

День семьдесят четвёртый.

Прошла неделя с того дня, как я сказал Бенладанн, что самое время уходить отсюда в поисках лучшей доли. Мы действительно провели здесь много времени, в основном готовясь, выживая и медленно наращивая силы. Мы усердно тренировались физически и культивировали нашу ману настолько, насколько это было возможно, хотя я достиг такого уровня силы, что я больше не смогу здесь его поднять дополнительно, как бы я не напрягался. В итоге, хотя я тренировался так же упорно, как и она, результаты я получил были совершенно неудовлетворительными. Вот почему я решил, как всегда, злоупотребить своей Системой, спамить наступательные навыки и практиковать их вместе с ней, а также тренировать свою Душу, постоянно практикуя Навык Призрачного Тела.

Я также постоянно практиковал своё колдовство. Ледяная магия сейчас стала довольно хорошей, и я думаю, что хватаюсь за более высокие уровни магии, которые были включены в мои последние пожелания, когда она медленно повышалась до последнего уровня, зимней магии. Чем выше уровень магии, тем, конечно, она становится сильнее и тем более разрушительными, но точными могут быть их эффекты. Конечно, чем сильнее становятся вещи, тем они становятся дороже. Постоянно вызывая магию в течение всего дня, одновременно наращивая ману с помощью выращивания маны, я в той или иной степени достиг "предела" моей собственной ёмкости маны, кажется, что мое ядро маны больше не выдерживает, поэтому оно начало увеличиваться очень медленно, возможно эта полученная мана теперь хранилась в моей душе.

Кажется, что без Ядра маны ёмкость хранилища маны, которую я имел бы, была бы очень низкой по сравнению с тем, как она есть сейчас. Даже больше, если учесть, что это средний уровень 2-го ранга.

Я давно хотел развиваться ещё сильнее, поэтому я действительно хочу пойти и найти какую-нибудь вкусную добычу, что-то того же ранга или, по крайней мере, начального уровня 2-го ранга было бы идеально. Возвращаясь к разговору о Магии, моя Магия Льда и Ветра стала очень мощной, и я приобрел более широкий набор заклинаний, которые я могу колдовать.

Что ж, заклинания - довольно расплывчатый термин в этом мире, поскольку магия, кажется, просто формирует те формы, которые вы хотите. Возможно, более развитые культуры используют заклинания, но такие монстры, как я, просто заставят магию трансформироваться во всё, что я хочу.

Эту мысль быстро подтвердила Бенладанн несколько дней назад, когда она рассказала мне, что в ее деревне есть небольшая библиотека, содержащая гримуары, магические книги, которые люди использовали для изучения заклинаний, соответствующих их родству и характеристикам. Хотя люди могут иметь один и тот же атрибут, например Лёд, их родство может быть разным. Некоторые могут быть лучше в атакующей магии, в то время как другие могут даже стать целителями с таким атрибутом, а другие защитниками с ним.

Конечно, некоторые из них являются гибридными и могут сочетать в себе два разных типа сродства, и что ж, если мы включим магическое оружие в уравнение наряду с магией,

укрепляющей тело, также может быть много физических классов, несмотря на то, что все культиваторы этого мира используют только ману, которая часто ассоциируется только с заклинаниями.

Однако Бенладанн сказала, что многие в ее деревне специализируются на физических боях, поэтому есть культиваторы с классами "Воин", которые используют свои ядра маны, чтобы укрепить свои тела и достичь сверхчеловеческих уровней силы, даже более сверхчеловеческой, чем природный дар гигантов. Она вспоминает, что ее отец был одним из культиваторов-воинов, так как ему не хватало таланта в магии, но он все еще мог использовать ману в определенной степени, поэтому он использовал её, чтобы немного укрепить свое тело, а также усилить ею свой топор. Это дало ему возможность использовать техники топора с насыщением его маной. Бенладанн уже изучила технику топора, и с каждым днём она управляется с ним всё более ловко.

К сожалению, она не знала больше о гримуарах, поскольку у нее никогда не было привилегии использовать их, но они казались волшебными предметами, которые помогали людям легко изучать заклинания. Казалось, они были созданы с помощью какой-то магии, возможно, в этом мире существует алхимия. Они чем-то напомнили мне Свитки боевых приёмов ... Сравнивая со мной эти классы, я мог бы предположить, что я больше принадлежу к классам магов, которые квалифицируются как дальнобойные магические бойцы, которые бросают заклинания издали для разрушительного урона. Но кроме того, я также хорош в физическом бою, так что в какой-то мере меня можно назвать воином. Более того, я неплохо умею создавать множество инструментов, используя простой лёд, некоторые из них даже включают в себя магическое оружие и снаряжение, так что меня также можно квалифицировать как ремесленника. Единственное, чего мне не хватает, чтобы стать драконом-оркестром - навыка исцеления. Бенладанн сказала, что её мать была целителем, и она могла создавать блестящую ледяную пыль, которая охлаждала раны и медленно закрывала их, удаляя инфекции. Подумать только, что даже лёд можно использовать для исцеления ... Может, я тоже смогу попрактиковаться? Я больше всего концентрировался на тренировке своей души, но, возможно, мне стоит начать пытаться сотворить исцеляющее заклинание из моей магии.

Конечно, это было бы не для меня, так как я могу легко вылечить себя, но для тех, кто не может так легко, таких как Юки, Бенладанн и волки, к которым я привязался ...

Однако, исходя из того, что я практиковал со своей магией раньше, я думаю, можно сказать, что я все больше и больше перехожу в класс Ремесла, поскольку я совершенствовал свою способность создавать формы и формы со льдом, и тем более маны, чем больше могут стать эти формы и структуры. Более того, поскольку у меня есть Магия Ветра, ветер стал более плотным и точным, и я даже смог точно прорезать дерево.

И да, я кое о чём размышлял всё эту неделю...