

- Куда мы идем? – спросила Клара, следуя за Рошаном через темный лес.

- Вы увидите, как только мы туда доберемся, – ответил он.

Поздно ночью, в лесу, находиться в одиночестве без оружия рядом с человеком, который мог сражаться с десятью мужчинами в одиночку, возможно, не было хорошей идеей. Клара начала просчитывать все возможные способы, которыми она могла бы защитить себя, если бы он когда-нибудь попытался что-то сделать.

- Что вы сделали с охранниками? – спросила она. Пока они убегали, она заметила, что все охранники лежали неподвижно на земле.

- Я усыпил их, – просто ответил он.

- Как? Я думала, что вы не можете использовать магию.

- Нет... но я спел им колыбельную.

Несмотря на то, что Клара не могла ясно видеть его в темноте, она знала, что у него на лице была ухмылка. Не желая, чтобы над ней и дальше издевались, она замолчала. Тем временем она пыталась найти идеальную возможность сбежать, но было так темно, что она боялась покинуть Рошана. Как только солнце взойдет, она убежит, подумала она про себя.

- Здесь, – сказал Рошан, остановившись и повернувшись к ней.

Клара оглянулась. Где? Она не видела ничего, кроме деревьев и темноты. Внезапно он пересек расстояние между ними, обхватил рукой ее талию и притянул ее к своему телу. Прежде чем Клара смогла оттолкнуть его, она почувствовала, как земля под ее ногами качнулась, а затем внезапно исчезла. Крик вырвался из ее губ, она уцепилась за Рошана, как за самое дорогое в жизни. Клара не могла понять, что происходит, но она просто хотела, чтобы это закончилось. А может, и нет, потому что, упав с такой высоты, она, вероятно, умрет в конце этого падения. Господи, она умрет?

- Я бы не позволил вам умереть... пока.

Ага. Клара открыла глаза и обнаружила себя прижатой к телу Рошана. Она бы оттолкнула его, если бы не была той, кого он так крепко держал.

Медленно, позволив рукам опуститься, она сделала несколько шагов назад, с облегчением снова почувствовав землю под ногами, а затем огляделась, изучая свое окружение. Подождите! Она знала это место. Это было место, куда Ирэн приводила ее и Хейзел раньше.

- Будете ли вы так любезны, – Рошан пригласил ее войти.

Клара на мгновение заколебалась, но затем вошла внутрь.

- Где Ирэн? – Она чувствовала бы себя намного безопаснее, если бы здесь была женщина.

- Ее здесь нет, – сказал коротко Рошан. Открыв дверь, он повел ее в комнату. – Вы можете остаться здесь.

Остаться? Несмотря на то, что Клара не знала, куда идти, мысль о том, чтобы остаться здесь с Рошаном наедине, вызвала дрожь в ее позвоночнике. В нем было что-то, что пугало ее и заставляло чувствовать себя небезопасно. У него была та темная аура, которая говорила об

опасности, и этот завораживающий взгляд. Она боялась смотреть ему в глаза, как будто он мог видеть ее насквозь, словно разгадывает ее самые глубокие темные тайны. Его губы были слегка изогнуты, как будто он мог читать ее мысли.

Клара прокашлялась: «Вы сказали, что ты не являетесь магом?»

– Я не маг.

– Тогда как вы смогли доставить нас сюда таким образом? – спросила она.

– Ну, есть некоторые преимущества в том, чтобы иметь друга, который является магом, – объяснил он.

Клара не могла довериться ему, так как он объяснялся загадками.

– В любом случае, я не планирую оставаться здесь. – Нет! Она не могла остаться наедине с мужчиной, но куда бы она пошла? У нее не было друзей... Хейзел? Нет, Хейзел было бы неудобно сейчас встречаться с ней. Самой Кларе было бы неудобно, так как она не хотела видеть Люциана снова. Это заставило бы ее усилия забыть его пропасть впустую.

– Разве вам есть куда еще пойти? – Он вопросительно поднял одну бровь.

– Нет.

Он как будто почувствовал ее страх: «Не волнуйтесь, я не ем людей». – Он уверенно улыбнулся, показывая свои идеальные белые зубы с немного более длинными и заостренными клыками. Клара чувствовала себя обеспокоенной еще больше из-за того, как он произнес «людей», как будто сам не являлся таковым.

– Тогда я оставлю вас отдыхать, – сказал он, используя более вежливый тон, прежде чем уйти и закрыть за собой дверь.

Клара внезапно запаниковала. Что, если он запер ее внутри? Обернувшись, она поспешила выйти из комнаты. Рошан, который был почти на полпути через зал, обернулся.

– Что-то не так? – спросил он.

– Я голодна, – сказала Клара, и это не было ложью, но это не было главной причиной, по которой она хотела есть. Ей нужно было оружие, чтобы защитить себя, а на кухне она могла найти много полезных вещей.

Рошан обернулся, и на мгновение она подумала, что он собирается проигнорировать ее и уйти, прежде чем он сказал: «Следуйте за мной».

Клара с нетерпением последовала за ним. Он привел её в столовую. Нет, это не то место, где она хотела быть.

– Сядьте, а я принесу что-нибудь.

– Не нужно. Я могу последовать за вами, возможно, я смогу помочь.

Рошан поднял брови: «Помочь? Я уверен, что вы никогда в жизни даже не резали овощи, принцесса».

- Нет. Но я резала людей. Нарезать овощи не может быть сложнее этого, - уверенно сказала она.

Рошан покачал головой с улыбкой: «Хорошо. Следуйте за мной». - На этот раз он отвел ее на кухню. - Что вы хотите съесть?

- Просто что-то простое, - Клара пожала плечами.

Рошан положила перед ней салат, огурец, лук, помидоры и перец: «Нарежьте их», - сказал он, протягивая ей нож.

Клара уставилась на овощи перед собой, задаваясь вопросом, с какого из них ей следует начать. Схватив огурец, потому что он показался самым легким, она начала резать его на круглые формы.

- Разрежьте их на маленькие квадратики, посоветовал Рошан.

Клара растерялась. Как она должна была разрезать эту вещь круглой формы на маленькие квадратики.

- Вы можете показать это, - сказала она, отложив нарезанные ломтики в сторону.

- Я покажу, - сказал он.

Клара также начала резать перец круглыми дольками.

- Нужно разрезать это на полоски, - он снова прервал ее.

Полосы? Клара пыталась выяснить, как разрезать его на полоски, но в конечном итоге разрезала его на всевозможные кусочки различной формы.

Рошан покачал головой, глядя на беспорядок, который она создала.

- Видите ли, принцесса, чтобы резать людей, вам не нужны навыки, но для овощей вам нужен определённый навык... у вас его просто нет. - Он забрал у нее нож. - Теперь позвольте мне показать, как это делается.

Клара внимательно наблюдала за его действиями и была очарована тем, как быстро и точно он режет овощи. Он разрезал их на всевозможные различные формы, а затем, смешав их вместе, сложил все в миску. Он даже добавил несколько других вещей, таких как оливки, белый сыр, кукуруза и, наконец, немного специй. В итоге это выглядело восхитительно, и Клара не могла дождаться, когда попробует. Она никогда раньше не видела, чтобы салат выглядел так аппетитно.

- Что вы скажете, принцесса? - с гордостью спросил Рошан.

- Это выглядит вкусно. - Она улыбнулась. Они сели за стол в столовой, и она начала есть. Блюдо было даже вкуснее, чем выглядело. Рошан даже прихватил жареную курицу, чтобы поесть с ней вместе.

Пока она ела, она даже не осознавала, что Рошан все время изучает ее, или что она забыла взять что-нибудь с кухни, чтобы защитить себя. Когда она насытилась, почувствовала себя очень уставшей. В конце концов, она не спала всю ночь.

- Вы хотите, чтобы я показал вам обратную дорогу в твою комнату?

Внезапно Клара запаниковала, вспомнив, что не взяла нож из кухни. Она была так отвлечена Рошаном и его овощами. Она посмотрела на нож для еды на столе. Он не был острым, но пока она подумала, что это будет хоть какая-то защита.

- Да. - Она медленно спрятала нож, когда он встал, чтобы отвести ее обратно в комнату.

- Итак... когда Ирэн вернется? - спросила она на обратном пути.

- Нескоро.

Клара кивнула. Она не чувствовала себя ни в малейшей безопасности с Рошаном, но ей некуда было идти. Только сегодня вечером, а завтра она уйдет, как собиралась.

Вскоре они добрались до комнаты.

- Спокойной ночи, - попрощался Рошан и ушел, не дожидаясь, пока она что-нибудь скажет в ответ.

Когда он ушел, Клара поняла, что ухмылка, которая обычно была на его лице, отсутствовала. Все это время он выглядел серьезно. Она заинтересовалась, что произошло.

Помещение было большое и кровать удобная, но Клара не могла заснуть, несмотря на то что была очень уставшей. Она продолжала слышать странные звуки или шепот, в котором она не была уверена. Иногда она чувствовала, что кто-то незримо находится в комнате, молча наблюдая за ней.

Плотно закутавшись в простыню, она закрыла глаза. Она, вероятно, воображала себе все эти вещи, потому что была вдали от дома и не чувствовала себя в безопасности в этом месте. Она предпочла бы спать в лесу. По крайней мере, там она знала, чего ожидать.

Чем больше она пыталась игнорировать звуки, тем более четкими они становились, и вдруг она услышала крик. Кто-то громко плакал. Клара не была уверена, оставаться ли в комнате или пойти посмотреть, откуда исходит шум. Наконец, она решила пойти и проверить. Взяв нож из-под подушки, она вышла из комнаты. Следуя за звуком, она подошла к закрытой двери. Теперь она могла определить, что шум исходил от женщины.

Клара думала, что это самый печальный крик, который она когда-либо слышала, и хотела посмотреть, кто настолько грустит, чтобы плакать так безутешно. Медленно она открыла дверь и просунула голову внутрь. Там на кровати сидела женщина, ее длинные черные волосы закрывали ее лицо, и она плакала, обхватив себя руками. Казалось, что она пыталась остановить слёзы, но не могла.

Словно почувствовав присутствие Клары, женщина перестала плакать и медленно подняла голову.

Вздых вырвался из уст Клары: «Ирэн?!»