

Киото.

На следующий день.

Ну, разговор все-таки не был перенесен. Впрочем, мы успели разрешить все дела вчера вечером.

Церковников смущало нахождение сплавленного Экскалибура в руках Артурии. Разумеется, я не собирался отдавать меч, что высказал им в лицо. Странно то, что прямолинейная и упертая Зеновия не стала возражать мне, хотя, скорее всего, это из-за раскрытия моей личности. Ирина же просто-напросто смотрела на меня как на идола и молча впитывала каждое мое слово.

В отличие от них Гризельда высказала то, что мне уже было известно: дестабилизация баланса сил, потеря оружия против демонов и так далее. На это я лишь отмахнулся и попросил передать Михаилу напрямую, что теперь меч у меня. И уже это крыть ей было нечем. Собственно на этом мы и разошлись.

Теперь о Пендрагонах.

За это время, а это, прошу заметить, не более десяти часов, Мордред успела разрешить свои вопросы с Артурией. Разумеется, с криками, тыканьем острой палкой и даже использованием Благородного Фантазма, но все же.

К тому же, она начала называть Арчера “Мать” в принципе не смущаясь или что-то подобное. На это сам Эмия сначала вздернул бровь, а затем смирился с ситуацией с подачи Артурии, принявшей отношение Мордерд со спокойным лицом. И теперь Королева Широ действительно стала “Королевой”.

Что же касается Морганы и местных потомков Пендрагонов, с ними проще всего – все они переехали ко мне. Мог ли я возразить? Неа. Королева Фей просто поставила меня перед фактом, а ее посох-топор, который она держала, как бы намекал на последствия возможного отказа. Артур же попал под крыло Артурии, а Ле Фэй занялась лично Моргана. Ну и служанка дома Пендрагонов, в которую влюбился Артур, теперь тоже живет в резиденции Эмия.

Сейчас я и Тия приятно проводили время, гуляя по культурной столице Японии, а точнее по сверхъестественной ее части. Разумеется, дуэт аур дракона и человека привлекал внимание, но не настолько, чтобы это мешало нашему свиданию. Я был одет в обычный наряд Романи, а на Тии был голубой нетеплый свитер и длинная белая юбка.

Чтож, могу сказать, что Тия любит поесть. Мы посещали практически каждый ларек с едой, который попадался нам на пути. И в данный момент я расслабленно попивал свой любимый кофе, смотря, как Тия увлеченно поглощает уже пятый удон.

Мы находились в небольшом кафе с длинной стойкой вдоль всей его площади и столиков максимум на двух человек. И единственным работником заведения являлся какой-то престарелый ёкай с волчьими ушами, который, скорее всего, еще и его владелец.

В какой-то момент раздался звон дверного колокольчика, на что я сначала не обратил внимания. Но затем почувствовал пристальный взгляд со стороны входа, и интерес все же взял надо мной вверх.

У двери стояли трое, причем двух из них я хорошо знал: Ясака, Куно и еще какая-то девочка-подросток лет четырнадцати в школьной форме. Примечательным было то, что от подростка так и веяло божественностью, такой яркой и теплой, как...

О? Не ожидал, что ОНА будет выглядеть именно так.

Заметив мой взгляд, на лице девочки появилась дерзкая ухмылка, а затем она вальяжно прошла к стойке, где сидели я и Тия, и уселась рядом с нами. Ясака молча и смиренно последовала за ней, как и Куно, с детским интересом рассматривающая Тию.

— Удон, пожалуйста! — весело крикнула она ёкаю и, получив короткий кивок, повернулась ко мне — Приятно познакомиться с тобой лично. Я слышала много хорошего в отношении тебя, особенно от дряхлого старика, волшебник.

Хе. Как открыто. Учитывая ее отношение, она рассчитывает, что я догадаюсь об ее личности, что собственно уже сделано. Но что если немного поиграть?

— Невежливо называть тех, кто старше тебя на несколько десятков лет, “дряхлыми стариками”, юная мисс. Вы должны уважать старшее поколение, — с милой улыбкой на лице, сказал я и начал щипать ее за щеку.

На это Ясака и Куно округлили глаза от шока, а их рты приняли форму овала. Владелец заведения же перестал встраивать лапшу и замер как статуя.

— Я могу называть его так, как хочу, — голосом, соответствующим ее внешнему виду, уверенно заявила девочка и отдернула мою руку — Мое имя - Аматерасу, волшебник. И не смей делать так больше. Мой гнев сравним с яркостью Солнца.

— Хм? — моя бровь наигранно поднялась — Сама Аматерасу Оомиками?

— Да!

— Одно из трех главных божеств Синтоистской фракции?

— Верно!

— Величественная и мудрая богиня, чья красота известна всему миру?

— Абсолютно! — ее нос вздернулся от гордости.

— Хочешь конфетку?

— Да! То есть, нет! Ты все еще мне не веришь, смертный?

— А-а-а... — задумчиво промычал я и покивал головой — Ваше психическое состояние вызывает у меня вопросы, юная мисс. Я как-никак врач. Предлагаю посетить больницу для подробного анализа вашей ситуации. Говорят, в Японии самые квалифицированные врачи во всем мире.

— Достаточно! — крикнула она. Ее тело начало испускать волны божественной силы, а затем покрылось ярким и очень горячим пламенем, отчего мебель начала загораться и плавиться. Ясака взяла свою дочь на руки и отошла от нас, волчий ёкай отпрыгнул, а Тия просто продолжала поглощать удон, будто бы ничего не произошло. Я же никак не отреагировал на ее вспышку с все той же милой улыбкой — Теперь ты веришь мне, смер-

— А-а-а... Может, у вас проблемы в семье? Какой-то несчастный случай повредил ваш мозг? — все в той же задумчивости громко пробормотал я, на что из ее головы начал натурально валить дым от гнева, а температура увеличилась еще на пару сотен градусов — Тия, дорогая, тут нужна твоя материнская поддержка.

— Я- — хотела было возразить замаскированная богиня, но не смогла закончить фразу. Ее голова практически моментально оказалась зажата между грудей Ти́и, а рука Зверя II успокаивающе начала поглаживать ее по голове.

— Аааааа~ — пропела Тия, смотря на богиню.

— Отпусти меня! — сдавленно крикнула девочка-подросток и начала вертеть руками и ногами, чтобы хоть как-то вырваться. Правда, безуспешно.

Хех. Сцена того, как сама Аматерасу, главное божество Синтоистской мифологии, пыталась освободиться из цепких любящих объятий Зверя II, выглядела действительно забавно. Атрибут Выносливости Ти́и делает ее практически неуязвимой. И это, прошу заметить, для Насуверса. Для DxD же? Ну, кроме Трихексы, Великого Красного и Офис, никто в принципе не может причинить ей вред.

— Я... не могу... дышать... — практически прошептала Аматерасу, прежде чем вырваться из объятий Ти́и, а температура окружения вернулась в норму.

На это Зверь II обеспокоенно выпустила богиню и посмотрела на нее. А поняв, что та без сознания, на ее лице начали собираться капли слез, после чего взгляд Ти́и направился в мою сторону.

— Аааааа~ — с заплаканным лицом спросила она.

— Все в порядке. Она просто не выдержала твоей любви.

— Аа~

— Да. Не беспокойся. — отмахнулся я и посмотрел вокруг.

Заведение практически полностью превратилось в пепел. Как и все в радиусе полукилометра. Влага испарилась, а в воздухе все еще виднелись искажения от жара, выпущенного Аматерасу.

Ну, материальный ущерб определенно обойдется в копейчку, а?

— Вы ведь прекрасно поняли, что это действительно Аматерасу-сама, не так ли? — обеспокоенным голосом спросила Ясака.

— Ага, — честно признался я, на что получил осуждающий взгляд — Но разве вы можете винить меня в том, что поверить в это довольно сложно?

— Ну... Аматерасу-сама довольно... своеобразна...

Рад, что так считаю не только я. Мне еще не приходилось встречаться с другими пантеонами, но если судить по синтоистскому и скандинавскому, в каждом есть свои кадры. Тот же Один — извращенец, который не стесняется показывать это, если судить по канону.

— Кстати, вы ведь меня искали, как понимаю?

— Вы правы, — кивнула она — Аматерасу-сама хотела поговорить с вами по поводу недавнего инцидента в Куо.

— Оя? Моя личность раскрыта? — усмехнулся я.

— Соломон. Тот, чья сила могла соперничать с богами. Вы и сами должны понимать обстоятельства, так как все это произошло на нашей земле.

Я усмехнулся.

“Арс Алмадель Соломонос” определенно навел шума. И не только у синтоистов, но и во всех других пантеонах, в чем я уверен. Такая сила не может остаться незамеченной, что не делай. Баланс сил - штука хрупкая как-никак.

— Направляемся к вам во дворец, Ясака-сан? — спросил я, на что она коротко кивнула — Вы же не против, если вашу богиню понесет моя спутница? Она немного обеспокоена состоянием последней.

— Хотела бы я сказать “нет”, но вы вряд ли меня послушаете, — устало вздохнула Ясака и потерла виски — Следуйте за мной. Надеюсь, Аматерасу-сама очнется к тому времени, когда мы прибудем.

— Как угодно. — я пожал плечами и, коротко кивнул Тии, мы отправились к Ясаке.

Интересно, сколько еще богов не в своем уме? Помимо Одина и Аматерасу, я имею в виду.

-0-

A/N: Как глава? Выскажите свое мнение. Вполне возможно, что сможете повлиять на будущие главы.

<http://tl.rulate.ru/book/85714/3154158>