

□□ Седрик всегда чувствовал особую связь с этой [Сущностной священной тканью] на своем теле, это как старший брат или сестра, даже когда он рождается, у него слабая духовность.

□□ Сокровище духа-компаньона?

□□ Седрик не мог не думать об этом слове, конечно, его также можно назвать эксклюзивным артефактом.

□□ Может, дать ему новое имя - [Космический Халат]?

□□Эмм, кажется, это слишком второе.

□□□Mental Robe□Седрик серьезно кивнул, мир будет больше, как и сердце.

□□ После подтверждения имени, духовность в [Ментальной мантии] получила свое собственное "настоящее имя" и быстро выросла, и в течение короткого времени, у него был детский интеллект.

□□Темно-черный цвет - это как цвет фона халата, который появляется в темной маске вселенной. Каждая звезда постоянно вращается вокруг двадцатигранных драгоценных камней, усыпанных в центре, и два цвета - черный и белый - показывают чудо бесконечного звездного неба.

□□Хотя Седрик в это время стоял перед Медеей, Медея чувствовала, что их с мастером разделяет слой космического времени и пространства. Любая атака должна пройти через этот слой времени и пространства, чтобы причинить вред Седрику.

□□ После того, как Седрик определился с именем, Господь Бог также завершил окончательную ковку.

□□□Робот образа разума□(Легендарная мантия 7 ранга)

□□ Требования к снаряжению: Эксклюзивное снаряжение Седрика Диггори.

□□ Божественность судьбы +2, божественность времени +1

□□ Навык 1: [Сродство времени и пространства], это мантия, выкованная в прообразе вселенной, все ваши навыки, связанные с временем и пространством, оцениваются +2

□□ Навык 2: [Хранение энергии источника], мантия может хранить до 100 пунктов энергии источника.

□□Навык 3: [Убежище мира], после надевания мантии все атаки на Седрика должны проходить через космический прототип мира. (Примечание: если атака превышает предел устойчивости мантии, она может нанести непоправимый ущерб)

□□Навык 4: [Отклонение судьбы], все вероятные суждения, преимущество +2

□□ Навык 5: [Скрытая судьба], экранирует пророческие заклинания ниже средней сверхъестественной силы.

□□ Навык 6: [Усиление Вселенной Разума], мантия может мгновенно удвоить [Вселенную Разума].

□□ Оценка: Это всего лишь необычный прототип артефакта первого порядка. Хотя он не обладает силой артефакта первого порядка, многие могущественные божественные силы будут готовы заплатить за него, поэтому, пожалуйста, спрячьте его так, чтобы его не увидели другие.

□□ Седрик нажал на 20-гранный драгоценный камень в центре. Мантия мгновенно уменьшилась, а драгоценный камень потускнел. Каждая сторона представляла собой число от "1" до "20".

□□ Это действительно самый подходящий артефакт для Седрика. Он достоин того, чтобы его взял отец Господа Бога. Хотя этот артефакт все еще находится в зачаточном состоянии, он не меняет артефакт четвертого уровня для Седрика.

□□ Артефакт первого уровня соответствует слабой силе, артефакт второго уровня соответствует слабой силе, артефакт третьего уровня соответствует средней силе, а артефакт четвертого уровня соответствует сильной силе.

□□ Хотя все они относятся к легендарному оружию 7-го уровня, их размах не меньше, чем разрыв между слабой божественной силой и сильной божественной силой.

□□ Например, у Афины, богини мудрости и войны, только один [Копье Победы] является артефактом четвертого уровня, который также является его эксклюзивным артефактом.

□□ Возможно, это связано с прототипом артефакта, поэтому здесь нет функции [бессмертного], которая есть у артефакта первого уровня, но каждый навык заточен под Седрика.

□□ После того, как он впервые надел этот артефакт, увеличился не основной атрибут, а божественная ценность. Только эта особенность выбросила на улицу большинство артефактов первого порядка.

[Time and Space Affinity] Это не столько навык, сколько мощный талант. Все навыки времени и пространства оцениваются в +2 балла. Согласно теории судьбы, значение оценки составляет от 1 до 20 баллов. 20 баллов - это судьба легенды. Пространственно-временные навыки также являются известными навыками высокого веса.

В принципе, силам ниже седьмого уровня трудно действительно повлиять на суждение времени и пространства.

□□ [Source Strength Value Storage] - это то, в чем Седрик сейчас нуждается больше всего, что эквивалентно прямому повышению текущей прочности Седрика.

□□ Мировое убежище □□ Хотя название звучит плохо, это самый бесполезный навык для Седрика, потому что он не смеет испытывать прочность этой мантии, когда сталкивается с настоящим сильным человеком. Если она взорвется, то, по его оценкам, у него будет разбито сердце, точно так же он никогда не будет использовать [Образ разума Вселенной], чтобы напрямую блокировать атаки людей седьмого порядка, такие как [Убивающая Бога Стрела], выпущенная Айолосом, хотя [Образ разума Вселенной] □□ Есть шанс, что она будет полностью заблокирована, но любой кусочек "захвата" просто более неудобен, чем порез.

□□ □□ Скрытая судьба □□ Это равносильно высокоуровневому легендарному □□ Антипророчеству □□, и многие артефакты, связанные с областью □□ Судьба □□, являются стандартными.

А [Отклонение судьбы] - настоящий магический навык. В сочетании с [Time and Space Affinity], все навыки Седрика в области времени и пространства, естественно, будут иметь базовое

суждение +4, что эквивалентно худшей пятой части двадцатиквадратного поворотного круга. После снятия, это более мощный атрибут, чем удача. В конце концов, удача - это тоже разновидность "судьбы", которая может лишь косвенно влиять на судьбу, в то время как "Отклонение судьбы" может напрямую выбирать направление судьбы.

□□ [Усиление Ментальной Вселенной], эквивалентное эксклюзивному навыку Седрика [Неистовство], которое может значительно увеличить его боевую эффективность за короткий промежуток времени.

Конечно, самое главное - это напоминание Господа Бога. Если нет абсолютной силы, Седрик не будет временно показывать прототип этого артефакта другим. Вы должны знать, что это предмет, который ценнее божественности, даже сильной божественной силы. Желанный.

□□ К счастью, тело артефакта было вовремя спрятано, Седрик по-прежнему пассивно благословлял три магических умения [Time and Space Affinity~www.wuxiax

.com~Отражение судьбы] и [Сокрытие судьбы].

Седрик вложил драгоценный камень икосаэдр хаотического цвета в подвеску на шее, как украшение, которое носит маг. Если он не будет полностью освобожден, даже если это будет мощная божественная сила, он не сможет увидеть насквозь судьбу, которая хочет спрятаться самостоятельно. □Артефакт царства.

□□ После завершения награды, главный **** телепортировал Седрика и остальных в храм Афины в реальном времени и пространстве, и остальные реинкарнации также появились в храме в то же время.

В это время величественная и священная [Малая Вселенная] Саори, или Афины, окутала всех, и его божественная сила прорвалась сквозь ночь, бессовестно изливаясь вниз, окутывая все божественное царство и всех тех, кто пережил реинкарнацию [Испытание Бога]. Его травмы и усталость восстановились в одно мгновение, даже для такой серьезной травмы, как Кучурин.

Посмотрите на сверхъестественную силу других. Запас молока огромен. Седрик завистливо посмотрел на Афины. Для сравнения, он каждый день конденсирует 14 пунктов силы источника. Кучурин еще более жалок, плюс 1 пункт [оружие] Божественная природа - всего 11 пунктов божественной силы, и хранить ее негде.

□□ Контраст между этими тремя - как между королем и нищим. В любом случае, даже если в будущем он станет могущественным божественным силачом, нельзя так растрачивать его. Седрик утверждал, что богатая девушка - блудница, а он не знает тягот пути.

□□ Но его нынешние рассуждения так же нелепы, как догадки крестьян о том, что император использовал золотой **** для обработки земли. Для могущественной божественной силы с бесчисленными верующими и бесчисленными временами, возможно, божественная сила является одним из наименее ценных предметов.

□□ Пожалуйста, запомните доменное имя первой публикации книги: . Самое быстрое обновление мобильной версии URL:

<http://tl.rulate.ru/book/49597/2314090>