

Реконструкция пяти филиалов завершилась довольно быстро.

Всего через десять минут после того, как Ши Фэн решил обновить их, пять однозвёздочных магазинов превратились в двухзвёздочные.

Хотя количество предметов, которые магазин мог продать, не изменилось, он мог вместить гораздо больше игроков мирных занятий. Дополнительного пространства было более чем достаточно для тысячи двухсот игроков мирных занятий, которых хотела нанять торговая фирма "При Свечах".

Божественный Домен уже развивался быстрее, чем ожидал Ши Фэн.

Когда молодой человек впервые получил Ордер продвижения трёхзвёздочного магазина, он не собирался набирать так много игроков мирных занятий. Самое большее, он планировал набрать пятьсот-шестьсот игроков. Однако после четвёртой эволюции игры производство предметов стало более сложным, а это, в свою очередь, влияло на скорость производства.

После обновления системы Меланхоличная Улыбка подсчитала статистику всех производственных скоростей внутри торговой фирмы.

Проще говоря, чем более совершенным было изделие, тем больше влияла на него скорость производства.

Для обычных предметов, таких как Точильные камни, скорость производства снизилась примерно на пятнадцать процентов. Что касается таких изделий, как продвинутые Точильные камни, то их производство замедлилось примерно на двадцать процентов. Другими словами, если игрок мирных занятий был способен производить пять продвинутых Точильных камней в течение определённого времени до обновления системы, то теперь они были способны производить только четыре продвинутых Точильных камня в течение того же периода.

Что касается изделий, которые могли изготовить только средние кузнецы или выше, таких как Укрепляющее устройство, то скорость их изготовления снизилась примерно на сорок процентов. До обновления системы торговая фирма "При Свечах" не могла ежедневно производить много Укрепляющих устройств; теперь же объём производства этого предмета был жалко низким. К сожалению, Ши Фэн уже согласился передать десять бронзовых маунтов и две тысячи Укрепляющих устройств в Тайный Павильон в течение пяти дней, а также остальные предметы в течение двенадцати дней после завершения обновления системы.

Если он этого не сделает, ему придётся не только вернуть десять чёрных карточек, которые он получил, но и лишиться тех предметов, которые он уже заплатил.

Поэтому у Ши Фэна было очень мало времени.

Если он хотел увеличить скорость производства, у него было два варианта: увеличить показатели успеха своей текущей рабочей силы или увеличить свою рабочую силу.

Поскольку существовал предел тому, насколько он мог повысить уровень успеха игрока мирных занятий, его единственным жизнеспособным вариантом было увеличить рабочую силу.

Однако у Ши Фэна не было большой надежды воспитать большую партию отличных игроков мирных занятий из новых рекрутов.

Скорее, он хотел, чтобы новые продвинутые ученики взяли на себя работу базовых кузнецов фирмы, в то время как базовые кузнецы возьмут на себя работу средних кузнецов. В свою очередь, средние кузнецы будут заботиться о рабочей нагрузке продвинутых кузнецов.

Таким образом, у него будет больше шансов выполнить свою задачу в отведённое время.

После чего Ши Фэн объяснил свои планы Меланхоличной Улыбке и велел ей начать приготовления. Как бы там ни было, но рассортировать так много людей за короткое время нелегко.

- Глава гильдии, боюсь, что это будет очень трудно сделать. Даже с помощью специальной мастерской, Какао, дяди Железного Сердца и меня с Укрепляющими устройствами есть только сорок процентов успеха. Даже если средние кузнецы фирмы получают помощь специальной мастерской, у них будет максимум около пятнадцати процентов успеха. С таким низким показателем успеха нам повезёт, если мы выйдем в ноль, не говоря уже о получении прибыли, - Меланхоличная Улыбка была очень хорошо знакома с показателями успеха кузнецов торговой фирмы, поскольку она обычно анализировала статистику.

Хотя пятнадцать процентов успехаковки казались относительно высокими, когда кто-то начинал реальную работу, они, скорее всего, проваливали десять из десяти попыток.

Основываясь на её анализе, только с двадцатипроцентным шансом успеха кузнец мог бы преуспеть один раз из десяти попыток. Только достигнув двадцатипятипроцентного успеха, кузнец заметит качественные изменения. Как только кузнец достигнет этого рубежа, он обычно добивается успеха один или два раза из десяти попыток.

Если бы они позволили средним кузнецам изготавливать Укрепляющее устройство, они бы испытывали свою удачу.

Какао, стоявшая рядом с Меланхоличной Улыбкой, кивнула в знак согласия. После долгого периода исследований и экспериментов девушка решила, что, если рассчитанный системой показатель успеха будет ниже двадцати процентов, она откажется от создания этого предмета. В конце концов, её шансы на успешное создание предмета были слишком малы. Даже если бы она произвела товар, фирма понесла бы только убытки. Тратить деньги - это одно, а тратить ресурсы - совсем другое.

Ресурсы в Божественном Домене были ограничены. Материалы, необходимые для производства усовершенствованных изделий, встречались еще реже. Было бы глупо производить продукт без гарантированного успеха.

– Взгляни на это, – сказал Ши Фэн, усмехаясь, доставая голубой слиток размером с кулак и положил его на стол.

Тут же Меланхоличная Улыбка и Какао были ошеломлены.

Мана, которую слабо излучала руда, была плотнее, чем мана из Магического кристалла.

Когда два кузнеца клацнули пальцами, чтобы прочесть введение, у них отвисла челюсть.

– Лидер гильдии, где Вы это взяли?! – Меланхоличная Улыбка встретила взглядом с Ши Фэном, с волнением на лице. – А у Вас их много?!

В Божественном Домене Таинственное пламя было чрезвычайно редким. Оно было редким настолько, что даже после долгого расследования Меланхоличная Улыбка не нашла ни одной зацепки, ведущей к единственному Таинственному пламени.

Она знала о Таинственном пламени только из-за Сине-ледяного Дьявольского Пламени в специальных мастерских торговой фирмы "При Свечах". Ши Фэн оставил после себя это Таинственное пламя. Однако после того, как кто-то получал Таинственное пламя, они могли разместить его только в трёх мастерских.

Если бы не Сине-ледяное Дьявольское Пламя, они не достигли бы с Укрепляющими устройствами сорока процентов успеха.

Тем не менее Руда источника маны была идеальным предметом, чтобы компенсировать отсутствие Таинственного пламени.

Средняя Руда источника маны, которую достал Ши Фэн, могла дать обычному пламени эффекты Таинственного пламени третьего порядка. Единственным недостатком было то, что в отличие от настоящего Таинственного пламени, которое можно было использовать бесконечно, руда была эффективна только в течение тридцати минут.

С помощью Таинственного пламени третьего порядка средние кузнецы могли достичь с Укрепляющими устройствами по крайней мере двадцати пяти процентов успеха. Если бы у них был большой запас средней Руды источника маны, средние кузнецы определенно могли бы производить Укрепляющие устройства. В настоящее время торговая фирма "При Свечах" имела около двадцати средних кузнецов, больше, чем кузнечных чертежей Укрепляющих устройств. Если бы они позволили трём средним кузнецам с самыми высокими показателями успеха изучить три оставшиеся кузнечных чертежа, они могли бы удвоить свою производственную

команду.

Между тем, если бы эти трое использовали среднюю Руду источника маны, их успешность могла бы даже превысить пятьдесят процентов. Включая основные эффекты комнаты медитации, если бы они ковали Укрепляющие устройства без остановки, они могли бы достичь объёма производства более семисот устройств. Вместо того чтобы страдать от замедления темпов производства из-за модернизации системы, они могли бы значительно увеличить объёмы. Они вполне могли достигнуть цели, о которой просил Ши Фэн.

– Расслабьтесь. Для ваших нужд хватит, – Ши Фэн со смехом кивнул. Затем он достал чертёж размером со стол и развернул его. Это был чертёж Бронзового Инженерного Локомотива, купленный у Грешного Сердца. – Улыбка, ты лучше всех знакома с людьми из торговой фирмы. Найди несколько надёжных инженеров и алхимиков и работайте с ними, чтобы произвести этот предмет.

Взглянув на чертёж и его название, Меланхоличная Улыбка была совершенно ошеломлена.

Какао смотрела на чертёж так, словно она смотрела на бесценное сокровище, её глаза ярко сверкали.

Хотя чертёж перед ними был инженерным проектом, производственная процедура включала три класса: инженеров, кузнецов и алхимиков – три основных класса мирных занятий. Кроме того, процесс изготовления требовал большого количества мастеров. Инженерный Локомотив был гораздо сложнее в изготовлении, чем Укрепляющее устройство. Одна ошибка может привести к неудаче.

<http://tl.rulate.ru/book/8682/2048722>