так продолжаться не могло, и я лихорадочно думал, что же мне делать дальше.

Больше всего меня напрягал меч, он был опасен, очень опасен! И я решил что сначала стоит избавиться от него. Только, как это сделать?

Решение пришло практически сразу. Нужно нырнуть в поток времени, и пользуясь его замедлением, выбить меч из рук девушки. Раздумывать долго времени не было, после очередного ухода от удара, я нырнул в поток времени и практически сразу бросился к ней.

Как ни странно, но у меня всё получилось. Я просто добавил ускорения её клинку своей рукой

и он выпорхнул из её рук как птица, вонзившись в ближайшую ель практически по самую рукоятку.

Я вздохнул с облегчением, чего делать никак не стоило.

Девушка вдруг оказалась на том же временном слое что и я, и сходу дала мне локтем поддых. Удар всё же пришелся вскользь, но в результате мы с ней покатались по поляне вздымая облака снега.

Я понял, что если я её отпущу, то мне достанется по полной, так что я попытался удержать её руки, что оказалось вовсе не просто. Это было всё равно, что удержать визжащую и шипящую разъярённую кошку. Мы катались по снегу и мне постоянно доставалось от неё, то локтем, то коленом, то ещё как-то.

В конце-концов, я попытался использовать примитивнейший приём, просто придавить её своей массой. Она была не очень плотного телосложения и явно ниже меня, так что худо-бедно, но мне это удалось.

В этот момент наши лица оказались совсем-совсем рядом и я заглянул в её глаза. Они чернели тёмными омутами и просто пылали от ярости. Девушка извивалась подо мной как бешеная, и я отчётливо понял, что это только временная передышка.

Я посмотрел на её губы и сам не знаю почему, вдруг приник к ним своими губами.

Это был сумасшедший поцелуй на грани отчаяния.

Девушка подо мной забилась в три раза сильнее, а потом обмякла, перестав сопротивляться. У меня немного закружилась голова, я почувствовал солёный вкус крови, и, наконец, отпустил её, сев рядом.

Она немного полежала приходя в себя, потом села, дотронулась рукой до своих губ, посмотрела на меня, и прокричав: «Бака!!!18» Отвесила мне смачную оплеуху.

В голове у меня зазвенело.

Я помотал головой, пытаясь избавиться от головокружения. Девушка же встала и чуть пошатываясь пошла по направлению к дереву в которое был воткнут её меч.

«Вот и всё», - подумал меланхолично я. Сил сопротивляться у меня уже не было.

Но она не стала меня добивать.

Аккуратно вытащив меч из ствола ели она одним движением стряхнула с него смолу и сунула его в ножны. Затем она, не оглядываясь, сделала пару шагов, и пропала, переместившись куда-то.

А я остался сидеть один на развороченной нашими усилиями поляне.

Минут через пять или десять я тоже встал. Мыслей не было, только какое-то странное недоумение заполняло меня.

«Кто это была? Зачем она пыталась меня убить? И почему она сбежала?» - эти вопросы вертелись сумасшедшим хороводом у меня в голове. Ответов ни на один из них у меня не было.

Я постоял ещё пару минут, и решил, что пора лететь домой.

<http://tl.rulate.ru/book/8884/169059>