

Я шлёпал голема по заднице, когда он повис вниз головой. *Лязг* Металл столкнулся с металлом. После десяти ударов я остановился, опасаясь, что он действительно выйдет из строя, и снова положил его на стол.

Голем стоял на четвереньках с высоко поднятой задницей, как будто он действительно был в агонии. Из его микрофона вырвались останавливающиеся слова.

□... Изменение вашей оценки...□

— Да ладно. Ты перестанешь преувеличивать? Я знаю, что ты отключила сенсорную связь. Если бы кто-нибудь увидел это, то подумал бы, что ты полностью синхронизирована с големом.

Голем уставился на меня. По какой-то причине я чувствовал обиду, исходящую от этого неорганического тела. Может ли жестяная кукла содержать эмоции? Как оказалось, ответ был здесь.

Я имею в виду, почему. Был ли я неправ? Я сомневался, что пилот прочувствовала все эти удары. Не то чтобы она была мазохисткой.

□... Этот юнит — один из немногих оставшихся магических големов коммуникационного типа. Его ни в коем случае нельзя уничтожить хотя бы для стабильности связи. Достаточно того, что дефект в плече вызвал сбой в синхронизирующей функции. Любое повторное воздействие может нанести непоправимый удар по юниту.□

— Вот почему я ударил боком вместо того, чтобы колоть.

□Это стимулирует синхронизацию боли—□

Голем с ворчанием прекратил говорить и встал в еще более скрюченной позе, чем раньше, прежде чем продолжить.

□... Так. Я так понимаю, у вас есть просьба ко мне, раз вы в последние несколько дней заходили в столовую только, чтобы поесть. В чем дело?□

— О верно. Дай мне припасы. Свежих продуктов не хватает.

□Припасы, говорите?□

Голос голема звучал скептически.

□Вы пришли за припасами, но напали на этот юнит?□

— Эй. Напал? Скажем, это было лёгкое прикосновение.

□Итак, вы называете легким прикосновение удары металлической палкой.□

— Ну, по крайней мере, я бил голема. Государство издевается над людьми. Честно говоря, я никто в сравнение с ними.

□... Еще раз спрашиваю. Вы пришли ко мне за припасами, но нападаете на этот юнит и критикуете наше Государство?□

Голем некоторое время смотрел на меня убийственно, прежде чем дать ответ.

□Запрос отклонен.□

— Что, почему?

□Я полагаю, что ваше заявление, сделанное минуту назад, само по себе имеет достаточно причин для этого.□

— Ты действительно собираешься играть так грязно? Ты пытаешься отомстить, злоупотребляя своей властью, не так ли?

□Личная месть — это только часть этого. У меня также есть законная причина для отказа.□

Значит, это в какой-то степени личное. Разве солдату государства позволено говорить это открыто?

Это было абсурдно, но я оказался в невыгодном положении из-за нужды в этих припасах. Я должен был занять скромную позицию на данный момент.

— Что ж, тогда давай послушаем эту причину. В чём она заключается?

□ Два дня назад на Тантале были сброшены припасы. Вы, должно быть, получили их. Запрашивать дополнительные припасы, когда еды в избытке, — пустая трата ресурсов и нарушение долга. Отдел логистики не примет запрос, и я тоже не понимаю, зачем это нужно. □

— Проще говоря, ты говоришь: «Вы получили свои припасы два дня назад, зачем просить еще, свиньи», верно?»

□ Нет необходимости повторять это, если вы поняли. В заключение, дополнительные поставки припасов невозможны. □

Пилот голема была резка, звучала холодно и твердо, как будто она действительно стала стальной куклой.

Я запротестовал обиженным голосом.

— Но в ящике с припасами не было ничего, кроме консервированных бобов! Последние несколько дней мы питались только бобами. Мы должны продолжать в том же духе? Ты собираешься сделать из нас живые ферментированные бобы?

□Отрицательно. Хлеб и молоко должны были быть включены в предметы снабжения. Вы говорите неправду.□

— О чем ты? Разве ты не знаешь, что члены Сопротивления, спрятавшиеся в ящике, все это проглотили? Почему ты спрашиваешь меня о том, что у них в животах?

Услышав мой раздраженный ответ, голем дернул головой, как будто получил неожиданный удар.

□... Я плохо расслышала. Можете повторить это утверждение?□

— Я говорю о том, что члены Сопротивления, спрятавшиеся в ящике с припасами, выживали, наевшись всем неконсервированным. Вот почему у нас нет ничего, кроме тошнотворных консервированных бобов. Я уверен, что ты тоже это видела. Что у нас были только бобы в течение нескольких дней. Нам с Аззи тяжело продолжать есть это, так что дайте нам что-нибудь другое.

□Сопротивление спряталось в Тантале?□

Голем на некоторое время замолчал, а потом вдруг начал меня допрашивать.

□Почему вы говорите это так поздно?□

— Почему? Потому что мне нужны припасы.

□ Не думали ли вы, что было важнее сообщить мне о проникновении, чем запрашивать припасы? □

— Это важно?

□ Утвердительно. Это само собой разумеющееся. Итак, что случилось? Что насчет злоумышленников? □

— Они пытались взорвать бомбу, поэтому завязался бой. После боя вампир насытилась незваными гостями.

Голем схватился за лоб работающей правой рукой. Жест был настолько реалистичен, что я был уверен, что пилот принимала ту же позу.

□ Я так понимаю, это не ложное сообщение? □

— Ты думаешь, что я буду есть только консервированные бобы целыми днями, чтобы получить больше припасов? Если тебе нужно больше доказательств, поищи имя Канисена Ривервуда. Я почти уверен, что он в розыске.

□ Подождите пожалуйста минутку. □

Свет в глазах голема на некоторое время исчез. Пилот должно быть временно отключилась для проверки. Вскоре голем снова двинулся.

□... Да, подтвердила. Мы сочли ваше заявление достаточно достоверным, учитывая, что у вас нет возможности проверить недавно обновленный список разыскиваемых. Логично было бы предположить, что вы встречались с беглецом лично.□

— Ура. Значит, вы даете нам припасы?

□А это имеет значение сейчас?□

— Конечно, имеет. Аззи надоели бобы, и теперь она собирается начать есть меня. Я меньше боюсь мертвецов из Сопротивления, которые теперь являются пищей для вампира, и больше боюсь Аззи. Когда она открывает банку с бобами, она начинает рычать.

И снова голем схватилась за лоб и застонала. Из микрофона донесся тяжелый вздох.

□... Я попрошу дополнительные припасы. Но это дело требует ваших показаний и решения начальства, так что, пожалуйста, сотрудничайте.□

— Если ты дашь нам припасы, я буду свидетельствовать о чем угодно. Как мне рассказывать? В сказочном стиле? Или театральном?

□Если позволите, в стиле заявления.□

— Хорошо. Давным-давно была красивая деревня, где, когда водяная мельница крутилась и черпала воду, радуга вытягивалась, как дзельковое дерево. Все началось с прозрачной речной воды, текущей с гор, купцов, которые искали версту к морю, рассказов, которые они приносили с собой, мальчика, который вырос, слушая их, и его мечтаний, которые текли вдоль воды. Мальчика имени Канисен Ривервуд...

□В стиле заявления.□

— Блин, никакой романтики. Заявления скучны.

Почему руки были отделены от рта? Наверное, чтобы рот не мешал работе рук. Мои руки были пусты, пока я объяснял голему всю историю, поэтому я инстинктивно нашел, чем заняться.

То, что я нашел, было открытием консервированных бобов. Поскольку я показал все возможные трюки с этими проклятыми бобами, пришло время избавиться от них.

Одну за другой я открыл гору банок, рассказывая о том, что произошло.

— Так. Они пытались уничтожить Тантал с помощью взрывчатки, поэтому я обошел их, используя технику Неба и Земли, божественное искусство телепортации. Они бежали, как перепуганные кролики, при моем внезапном приближении. В этот момент я бросил консервированные бобы, и бобы взорвались, как граната, уничтожив... Ой, извини. На чём я остановился?

— Я подтвердила, что часть Сопротивления разрабатывала план уничтожения Тантала с помощью взрывчатки.

— О да. Так что, как я говорил...

Я погрузился в изложение своей истории, вытряхивая открытую банку бобов в большую кастрюлю. В этот момент я услышал громкий топот ног, бегущих по коридору. Я мог полностью догадаться, что стоит за этим разоблачающим шумом, даже не читая никаких мыслей.

— Гав, ненавижу!

Аззи ворвалась в дверь столовой и подошла прямо ко мне. Она схватила меня за талию обеими руками и потянула зубами за рукав, отчаянно качая головой. Девушка-собака делала вид, будто я готовлю какую-то ужасную алхимическую смесь.

— Я ненавижу! Бобы, ненавижу! Гав! Остановись!

— Аззи. Я думаю, что мое тело порвется раньше, чем моя одежда, так что не могла бы ты отпустить?

— Гав! Гав-гав!

Как сильно она ненавидит бобы, раз в испуге бросается ко мне на звук открывающихся банок?

И все это время униформа государственного надзирателя была настолько излишне жесткой, что плохо рвалась. Хотя из-за этого трясущейся головой Аззи моя рука моталась сильнее. Одно это чуть не вывихнуло мне запястье.

Едва успокоив Аззи, я вытряс последнюю банку в кастрюлю, прежде чем объяснить ей.

— Мы не будем есть эти консервированные бобы.

— Гав? Правда?

— Правда. Как мы могли бы столько съесть? Все это пойдет на удобрение.

Я залил водой бобы в кастрюле и приготовил что-то похожее на бобовую кашу. Хвост Аззи встал дыбом, когда она посмотрела на эту штуку так, словно это был ее заклятый враг. Я успокоил взволнованную девочку-собаку, а затем, кряхтя, перенес горшок с двадцатью консервированными бобами в сторону хранилища.

Там лежало что-то похожее на полностью расчлененное тело... похожее на труп. Я с шумом поставил горшок к голове. Я заметил, что его глаза закатились.

В следующий момент правая рука бессмертного прыгнула и начала переносить бобовую кашу в рот. С какой бы стороны я на это ни смотрел, это было не то, что можно было бы употреблять

в пищу, но правая рука, похоже, не заботилась ни о форме, ни о вкусе, пока это была пища.

Ну, не было похоже на то, что рука без языка могла бы попробовать вкус.

— Сначала это было немного странно, но теперь стало лучше, я думаю об этом как о выращивании растения.

Вероятно, потребуется день, чтобы все это проглотить, так что я закрыл дверь кладовой и вышел. Аззи, которая ждала перед дверью с опущенной осанкой и жестким хвостом, радостно залаяла, увидев, что горшок пропал из моих рук.

Вместе мы пошли к голему.

— Видишь? Ты не можешь кормить Аззи только бобами.

□Я поняла ситуацию, но вы еще не закончили рассказ о том, что произошло. Я прошу вас сначала закончить объяснение.□

— Ах, точно. На чём я остановился?

□Вы говорили о том, что остатки Сопротивления планировали теракт с применением бомбы.□

— Хм, тогда выходит я все сказал. Вот и все. Мы объединили усилия, чтобы остановить их, и отдали их трупы вампиру. Конец.

Голем внезапно встал и поднял кулак.

Черт? Какое-то мгновение я медлил с реакцией, так как не мог прочесть её мысли. Она пыталась начать драку? Но, к сожалению, каким бы слабым я ни был, этой тщедушной модели голема было недостаточно, чтобы причинить мне вред.

Я плавно двинул пальцами левой руки, привлекая внимание пилота, а правую руку украдкой просунул за голема.

— Эй.

Я ударил его по изгибу колена, и голем тут же рухнул. Затем я быстро взял его поднятую руку левой рукой и скрутил за спину. Голем сопротивлялся, но не мог убежать со схваченной правой рукой.

Я погладил его спину пальцами, неторопливо бормоча.

— Успокойся, успокойся. Полегче, полегче. Запиши любые жалобы, которые у тебя могут быть на данный момент. Расстройство никоим образом не помогает.

□... Если вы намеренно издеваетесь надо мной, то я скажу вам, что вам это удаётся.□

— Издеваюсь? Нисколько. Должно быть это какое-то недоразумение.

Но даже когда я говорил, у меня была такая широкая счастливая улыбка, что я и сам её замечал.

Ах. Я так счастлив, что есть кто-то, кого я могу победить силой. Вот бы таких людей было побольше.

— Гав! Как насчет моей еды?

Пожалуйста. Я бы хотел, чтобы был хотя бы ещё один такой человек.

<http://tl.rulate.ru/book/74815/2967364>