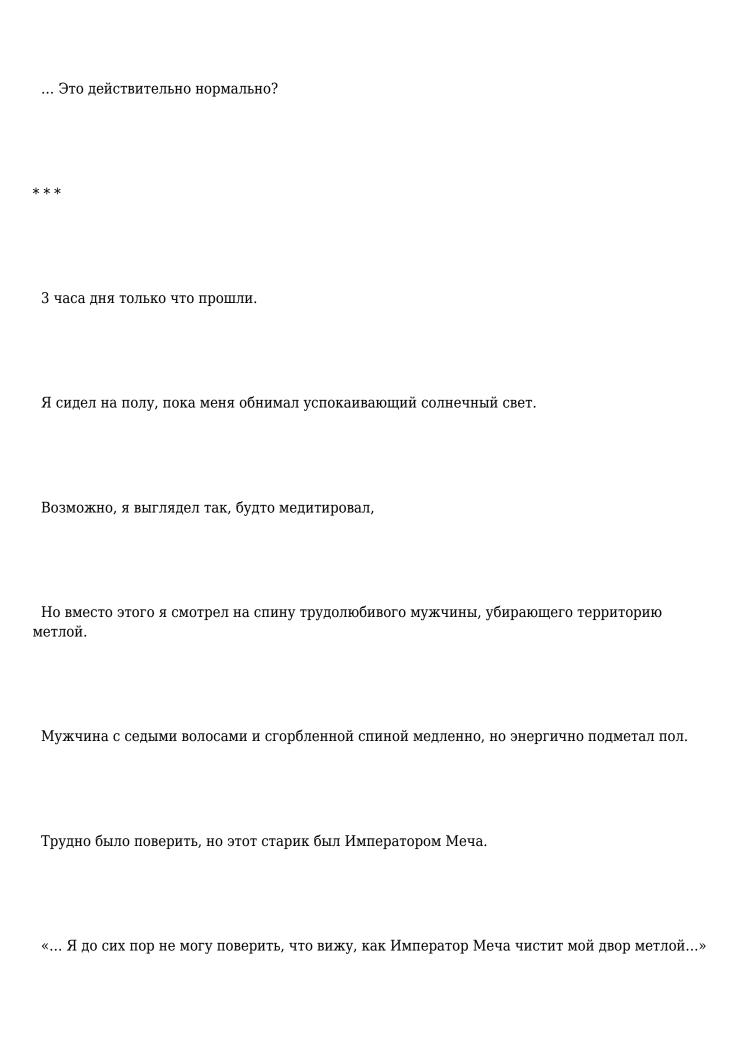
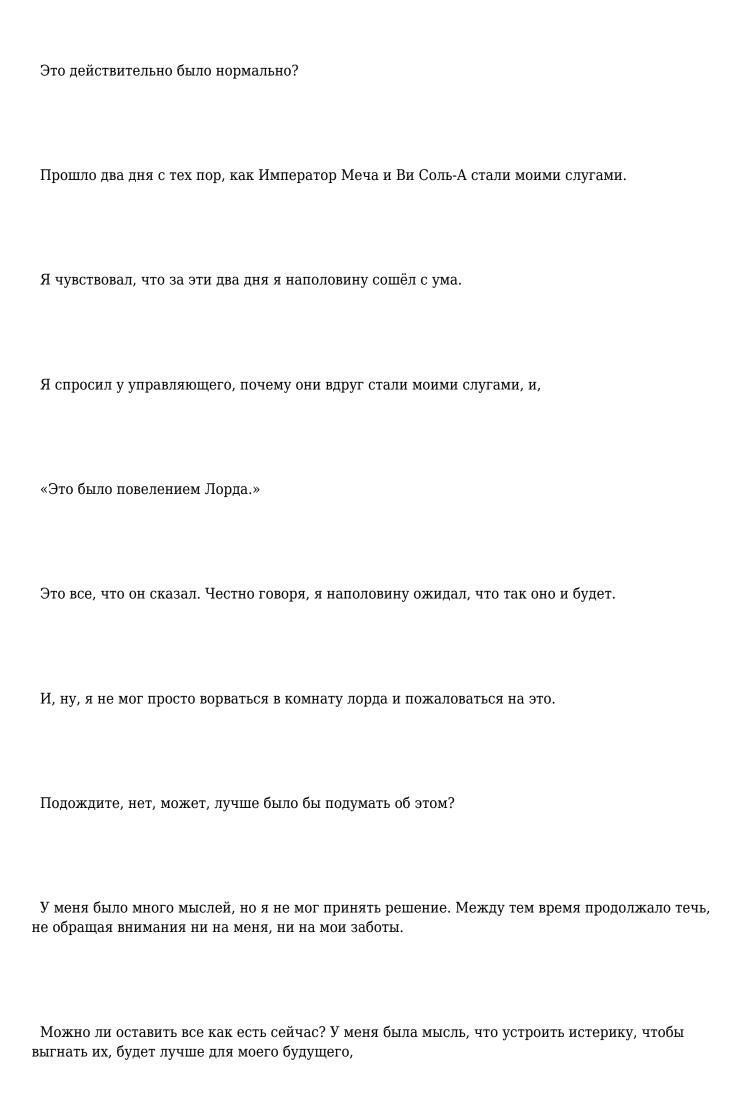
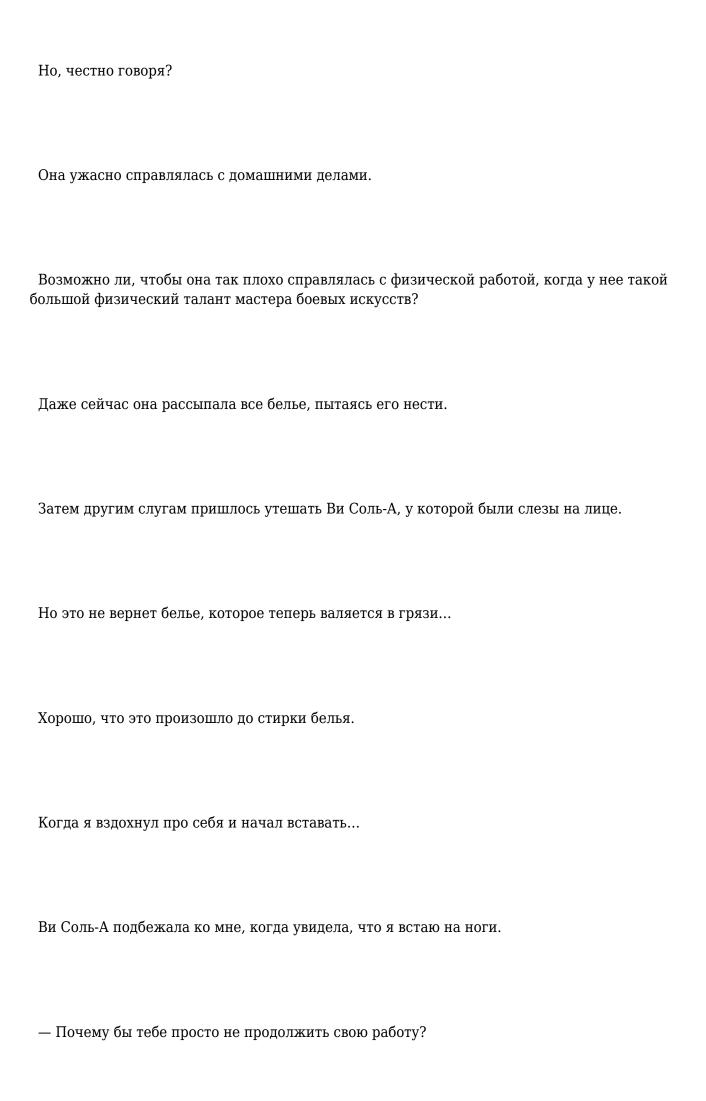
Во времена, когда Императора Меча еще называли «Мечом Ветра».
Пока Лорд клана Тан отсутствовал, чтобы разобраться с Истинными Вратами Демонов, появившимися недалеко от Сычуани, Черный Дракон вместе со своей армией неожиданно напал на клан Тан.
Черный Дракон был мастером боевых искусств, который превзошел вершину царства, и его армия, Армия Черного Дракона, состояла из первоклассных мастеров боевых искусств, исчисляемых сотнями.
Они планировали поглотить клан Тан и завоевать весь Сычуань во время отсутствия Лорда. И, без тени сомнения, оставалось еще много времени, прежде чем Лорд получит известие о вторжении и вернется.
Если бы удача не была на их стороне, клан Тан мог бы прекратить свое существование в тот день.
Однако, по воле судьбы, Черный Дракон не учел присутствие Меча Ветра в клане Тан в то время.
То, что развернулось, было сценой, в которую немногие поверили бы, если бы сами не были ее свидетелями.
Сотни, составлявшие Армию Черного Дракона, вместе с самим Черным Драконом, были убиты Мечом Ветра.

Люди издалека, наблюдая, как Меч Ветра в одиночку сражается со всей армией, комментировали это так; в то время как танцевал его меч, он выглядел так же красиво, как полумесяц, но за ним оставались только смерть и резня.
Когда долгая катастрофа наконец закончилась и Черный Дракон вместе со своей армией был побежден, остался только Меч Ветра.
В знак признательности клан Тан изготовил меч для Меча Ветра.
Ви Хёгун будет носить этот меч даже после того, как станет Императором Меча.
Лунный меч.
Это был меч, изготовленный величайшими кузнецами мира.
Но вместо того, чтобы держать в руках это прекрасный меч
— Это просто метла.
В руках Ви Хёгуна он служил метлой.

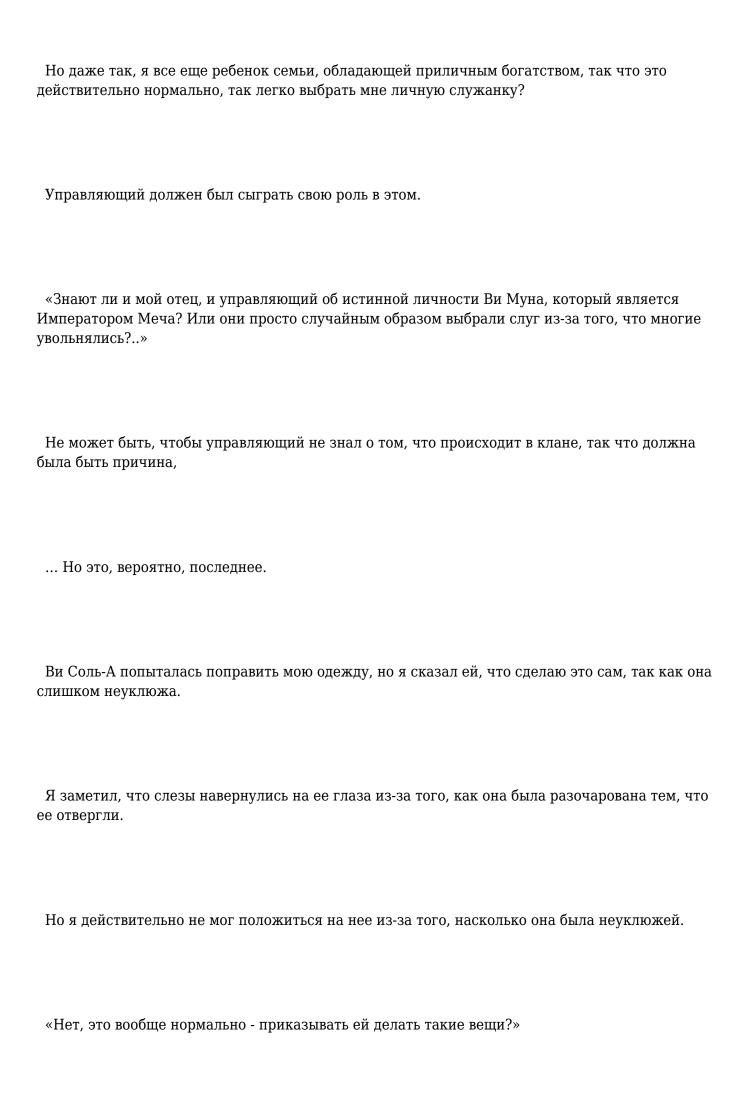




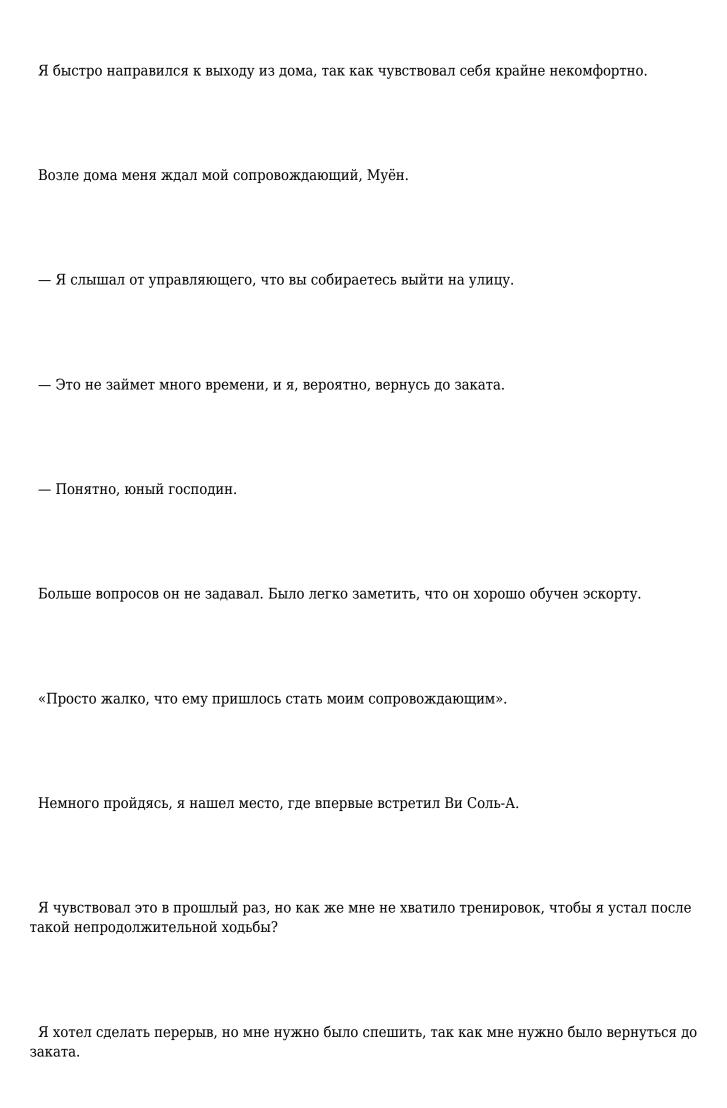
Но я не думал, что у меня достаточно запасных жизней, чтобы осмелиться доставить какие либо проблемы Императору Меча, поэтому я отказался от этой мысли.
Я заметил еще одну проблему, отведя взгляд от Императора Меча.
— Соль-А, опасно таскать все это в одиночку! Хочешь нести это со мной?
— Нет! Соль-А может сделать это сама!
— Эй, эй! Сель-А! Перед тобой!
— Хах? Кьяяя!
-
Я отвернулся от этого зрелища.
Может показаться, что Ви Соль-А любили и относились к ней как к младшей сестре среди слуг.



— Мне сказали всегда следовать за юным господином!
— Кто тебе это сказал?
— Мой дедушка!
— Я понимаю.
Почему он сказал ей это
Я думаю, это потому, что он хотел, чтобы у меня был личный слуга.
Но, честно говоря, это было оправданием в моих глазах.
Причина, по которой другие слуги так хорошо относятся к Ви Соль-А, заключается в том, что она делает работу, которую они больше всего ненавидят.
Что ж, правда и то, что Ви Соль-А разрядила тяжелую атмосферу, когда пришла в качестве служанки.



У меня может быть много свободного времени, но мне все равно нужно было спешить.
Одна из причин, по которой я уходил из дома, была из-за этого.
Я отослал Ви Соль-А к другим слугам, когда она попыталась последовать за мной на улицу.
Ee было легко отослать, так как я использовал тот факт, что она все еще была неуклюжей в своей работе.
У Ви Соль-А было разочарованное лицо, потому что она не могла выйти со мной на улицу.
Я не знал, что делать с Ви Соль-А.
Я не мог просто обращаться с ней, как с любой другой служанкой, но и относиться к ней иначе, чем к другим, тоже было тяжело.
Я и Император Меча встретились взглядами, когда я собирался покинуть дом.
Император Меча почтительно склонил голову передо мной.



Я прошел по многолюдной улице и искал что-то в маленьких переулках.
Муён сказал мне, что мне здесь опасно находиться, но это не остановило моих действий.
«Нашел».
После долгих поисков я наконец нашел то здание, которое искал.
Оно может выглядеть старым и бедным, но это определенно было то здание, которое я искал.
«Я волновался, что это здание не будет существовать в данный момент времени, но я волновался напрасно».
— Юный господин По какой причине вы пришли сюда?
— А что? Это место выглядит странно?
— Честно говоря, да Атмосфера здесь не слишком приятная, не говоря уже о здании.

— У тебя хорошие чувства. Всё так.
Скрип.
Когда я открыл старую дверь, люди внутри начали смотреть на меня.
http://tl.rulate.ru/book/80641/2609731