

Драконий кристалл был особым сокровищем, которое Линь Шэн получил случайно, и что бы он ни делал, он не мог его выбросить. Он всегда появлялся там, где его было удобнее всего схватить рукой.

"Если бы только я мог использовать какие-нибудь инструменты, чтобы открыть эту штуку, возможно, я смог бы понять, какой секрет скрыт в ней".

Линь Шэн вспомнил процесс превращения плоти в каменную броню. Если он сможет понять, что за принцип лежит в основе этого, возможно, это поможет ему в анализе драконьего кристалла.

Он осторожно вытащил плоть и положил ее в морозилку, пока убирал со стола.

"Кажется, уже почти время". Линь Шэн посмотрел на часы на стене.

Когда он вышел из подвала, то с помощью органов чувств заметил, что перед воротами во дворе спокойно ждут два человека.

Один из них был Маргарет, а другой - дряхлый старик.

"Они пришли раньше?" Линь Шэн посмотрел в сторону. Он не стал торопиться, а проверил время. До назначенного времени оставалось еще две минуты.

Он прошел в другую комнату и переоделся в приготовленную одежду, после чего вызвал Доспехи Рассвета и заключил себя в них.

Доспехи Рассвета могли скрывать свое божественное сияние, но это привело бы к снижению их сопротивляемости и способности к регенерации.

Однако без постоянного сияния сверху доспех выглядел как очень искусно сделанный древний доспех, который заключал в себе владельца.

"Пора бы уже".

Линь Шэн посмотрел на свое отражение в зеркале, и стал похож на безупречного рыцаря в доспехах.

Доспехи были гладкими, как стекло, на них не было никаких следов, и казалось, что они были выкованы из лучших сплавов.

Тяжелый рыцарь в зеркале был облачен в доспехи не только с ног до головы, даже голова была полностью закрыта шлемом.

Лишь небольшой пушок волос был обнажен на задней части шлема.

Линь Шэн с удовлетворением одернул белый плащ. На плаще была простая золотая эмблема - золотое солнце.

Надев плащ, он слегка пошатнулся и вышел из комнаты. Его фигура внезапно расплылась, и он исчез.

Это явление, похожее на телепортацию, было вызвано лишь его чрезвычайной скоростью, поэтому большинство людей не могли заметить его глазами.

Одним прыжком Линь Шэн преодолел два квартала и приземлился в заранее отведенном дворе.

Стоя посреди двора, он шагнул в гостевой павильон и махнул рукой.

В тот же миг поток святой силы превратился в свет и разлетелся по залу. Сияние святой силы быстро очистило мрачное место, и атмосфера в нем поднялась на несколько ступеней.

"В любое время". Видя, что его приготовления почти завершены, он посмотрел на дверь во двор и щелкнул пальцем.

*Щелк!

Дверь автоматически открылась внутрь.

Снаружи стояла Маргарет, которая намеревалась покинуть это место сегодня.

Ее золотистые длинные волосы были распущены, она была одета в простую черную блузку и белые брюки. Она выглядела галантно, ее фигура была прямой, и она слегка недоуменно смотрела во двор.

Рядом с ней стоял другой человек, Мадиллан Бирнбаер.

Этот хрупкий пожилой профессор держал руки, глядя на открывающиеся ворота во двор. Выражение его лица было бесстрастным.

Если Маргарет была немного суетливой, то профессор был спокойным озером, мирным, терпеливым и решительным.

Для старика, который был близок к концу жизни, он был одет в элегантный серый костюм, его

ботинки были начищены, волосы зачесаны назад, создавая простую, но способную ауру.

Они не разговаривали друг с другом и просто смотрели внутрь двора.

Creaaaaak.

Дверь медленно открылась.

"Входите, пожалуйста". Глубокий, но четкий голос раздался изнутри.

Их слегка потрясло то, что голос прозвучал у них в ушах, а не по радио.

Пока Маргарет еще немного колебалась, Мадиллан уже решительно шагал к воротам и к гостевому павильону.

Увидев это, Маргарет вскинула глаза и, наконец, последовала за ним во двор.

Едва она ступила в него, как дверь словно сама собой закрылась.

Она на мгновение остановилась, обернувшись, чтобы посмотреть на дверь, и, не колеблясь, направилась к павильону.

В павильоне свет был довольно тусклым, однако можно было хорошо разглядеть крупного мужчину в полном доспехе из аргента, спокойно сидящего в центре павильона.

Человек сидел к ним спиной, а белый плащ лежал на земле. В центре плаща был замысловатый узор, похожий на золотое солнце.

"Это вы тот человек, который послал этому старику записку?" спросил Мадилан, его тон был спокойным и ровным.

Мужчина был крупным, его плечи были широки, он стоял как настоящая стена - мощная, прочная и неприступная.

Оба ясно ощущали, что в его теле течет и бурлит, как живой вулкан, огромное количество силы. Эта сила была чистой и необузданной, она отталкивала и подавляла все остальные силы.

Даже их темные силы чувствовали, что они подавлены на определенном уровне и не могут покинуть их тело.

Под лязг доспехов мужчина медленно перевернулся и посмотрел на них.

Его голова была заключена в грозно выглядящий белый шлем, по форме не отличающийся от дракона с раскрытой пастью.

От одного только взгляда Маргарет и Мадиллан почувствовали, как что-то пронзает их глаза.

"Меня зовут Святой Император", - произнес мужчина медленным, грохочущим голосом.

Затем он замолчал, подняв руку.

*Ха!

Из его ладони внезапно вырвался ослепительный белый свет.

Чистый, нежный белый свет устремился к ним, как приливная волна, и поглотил их.

Мощный поток святых сил, которым они не могли противостоять, начал окутывать обоих, просачиваясь в их тело через кожу и нос.

В то же время вокруг них разливалось таинственное тепло, от которого хотелось ослабить бдительность и погрузиться в уют.

"Вы чувствуете это? Это сила, которая позволит вам вернуть ваши надежды!" Темно-красный силуэт вышел из тени стены.

Только тогда Маргарет поняла, что человек, называвший себя Святым Императором, исчез незаметно для нее.

На его месте стоял другой человек, облаченный в доспехи, на которых выделялась пара зеленых глаз.

"Кто ты?!" быстро спросила Маргарет.

В этот момент святая сила вокруг нее быстро померкла и исчезла, и если бы не тот факт, что ее тело чувствовало себя очень комфортно, она бы задумалась, не было ли это все время иллюзией, так как Дарксайдеры, специализирующиеся на фантазме, могли легко выполнять такие сенсорные обманы.

"Это была не иллюзия", - противоречивым голосом сказал Мадиллан и ответил на ее вопрос.

"Мое тело, оно как будто помолодело на три года!" - сказал он, пошевелив рукой, и почувствовал, что к его увядающему телу добавилась жизненная сила.

<http://tl.rulate.ru/book/53344/2998103>