

[Монета призыва (R) x5]

[Пила (C) x1]

[Отвертка (C) x1]

...

...

[Лестница (C) x1]

Он, наконец, использовал свои 491 билета Гача. Он видел Монеты Вызова то тут, то там, так как уведомление от самой Системы не выскакивало полностью. Вместо этого они появлялись один за другим, меняя предыдущий. Таким образом, несмотря на то, что изменение было быстрым, оно было читабельным для нынешнего него.

Он получил семнадцать копий 2 разряда, которые ему пригодятся. Вместе с другим оружием 2 разряда, которое он мог бы где -нибудь заложить. Он вспомнил, что у него была функция утилизации того, что у него было. Но Система сказала ему, что функция была стерта в тот момент, когда он попал в верхний мир по нескольким причинам, но самое главное, было лучше продать их где -нибудь или переделать во что -то полезное.

Хотя Алекс, казалось, немного неохотно согласился на это, он ничего не может с этим поделать. Он вспомнил гача на Земле, там не было системы переработки отходов. Для его системы Гача, которая полагалась на его память, чтобы развиваться, такое обновление должно было произойти рано или поздно.

Алекс подумал о других Гача, Техниках Гача и Материалах Гача. Они были ему не очень полезны. У него не было никакой потребности в Техниках Гача, так как он может получить все необходимые ему техники в Павильоне боевых искусств, если не Премиум - Гача, которая иногда выдавала ему Боевые искусства. Что касается Материалов Гача, то ему нужны материалы только для лекарственных ингредиентов для Пилюль.

[Хозяин, Техники Гача в сторону. Ты найдешь применение для Материалов гача после того, как у тебя будет высокая культивация, для которой требуется Пилюля высокого разряда. Чем выше уровень Пилюль, тем выше качество их лекарственных материалов. Из -за этого тебе будет трудно производить их в большом количестве. Но это будет решено с помощью материалов Гача]

Глаза Алекса расширились. Правда, отныне материалы высокого разряда будут попадаться все реже и реже. Согласно Системе, которая сказала, что Обычная Гача будет постоянно развиваться вместе с ним и будет давать предметы в соответствии с его текущим культивированием. Другими словами, если бы он был Военным Королем, он получал бы Материалы 5 -го разряда Гача. Затем, если бы он стал выше, например, Боевым Монархом, он смог бы получить Материалы 7 разряда от Обычной Гача. Это было бы слишком полезно для него. Таким образом, он согласился с Системой.

[Что касается техник Гача, в ней будет еще одна функция для твоего удовольствия. Я знаю, что ты стремишься воссоединиться со своими женами как можно скорее. Но если ты все время будешь слишком усердно работать, ты сломаешься, прежде чем осознаешь это. Вот почему позже система будет доставлять тебе удовольствие, чтобы иногда помочь тебе расслабиться]

- ... Спасибо тебе, Система.

[Пожалуйста, Хозяин]

Алекс разложил вещи, которые он получил из Гача. У него было девятнадцать копий 2 разряда или выше. Это были семнадцать копий, которые он получил только что, вместе с двумя копиями 3 разряда, которые у него были раньше.

Алекс подождал еще несколько минут, пока не исчез побочный эффект от "Полного газа". Затем он немного пришел в себя, прежде чем, наконец, вылез из окна, так как это был самый короткий маршрут. Если другие сочтут это грубым, то он может просто сказать, что этому его научила Сестренка.

Он поискал свою Сестренку на поле и нашел ее, стоящую на краю поля и наблюдающую за пейзажем снаружи. Она заметила его присутствие. Она повернулась и направилась к нему.

- Ты достаточно отдохнул? Как твое состояние, и нужен ли тебе еще отдых? Мы не торопимся, так что все в порядке, если ты хочешь больше отдохнуть.

Алекс загадочно посмотрел на нее. На ее лице были следы воспоминаний, а также одиночество, когда она смотрела на пейзаж. Она, казалось, скучала по своему дому: "Сестренка, ты ..."

- Да? - спросила она с нежной улыбкой.

- Ничего, - покачал головой Алекс. Он только сегодня с ними познакомился. Он подумал, что невежливо спрашивать о чем - то личном. Он улыбнулся в ответ: "Теперь я в порядке, благодаря Сестренке, которая ухаживала за мной".

- Ты немного преувеличил. Я ничего не сделала. - Сун Ю сказала: "Хорошо, давай вернемся к этой теме. Я собираюсь продемонстрировать свое Искусство Владения Мечом."

- Ты уверена насчет этого, Сестренка? В конце концов, ты же знаешь, что позже мы можем стать соперниками. Если бы я знал все твои Искусства Владения Мечом, разве это не дало бы мне преимущества?"

- Ты точно любишь шутить, Алекс. Что ж, я не возражаю, если позже ты действительно сможешь стать моим соперником. - Сказала Сун Ю, она так же что - то пробормотала тихим голосом.

- В конце концов, мне все еще нужно вернуться домой после большого турнира. Даже если ты гений, ты не сможешь достичь стадии Боевого Лорда за три года.

- Тебя что - то беспокоит, Сестренка? - растерянно сказал Алекс. Видя ее одиночество, она казалась кем - то не из этого места.

- Ничего. Я действительно не могу дождаться, когда ты станешь моим соперником, а, Младший брат Алекс, - сказала Сун Ю со своей обычной веселой улыбкой: "Сейчас я покажу тебе свои четыре основных Искусства Владения Мечом ... Может быть, три, так как ты уже знаешь о Разрезе Семи Звезд".

Алекс кивнул.

Затем она подняла свой меч на уровень груди и держала его двумя руками. Духовная Энергия начала собираться вокруг ее меча, когда ее меч начал светиться. Когда она взмахнула мечом, Четыре луча света вылетели из ее меча. Они летели с четырех сторон: слева, справа, сверху и снизу. Затем они встретились снова, в нескольких метрах от Сун Ю.

Не останавливаясь, Сун Юй подняла руку над головой. Вокруг нее появилось более десяти мечей. Мечи полетели к тому же месту, где встретились четыре луча света. Мечи полетели со всех сторон в одно и то же место. Если бы на этом месте был человек, его бы, без сомнения, разорвало на куски.

- Это два. Другой - Танец с Мечом. Хотя я не знаю, заинтересует ли это тебя. Хочешь сначала посмотреть на это?

Алекс немного задумался, затем кивнул головой. Не было ничего плохого в том, чтобы сначала увидеть это, прежде чем судить об этом.

Затем Сун Юй продолжает свой Танец с мечом. Можно сказать, что это техника, эксклюзивная только для нее. Каждый взмах и шаг прекрасны. Он думал, что сможет смотреть на это в течение нескольких часов без скуки. Но Алекс также знал, насколько резкими были ее движения. Он попытался мысленно противостоять этому. И да, так же, как и в Ритуале Меча Чарьи, Алексу было трудно противостоять каждому его движению.

После того, как она закончила движение, Алекс не может удержаться от аплодисментов. Это был тот прекрасный Танец с Мечом. Сун Ю подошла к нему: "Как тебе?"

- Это было прекрасно, Сестренка.

- Спасибо. Но я не это имела в виду, я спрашиваю, есть ли какая - нибудь техника, которая тебе нравится? Если нет, то есть некоторые Искусства владения мечом, которые я использовала когда то, но больше не использую. Хорошо, я сначала объясню это. Первое искусство меча называется "Удар в четырех направлениях", эффект, который ты только что видел. Второй называется Всемогущий Меч. Обычно я использую их в ближнем бою. Я могу использовать "Удар в четырех направлениях", чтобы оказать давление на своего противника. Но у него также есть другая сторона ...

- Если противник подойдет к тебе слишком близко, то у тебя не будет места, чтобы им воспользоваться.

- Как и ожидалось, ты смог понять, хотя я использовала его всего один раз. Я не верила в это раньше, я не верила, что можно научиться другим Искусствам владения Мечом, просто взглянув на них. Но теперь когда ты смог увидеть недостаток, который трудно заметить с первого взгляда, я не сомневаюсь в твоих силах, - сказала Сун Ю, кивая головой. Затем она продолжила: "Чтобы использовать "Удар в четырех направлениях", тебе нужно немного пространства с твоим противником, если твой противник заблокировал твой меч, и у тебя также нет такого расстояния, эта техника не будет иметь никакого смысла.

- Вот почему я сочетаю это со второй техникой, "Всемогущим мечом". Это близко к технике, которую ты использовал, когда сражался с Мастером. Тот, который вызвал пять мечей. Можно сказать, что эта техника является усовершенствованием твоей техники. Единственное ограничение - дальность, предел пятьдесят метров. Я использую эту технику, чтобы дистанцироваться от своего противника.

Что касается последнего, то это был Танец с Мечом Блэкуэйда. Эта техника использует

гибкость, чтобы одолеть врага. Моему противнику обычно требуется много времени, чтобы привыкнуть к этому Танцу с Мечом. И это дает мне прекрасную возможность победить его. Правильно, это не одно из боевых искусств секты. Это мое клановое Боевое искусство.

- А? Боевое искусство твоего клана? Но ты уверена, что я могу это практиковать? Я имею в виду, это Боевые искусства твоего клана, а я посторонний, - спросил Алекс.

- Все в порядке. - заверила его Сун Юй. Она может так сказать, потому что не верит, что ее клан встретит Алекса.

Алекс задумался над этим. "Удар в четырех направлениях" очень практичен в ближнем бою. Подобную атаку с четырех направлений трудно заблокировать. Роковой недостаток можно игнорировать до тех пор, пока он использует "Опустошение" или "Всемогущий меч". Что касается последнего Танца с Мечами, Алексу показалось, что он где-то слышал имя Блэкуэйд.

- Блэкуэйд ... - тихо пробормотал Алекс. Но это не могло ускользнуть от ушей Сун Ю.

- Не обращай на это внимания, Алекс. Что ж, Путри тоже знает об этом. Сун Ю - не мое настоящее имя. Мое настоящее имя Изабель Блэкуэйд, но не спрашивай больше об этом, хорошо? - Сказала Сун Ю, криво улыбнувшись.

Алекс торжественно кивнул.

- У нас свои обстоятельства. Мне просто показалось, что я где-то слышал имя "Блэкуэйд".

- Ты это где-то слышал? - Сун Ю была удивлена внезапным откровением.

Алекс попытался вспомнить, где он слышал это. Через минуту он наконец вспомнил одну вещь, которую получил от Гача еще в нижнем мире. Он достал черную карточку из своего инвентаря Гача. В этой черной карточке не было ничего заметного. На нем было написано только белое "Блэкуэйд", а за ним две большие золотые буквы "V". Затем он показал его Сун Ю.

- Это ... это моя клановая VIP - карта! - Потрясенная, Сун Ю недоверчиво сказала. Она думала, что здешние люди никак не могли узнать имя "Блэкуэйд". Она смотрела на него, все еще широко раскрыв рот.

- Ты ... Откуда у тебя эта карточка?

- Ммм ... Мой мастер дал его мне, - сказал Алекс. В конце концов, он ничего не может сказать о своей системе. Так что он может обвинить в этом только своего Мастера.

- Мастер?! У тебя есть Мастер?! Кто это?! - Она схватила его за плечо и спросила, ожидая ответа. Ее глаза стали опасными, Алекс был как добыча в ее глазах.

- Сестренка, ты меня пугаешь, - сказал Алекс, чтобы успокоить ее.

- Ах! - Сун Ю наконец поняла, что она делает. Она извинилась перед Алексом и успокоилась.

- Я не могу сказать тебе, кто он такой. Но да, у меня есть Мастер. - сказал Алекс.

- Ммм, Извини. Я была слишком взволнована. Ну, а ты знаешь, что это за карточка?

- Нет, - Алекс покачал головой.

- Мой клан – клан торговцев. Мы предоставляем все, что угодно, ты можешь сказать, что это собрание Гильдии Мастеров Ковки и Гильдии Алхимиков. Мы можем предоставить вам материалы или готовую продукцию. Для такой VIP - карты, как эта, мы обычно предоставляли скидку от двадцати до сорока процентов. В конце концов, они наши уважаемые клиенты. Я слышала, что там есть семь VIP - карт. Все, у кого есть эта карта, обладают необычайной силой или влиянием.

Алекс нахмурился, Он посмотрел на обычную черную карточку в своей руке. Он посмотрел вниз на эту обычную черную карту. Никогда не думал, что эта черная карточка была таким роскошным предметом. Система, которая дала ему это, становилась все более и более загадочной.

- Но ... - Сун Ю заметила что - то на карточке. Она поняла, что на Черной карточке было две буквы "V" вместо одной.

- Как могут быть две буквы "V". Обычная VIP - карта Блэкуэйд имеет только одну золотую букву "V". Я никогда не слышала, что есть VIP - карты Блэкуэйд с двумя буквами "V" на них. Это подделка?

- Я не знаю. - Алекс пожал плечами.

- Могу я проверить эту карточку?

Алекс кивнул и протянул ей карточку. Сун Ю взяла карточку из рук Алекса, а затем достала белую карточку из своего космического кольца. Когда две карты встретились, они начали светиться.

- Это настоящая.

Это удивило ее, она посмотрела на Алекса.

- Поскольку оно настоящее, никому не говори, что у тебя есть эта карточка. В конце концов, это одна из самых желанных вещей во внешнем мире.

- Я не понимаю. - Алекс нахмурил брови.

- Хорошо, я тебе все объясню. Прежде всего, клан Блэкуэйд – это ...