

Наруто просто висел там, в нескольких метрах над землей, его крепкий комбинезон был приколот к стволу дерева длинной белой стрелой. Естественно, он не мог видеть того, что произошло, когда его отбросили, но он был вполне жив, если судить по ровному глубокому дыханию.

Как только Орочимару исчез, появилась еще одна фигура, осторожно двигаясь по вертикальной поверхности ствола дерева в сторону Наруто. Это был кто-то, одетый в темно-серый, свободный костюм с черным поясом вокруг талии. Лицо было скрыто тканевой маской, но темно-каштановые волосы все еще были видны, и если присмотреться, то можно было заметить, что кончики нескольких прядей были очень странного белого цвета. У фигуры был длинный изогнутый лук, привязанный к спине, но, как ни странно, не было колчана со стрелами, хотя казалось, что стрела, которая спасла Наруто, была сделана из того же материала, что и лук. Что было странно, так это то, что у него не было налобного щитка или какого-либо другого знака или символа, который мог бы сказать, был ли он из одной из деревень ниндзя.

Фигура осторожно подползла к Наруто, осматривая мальчика сначала издали. Затем ниндзя подошел ближе и схватил Наруто за светлые волосы, грубо подняв голову, чтобы увидеть лицо. Было неясно, что понял странный ниндзя, осматривая его, но через некоторое время он, казалось, что-то решил. Без единого слова он вытащил стрелу, позволив Наруто упасть, но больше ничего не сделал. Он просто посмотрел на распростертую фигуру генина, прежде чем отступить, исчезнув во множестве теней леса.

Вскоре появилась Сакура, в поисках Наруто, и легко заметила оранжевый комбинезон. Она поспешила к своему товарищу по команде и с облегчением поняла, что он жив. Более того, у него, похоже, не было никаких серьезных травм, что казалось невозможным, учитывая, что он упал с невероятной высоты, и здесь не было ничего, что могло бы значительно смягчить удар. Тем не менее он дышал ровно, не морщился от боли и не выказывал никакого дискомфорта, когда она потянула его вверх. В любом случае, он просто выглядел спящим.

Она должна была признать, что поведение Наруто удивило ее. Он каким-то образом смог сдержать ту гигантскую змею, продемонстрировав силу, которую никогда не показывал раньше. На мгновение он испугал ее, она почувствовала странный, необъяснимый ужас, похожий на тот, что она испытала на мосту в стране Волн. Но он защищал их, он был готов рискнуть своей жизнью, чтобы спасти их, и он даже не колебался в этом. Возможно, Наруто был неуклюжим идиотом, но он был хорошим другом.

...

Сакура нашла укромное местечко неподалеку. Корни другого гигантского дерева образовали между ними что-то вроде небольшой пещеры. Такое убежище было, пожалуй, лучшим, что она могла найти за столь короткое время. Ей потребовалось некоторое время, чтобы доставить туда Саске и Наруто, а затем расставить несколько ловушек для обеспечения хоть какой-то безопасности. Наруто просто спал, но у Саске быстро развилась серьезная лихорадка. По его лицу часто было видно, что он испытывает сильную боль, и Сакура не могла ничем ему помочь, кроме как положить мокрую тряпку ему на лоб и сесть рядом, надеясь, что он как-нибудь выкарабкается.

При всех этих заботах неудивительно, что она ни разу не заметила, что за их маленьким убежищем внимательно наблюдает кто-то, тщательно прячущийся в ветвях ближайшего дерева. Фигура с луком, казалось, чего-то терпеливо ждала. Он был первым, кто увидел, как появились три генина Звука, отрезая любое отступление для розововолосой ниндзя из Конохи и ее раненых товарищей по команде. И все же он не сделал ни малейшего движения, чтобы попытаться помочь ей, когда она была вынуждена вступить в бой с вновь прибывшими врагами.

Странный ниндзя слегка наклонил голову, несколько удивленный тем, что девушка действительно сумела повалить и ранить одного из генинов Звука, несмотря на то, что не проявила никаких особых способностей. На самом деле это было больше связано с высокомерием ее противника, который просто играл с ней. Она настолько явно уступала, что результат был болезненно очевиден. Если уж на то пошло, она собиралась купить себе и своим товарищам еще пару минут жизни. Но неожиданно ее спасло прибытие еще одной команды генинов из Конохи. К тому времени розововолосая девушка была уже не в состоянии даже стоять, имея многочисленные порезы, синяки и потеряв большую часть своих длинных волос.

Как ни странно, звуковому трио противостоял только один генин из Конохи, который иногда нес полную чушь, не говоря уже о том, что его одежда была по меньшей мере странной. Его товарищи по команде молча наблюдали за схваткой с другого дерева, но даже без их помощи генин из Конохи продемонстрировал удивительное мастерство в тайдзюцу. Стил был относительно простым - натиск ударов, нацеленных на суставы, жизненно важные области, все, что могло потенциально покалечить или даже убить противника. Но даже это было бы бесполезно, если бы не прибыла другая команда генинов из Конохи, на этот раз более осторожная, которая захватила девушку ниндзя из Звука и используя ее в качестве заложницы.

Район быстро становился немного многолюдным. Ниндзя Конохи были известны тем, что присматривали друг за другом, но это становилось нелепым. Генины Звука вскоре оказались в очень трудном положении, будучи в меньшинстве, но они не собирались сдаваться. Во всяком случае, они были готовы пожертвовать своим товарищем по команде, чтобы выполнить свою миссию. Они уже показали, что охотятся за Учихой Саске, и это было слишком иронично, что их целью на самом деле был тот, кто, наконец, положил конец этому сражению.

Когда появился Саске, его аура заставила всех повернуться в его сторону. Левая часть его тела была покрыта какими-то черными отметинами, и те кто были рядом вокруг него дрожали от угрожающего присутствия, которую он излучал. Он излучал силу, но эта сила была грязной, холодной, извращенной, неестественной.

- Сакура, кто это с тобой сделал?" Саске заговорил, не поворачиваясь к своему товарищу по команде, которая не могла ответить. Она просто смотрела на Саске, который ждал ответа.

-Я это сделал, ну и что?" Заку ухмыльнулся. На самом деле он приветствовал такой поворот событий. Он хотел убить Саске, и теперь вместо того, чтобы сражаться со всеми этими ниндзя, его была цель прямо перед ним. К несчастью для него, Саске также приветствовал возможность испытать новую силу, и теперь у него была прекрасная причина и идеальная цель. Все закончилось примерно через минуту, когда Саске держал Заку в болевом захвате, угрожая сломать ему руки. Как оказалось, он был более чем готов сделать это, так как

мгновение спустя Заку закричал от боли, когда Саске потянул его запястья назад, ломая руки.

-Да будет так, - кивнула фигура на дереве. Кожа на его запястье разошлась, когда что - то белое пронзило её. Не издав ни звука, он вытащил из своей руки еще одну белую стрелу, как будто это было самым естественным делом, и приготовил лук. Он тщательно прицелился, оттягивая тетиву указательным и средним пальцами.

- Остановись, пожалуйста, остановись!" Сакура обняла Саске сзади, отчаянно пытаясь остановить его. То, как он действовал, та жестокость, которую он проявлял, - это был не он, это не мог быть он.

Таинственный лучник на мгновение заколебался, но его стрела обладала более чем достаточной силой, чтобы нанести смертельный удар даже с таким препятствием на своем пути, как другой человек. Он поймал момент между биением сердца и выпустил стрелу.

<http://tl.rulate.ru/book/53102/1342335>