

□□ Ли Фу, как реинкарнатор, переживший 16 миссий реинкарнации, считает себя знающим.

□□ Он осторожно вошел в эту простую и маленькую фотостудию.

□□ Вдруг звуки насекомых и птиц за домом, шум и суeta городской сирены в одно мгновение исчезли, словно их вычеркнули из этого мира.

□□ Или, другими словами, они вошли из одного мира в другой, в царство богов.

□□ Воздух благовоний превращается в неоновые одежды фей, и со звуком шелка и бамбука серпантин с широкими рукавами взлетает в небо и танцует.

□□ Сила превращается в постоянно падающую оспу, золотой дракон дворца Стэнли переплетается, и сила золотисто-красных благовоний непрерывно капает, как капает вода перед карнизом, и святыни, висающие высоко, расцветают бесчисленным ясным и чистым божественным блеском.

□□ Таким зрелищем, которое не похоже на мир, но лучше, чем сказочная страна, может наслаждаться только легендарный босс.

□□ После поклонения все самсары склонили головы, не осмеливаясь смотреть прямо на фигуру, сидящую на троне.

□□ "Вставай!" Голос, полный безграничного величия, эхом разнесся над залом, и все звуки шелка и бамбука исчезли.

□□ Но этот голос, казалось, был... С некоторым сомнением Ли Фу посмотрел на фигуру на троне.

□□ Маленький ребенок, на котором солнце и луна сияют одинаково, тысячи миль великолепных платьев и тройная корона с бесконечной символикой на голове...?

□□ в лучшем случае подросток, не может быть старше.

□□ Все перевоплощения были ошеломлены и некоторое время смотрели на Седрика.

□□ "Почему, кажется, ты недоволен мной?" нахмурившись, сказал Седрик.

□□ Ли Фу немедленно отреагировал: "Под короной я просто опьянен твоим непоколебимым блеском и фигурой. У шести богов нет хозяев, и их трудно контролировать".

□□ Седрик с интересом посмотрел на Ли Фу, нахмурился и протянул: "Да, давай послушаем благоприятные слова".

□□ "

Под короной твой блеск уже превзошел все слова мира, так зачем мне его описывать". скромно сказал Ли Фу.

□□ Неплохо, - Седрик бросил удивленный взгляд. Это талант - уметь так льстить.

□□ "Пойдемте, я разрешаю вам быть моим сопровождающим".

□□ Ли Фу был почти ошеломлен этим неожиданным сюрпризом. Он подошел к высокой

платформе и почтительно встал рядом с тронном Седрика, но его гордый взгляд было трудно сдержать.

□□ словно жадный министр рядом с королем мертвых, или вождь ****.

□□Реинкарнация под сценой смотрела на эту сцену, как на почин, и пропустила эту лижущую собаку на шаг вперед.

□□ Звук святого бесконечен.

□□ Через несколько минут Седрик махнул рукой, выглядя все более любезным: "Ладно, давайте остановимся здесь для сплетен".

□□ Он оглядел присутствующих и быстро выбрал самых влиятельных людей.

□□ "Акатоите, я уже понял ваше желание, вы можете удалиться".

□□ Чиките, которая была одета в огненно-красный чонгсам, выглядела удивленной. Затем хорошо осведомленная девушка поняла причину. Можешь ли ты прислушаться к силе желания?

□□ То есть, в царстве этого бога все мысли о себе и других невозможно скрыть от него, это страшная сила.

□□ "Мянся, теперь, когда ты узнала мое желание, ты также должна понять, что я готова заплатить за него огромную цену".

□□ Чию упрямо подняла голову и посмотрела на Седрика. Это была редкая возможность для нее. Как одиночка 6-го уровня, чем больше она видела предел Богочеловека 7-го уровня, тем больше он казался ей непреодолимым.

□□ Если этот мир не сможет получить немного божественности, выйти за пределы смертных и стать получеловеком-полубогом, она сможет только присоединиться к группе приключений старшего брата и стать славным высокоуровневым пушечным мясом.

□□ "Возвращайся, твои действия могут показать мне твою набожность больше, чем слова". Седрик нетерпеливо махнул рукой.

□□ Я хочу получить божественность, но у меня еще нет полной божественности.

□□ Чи Кайт прикусила свои красные губы своими белыми зубами, и наконец не осмелилась ничего сказать, у нее не было другого выбора, кроме как отступить.

□□ Седрик продолжал сканировать: "Некоторые из вас могут быть осторожны, но я не возражаю, не так ли, Призрачный Клинок?"

□□ с улыбкой наблюдал ребенок на троне, Призрачный Клинок вспотел, как от дождя, и он несколько раз покачал головой: "Не смею, спускайся".

□□ Может, я чувствую себя скучным, - Седрик махнул рукой, - "После восхваления моего имени **** ты можешь уйти на покой, и я позову тебя, если что-то случится".

□□В этом мире, пока он восхваляет свое **** имя, он связан с причиной и следствием. Для

Седрика не составляет труда найти текущую личность другого человека.

□□ "Великий [Тысячезуравль Пу Чжао Цзунь Мин], твой блеск подобен солнцу и луне..."

□□ С громкими похвалами реинкарнации медленно удалились из фотостудии.

□□ Отступив достаточно далеко, некоторые команды посмотрели друг на друга: "Этот большой парень действительно уникален и ужасающ".

□□ Член команды рядом с выступающим кивнул в знак согласия. Конечно, босс 6 уровня Предела или 7 уровня не мог быть ребенком, а другой участник также предстал перед ним и остальными как ребенок. Он может только сказать, что ему очень нравится быть уникальным.

□□ А диалог между ним, Читоу и Ghostblade показывает, что в его царстве бога он и другие не могут скрыть, чего они хотят от всего сердца, и все мелкие движения сияют, как свечи, что действительно ужасает.

□□ На каналах разных фракций тема о больших парнях все еще продолжается.

□□ Первый этаж: Десять тысяч юаней за персонажа босса, легко ли говорить? Он юмористический? Полезен ли он?

□□ Второй этаж: Добавьте один доллар.

□□ Третий этаж: +1.

□□ -----

□□ Наконец-то нашлась реинкарнация, которая встретила Седрика и не выдержала беспокойного пола.

□□ Реальность только обещает, а онлайн наносит удары.

□□ Даже этот здоровяк не может пробиться через фоновую службу главного бога.

□□ Думая об этом, он больше не мог сдерживать свое беспокойное сердце.

□□ 114-й этаж: У этого здоровяка уникальное хобби, которое очень пугает.

□□ 115-й этаж: ?

□□ 116-й этаж: ? ?

□□ 117-й этаж: ужасно, ужасно.

□□ -----

□□ Глядя на пустой зал, Седрик вдруг задумался, стоит ли ему сформировать команду поддержки. После боя он крикнул 'Жизнь Тысячи Журавлей' слева и 'Бессмертная Мана' справа.

□□ Это так сенсационно. Большие парни должны приносить свои собственные bgm, когда они выходят.

□□ "Под короной, Лорд Эбису, прошу вас принять меня". Недавно получивший повышение Ли Фу - единственная реинкарнация, которую оставил Седрик. Соленая рыба третьего порядка может управляться с его стороны, и он вызовет 666.

□□ "Пусть войдет".

□□ Затем Ли Фу привел Эбису и его слуг из-за пределов святилища.

□□ Как Бог Богатства, Эбису совсем не испытывает недостатка в рабочей силе. Однажды он хотел нанять [жертву] с месячным жалованьем в 1 миллион юаней, чего вполне достаточно, чтобы продемонстрировать его высокомерие.

□□ "Чизуру". Эбису был покорен [Цзяньйой Тор] ~www.wuxiax.com~ После возвращения из судьбы и веры, теперь его внешность и разум - это ребенок того же возраста, что и Седрик.

□□Только после долгого периода времени я могу восстановить свои воспоминания о предыдущей жизни под руководством маяка.

□□Несмотря на то, что он ребенок, противник обладает способностью удерживать деньги.

□□ "Эбису, ты здесь". Седрик радостно поднял трон для Эбису.

□□ Эбису шагнул к своему слуге, сел на трон и представил Седрика людям, которые последовали за ним.

"Худой - Mitsubishi, толстый - Toyota, а лысый в конце - Sumitomo. Все они - мои преданные верующие и мои приближенные. Если у вас есть какие-то дела, скажите мне прямо. Они в полном порядке".

□□ Эбису небрежно приказал, что, стоя в зале, три его приближенных вместе держат половину богатства Неона.

□□ Способность платить деньги ужасает.

□□ Худой Мицубиси, как оратор среди троих, почтительно сказал: "

Наша семья служит мастеру Эбису уже шесть поколений. Если у вас есть какие-то просьбы, пожалуйста, скажите об этом".

Седрик показал карту Токио и сделал круг на некоторых из них, независимо от того, предназначались они для строительства или нет. Он небрежно приказал: "У меня пока нет своего святилища, поэтому прошу помочь мне здесь. Постройте его на нескольких участках земли".

Мицубиси взял карту и некоторое время смотрел на нее. Хотя некоторые места - высотные здания, некоторые - культурные реликвии, но пока нет ничего экстраординарного, их можно решить с помощью денег, и, будучи приближенными Эбису, они Нии - самый богатый человек в Хонге.

□□ "Пожалуйста, дайте нам три месяца, и ваш дворец наверняка станет новой координатой Токио".

□□ (Спасибо друзьям книги за советы, это 4500 голосов плюс еще)



<http://tl.rulate.ru/book/49597/2312384>