

Глава 11: Ты хороший актер, и я тоже.

Распахнув дверь Выручай-комнаты, Седрик посмотрел на Загадочный браслет Сфинкса, который, наконец, был на нем, и уверенно вошел внутрь, взял в руки диадему Кандиды Когтевран и надел ее на голову.

Пространство перед ним внезапно изменилось, представив знакомый класс Хогвартса.

Юного и симпатичного Тома Реддла похвалила профессор Макгонагалл, ведущая занятие в классе трансфигурации. Похвалила она его за то, что он успешно освоил средний уровень трансфигурации. Рассказав одноклассникам про свои успехи, он заслужил взрыв аплодисментов.

Нет нужды говорить, что интеллект Волан-де-Морта заслуживал уважения, способного заставить других детей надолго прийти в замешательство.

Видя эту картину, Седрик испытал глубокое гложущее чувство зависти.

— Ты тоже учишься в Хогвартсе? — прозвучал нежный, полный магнетизма и мягкости голос, приведший Седрика в чувства.

Это был «еще один» Том Реддл.

— Какие хорошие актерские навыки... — зло подумал Седрик.

Перед приездом в Хогвартс, юноша хорошенько изучил книгу «Становление актера».

— Кто ты? — настороженно спросил Седрик.

После этого вопроса Том горько улыбнулся:

— Я одинокое дикое приведение.

— Призрак? Как Пивз?

Ученики Хогвартса привыкли к призракам, их слишком много в замке.

— Да, но я долгое время был запечатан в этой диадеме.

Увидев, что Седрик немного расслабился, Том тут же спросил:

— Кстати, как там Хогвартс сейчас?

— Профессор Дамблдор – директор, а профессор Макгонагалл – декан Гриффиндора.

Седрик не спешил спрашивать о черной магии, потому что это было бы слишком внезапно.

Так же, как Волан-де-Морт, Седрик хотел использовать светский разговор, чтобы ослабить бдительность собеседника.

И даже если Седрик не проявит инициативу, Волан-де-Морт медленно научит его всем необходимым магическим знаниям.

Слушая, как Седрик говорит о Хогвартсе, Том Реддл внезапно прервал его:

— Профессор Снегг все так же строг?

— Так вот в чем дело, — подумал Седрик.

— Да, курс зельеварения профессора Снегга – самая сложная дисциплина. Мы все боимся, что в конце семестра он нам поставит плохие оценки.

Том сделал вид, что задумался, и сказал:

— Может, я смогу тебе помочь?

— Помочь мне?

— Конечно, я лучший в своем классе, — с гордостью сказал Том Реддл, указывая на происходящее за своей спиной.

Отвечая на все вопросы студентов, Том даже открыл свой учебный клуб. Юноша становился все более популярным в школе. Куда бы он ни пошел, люди находили предлог, чтобы поздороваться с ним.

Самая большая ложь – это истинная ложь, и Волан-де-Морт, безусловно, понимал это.

Увидев сцену обожания Тома Реддла, Седрик загадочно посмотрел на юношу и подозрительно спросил:

— Я тоже могу стать таким?

— Только если будешь следовать моему учению, — уверенно ответил Том.

Спустя полтора часа занятий Том Реддл опасливо посмотрел на Седрика, потому что обнаружил, что вопросы, которые задавал маленький волшебник, были слишком глубокими.

Не то чтобы он не мог ответить на них, но даже волшебники третьего или четвертого курса редко изучали эти магические вопросы.

Нужно быть предельно внимательным, потому что если что-то пойдет не так, необходимо будет предпринять срочные решения.

Но Седрик ничего не мог с этим поделать. Провести год или два, изучая вопросы, которые он уже знает – сродни пытке.

Тогда не будет никакого смысла использовать крестраж.

К счастью, он подготовился заранее.

— Теперь в Хогвартсе преподают такие сложные темы молодым волшебникам?

Столкнувшись с вопросом Волан-де-Морта, Седрик не растерялся и ответил ложью:

— После таинственного инцидента с Сам-Знаешь-Кем, произошедшего в Министерстве магии, появился могущественный министр. Он считает, что волшебники, обученные в соответствии с философией обучения в Хогвартсе, не способны взять на себя ответственность за будущее мира волшебников. Взявшись за будущее волшебного мира, он реформировал учебный график Хогвартса, надеясь обучить выдающихся волшебников.

Затем Седрик загадочно добавил:

— Но я слышал, что настоящая причина заключалась в том, что члены Министерства магии были слишком беспомощны перед Сам-Знаешь-Кем, поэтому Министерство магии провело реформу в образовании.

В любом случае, у Тома Реддла не было возможности считывать мысли, поэтому он просто слушал ту информацию, которую ему говорил Седрик.

— Сам-Знаешь-Кто? — с любопытством спросил Том.

— Никто не может произносить его имя. Он самый могущественный черный волшебник 20 века. Только Дамблдор может победить его.

Истинная природа Седрика показала его восхищение. А главное, что Том Реддл услышал это.

Попрощавшись с Томом, Седрик снял диадему Кандиды Когтевран. Юноша пребывал в хорошем настроении.

Мощная магическая сила диадемы позволила Седрику заполучить в учителя черной магии самого Волан-де-Морта, что дало ему 5 очков к интеллекту. В сочетании с собственными 8 очками интеллекта и 3 очками драгоценного камня от Сфинкса, интеллект достиг 16 очков.

Седрик считал, что его нынешняя эффективность обучения в течение половины семестра будет сопоставима с эффективностью обучения обычного человека в течение нескольких лет, и даже Волан-де-Морт в том же возрасте не смог бы сравниться с такими темпами развития.

Под руководством Тома время Седрика пролетело незаметно, и полсеместра можно было охарактеризовать как великолепные.

Для хорошей подготовки, Седрик начал систематически изучать магические знания шестого и седьмого курсов.

— Система, — мягко сказал Седрик.

Потенциальное лицо № 00067 - Седрик Диггори.

Прочность: 3

Ловкость: 4

Интеллект: 9 (+8)

Физическая сила: 4

Очарование: 7 (+2)

Удачливость: 6

(Норма для взрослых мужчин - 5)

Базовая сила: магия хаоса.

Талант: Нет

Навыки:

Магия - 3 уровень;

Зелье - 3 уровень;

Алхимия - 2 уровень.

(Строка состояния временно запечатана, после того как она отсоединится, ее автоматически разблокируют)

После полугодового изучения магия, зелья и алхимия Седрика улучшились на один уровень. Даже интеллект поднялся на одно очко.

Под руководством Волан-де-Морта все виды заклинаний были улучшены до 3-го уровня.

Нужно сказать, что Волан-де-Морт того времени действительно хороший учитель. Седрик даже задумывался о том, что была какая-то теория заговора, согласно которой Дамблдор не позволил Тому Реддлу стать профессором Защиты от Тёмных искусств. В конце концов, жажда власти у Дамблдора была не маленькой, ведь этот человек работал до самой смерти на посту директора школы.

Если бы Том Реддл действительно стал профессором Защиты от Тёмных искусств, возможно, накопленная популярность позволила бы Дамблдору уйти на пенсию десятью годами раньше.

В один день, обучая Седрика магическим знаниям, Том Реддл намеренно или ненамеренно сказал:

— Седрик, я был в ловушке этой диадемы в течение долгого времени. Я хочу выйти и взглянуть на Хогвартс сейчас.

Если честно, Волан-де-Морт был очень подавлен, потому что молодой волшебник держит в руках оружие, контролирующее его жизнь и смерть.

Он сознательно или непреднамеренно понял, что чудо алхимии под названием «Загадочный браслет Сфинкса» можно ознаменовать врагом.

Жаль, что у него нет возможности взять на себя инициативу и уничтожить этот своеобразный алхимический предмет.

После половины семестра обучения, Волан-де-Морт понял, что маленький волшебник перед ним был чрезвычайно зрелым, даже не младше самого Тома Реддла в том возрасте.

За это Волан-де-Морт очень восхищался Седриком, ведь он отстаивал теорию чистокровности волшебников, которых отличали блестящий ум и выдающиеся таланты.

Но в сложившейся ситуации он надеялся, что его противник – полный дурак.

Услышав слова Волан-де-Морта, Седрик, некогда погруженный в свои мысли, изменился в лице и угрюмо ответил:

— Том, я думаю, тебе лучше остаться здесь.

— Почему? — Волан-де-Морт удивился словам Седрика, — Мы друзья, я помог тебе стать

первым в классе, а ты даже не хочешь оказать мне эту маленькую услугу.

— Конечно, мы друзья, — Седрик отложил книгу, показывая честолобивый взгляд, — Но я надеюсь, что я твой единственный друг, ты должен быть только моим другом!

Седрик сделал акцент на слове «только».

Волан-де-Морт сразу понял Седрика. Если бы он был на месте Седрика, он бы принял такое же решение. Ведь владеть магическим предметом, который может обучать тайным знаниям хочется только в одиночку, не делаясь с другими.

— Не волнуйся, я не буду разговаривать с другими людьми. Я просто надеюсь ненадолго снова увидеть Хогвартс, — взмолился Волан-де-Морт.

Увидев, как Седрик раскрывается, Волан-де-Морт немного успокоился. Темный Лорд хорошо умеет манипулировать сердцами людей, и у него в арсенале слишком много способов заставить такого упертого парня, как Седрик, стать марионеткой.

— Том, мне нужно подумать об этом, — ответил Седрик, сняв диадему и положив ее обратно в шкаф.

Выйдя из Выручай-комнаты, Седрик потер щеку. Играть с Волан-де-Мортом было непросто.

— Том, ты хороший актер, и я тоже. Жаль, что здесь только одна кинозвезда.

<http://tl.rulate.ru/book/49597/1245312>