

После этого Чжан Хэн ничего не сказал. Как только парень напротив достал пластилин, он понял, что дальше объяснять бесполезно.

Эта группа людей, очевидно, заранее решила, что Фан Мэй Нань и есть та загадочная женщина в солнцезащитных очках, которая появилась на аукционе в тот день. Три основные гильдии и торговые палаты предлагали игрокам за ее поимку огромные гонорары, и теперь она была похожа на ходячий денежный мешок, от которого у многих игроков загорались от жадности глаза.

Человек в куртке, из носа которого все еще шла кровь, достал из кармана белую перчатку и надел ее на руку и щелкнул пальцами, пустив несколько электрических дуг.

Тот, что стоял напротив, похожий на лидера, проглотил таблетку, и через десять секунд мышцы на его левой руке начали выпучиваться, прорываясь сквозь рукав и становясь такими же преувеличенными, как у чемпиона мира по бодибилдингу.

“На твоём месте я бы не оказывал сопротивления, иначе всё может закончиться плохо”, — нахмурился Куртка. “Просто сдайся честно — это избавит нас всех от кучи проблем”.

“Тогда, боюсь, у вас будут проблемы на некоторое время”.

Чжан Хэн вытащил из бокового кармана рюкзака складной нож и раскрыл его.

Не то чтобы он не имел опыта сражений один против многих, но это был действительно первый раз, когда он столкнулся с большим количеством игроков одновременно.

В таком случае, приступим, после того как мы это сделаем, мы станем самыми богатыми игроками”, — сказав это, лидер поднял камень, лежащий на траве рядом с ним, который служил элементом ландшафтного дизайна, и бросил его в сторону Чжан Хэна.

Трудно было описать, насколько мощной была его левая рука, камень, вылетевший из его руки, полетел в сторону Чжан Хэна, как пушечное ядро.

Последнему пришлось сразу же пригнуться и откатиться по земле в сторону, чтобы избежать столкновения с ним.

Одновременно с этим Куртка сделал свой ход, он отцепил медную цепь, служившую украшением на его куртке, и держал её в руке с перчаткой.

В следующее мгновение электричество от перчаток передалось и на цепь.

Куртка бросил медную цепь прямо в Чжан Хэна, последнему пришлось отстегнуть рюкзак за

спиной, чтобы заблокировать ее, в то время как лидер группы также уже бросился к нему.

Эта группа людей не выглядела так, будто они импровизировали сейчас. Они, должно быть, были уже сплочённой командой. Они прекрасно взаимодействовали друг с другом, отступая и вступая в бой в нужный момент. Обычно у такой небольшой группы игроков не слишком много игровых предметов, но это также заставляет их сосредоточиться на разработке большего количества способов их использования.

Подобно белой перчатке, которая могла генерировать электричество на руке Куртки, последний догадался использовать медную цепь для создания атаки средней дальности.

Защититься от медной цепи значительно сложнее, чем от голой ладони.

Однако навыки Чжан Хэна явно превосходили все их ожидания, было ясно, что их противник не использовал никакого игрового предмета, но с небольшим ножом в руке, он смог заблокировать комбинированную атаку двух игроков, использующих в своих атаках сверхъестественные способности.

Он что игрок, который полагается исключительно на свои боевые навыки?!

Лидер и Куртка переглянулись, оба заметили удивление в глазах друг друга, но затем они смогли вернуть себе самообладание.

Из-за существования игровых предметов бои между игроками были полны непредсказуемости, особенно при столкновении с незнакомыми игроками, когда из-за одного игрового предмета вся битва может сложиться совершенно иначе.

Их первоначальный план состоял в том, чтобы использовать невидимость от игрового предмета для неожиданного появления и блокировки Чжан Хэна. Но, к сожалению, противник вырвался, и нос Куртки все еще кровоточил, последний мог только заткнуть ноздри бумажной салфеткой, чтобы хоть как-то остановить кровотечение.

Больше всего их беспокоило то, какими уникальными игровыми предметами владел Чжан Хэн.

И, похоже, они уже хорошо обдумали этот момент. Когда появился Чжан Хэн, у него был длинный лук, который должен был быть его лучшим оружием, а значит игровой предмет, которым он владел, скорее всего, был связан с луком и стрелами. Ранее, чтобы заблокировать прямой удар кулаком, ему пришлось отбросить лук в сторону.

После этого он перешёл на складной нож, который был не слишком плох, но не слишком силен, всё-таки у простого складного ножа не было никакого преимущества против заряженной током медной цепи и усиленной левой руки. Сейчас их противник явно находился невыгодном положении, и, если бы у него были еще какие-нибудь игровые предметы, которыми

он мог бы воспользоваться в этой ситуации, он бы уже давно использовал их.

Теперь, когда они разобрались с реальными способностями противоположной стороны, четверо игроков не собирались больше тянуть с этим боем дольше.

Дело было не в том, что они беспокоились о том, что не смогут взять Чжан Хэна, а главным образом в том, что они не хотели, чтобы какой-то другой игрок, также получивший новости, прибыл бы сюда, чтобы получить свой кусок пирога.

Поэтому один из двух игроков, удерживающих Фан Мэй Нань, опустил руку, закрывающую ей рот, и достал из кармана дротик, целясь в глаз Чжан Хэна.

Однако в этот момент ситуация на поле боя внезапно изменилась, нож в руке Чжан Хэна внезапно исчез, и в глазах лидера промелькнул ужас, а затем он прикрыл шею и сделал два шага назад.

Нож, ранее исчезнувший из руки Чжан Хэна, застрял в его горле. Этот внезапный поворот событий заставил всех замереть на месте. Никто не знал, каким образом Чжан Хэн, который явно был подавлен ими, сумел нанести этот смертельный удар.

Игрок, державший дротик, казалось, что-то сообразил и тут же повернул его в сторону Фан Мэй Нань, но прежде, чем он успел произнести угрожающие слова, раздался звук выстрела.

Чжан Хэн уже достал из рюкзака пистолет М1911*, который он собрал с помощью Бесконечного Строительного Блока и первым прикончил парня с дротиком. В это время второй игрок, удерживающего девушку, быстро среагировал, подсознательно пригнув голову за спиной Фан Мэй Нань, одновременно доставая нож из кармана.

Не раздумывая, Чжан Хэн направил пистолет на Фан Мэй Нань и снова нажал на курок.

Последняя закрыла глаза, и в следующий момент на ее шею брызнула теплая жидкость.

В этот момент Чжан Хэн, наконец-то, смог освободить ее из-под контроля противоположной стороны, это была самая неприятная часть всего боя, он был уверен, что сможет уничтожить противников, стоящих перед ним, однако, пока Фан Мэй Нань была у них в руках, даже если он выиграет бой, в этом не было смысла, если противник мог использовать Фан Мэй Нань, чтобы угрожать ему.

Однако после того, как Фань Мэй Нань была спасена, Чжан Хэн обнаружил, что его вторая рука опутана медной цепью. В глазах Куртки мелькнул злобный взгляд, и по медной цепи к сердцу Чжан Хэна был проведен мощный электрический ток.

Чжан Хэн впервые получил удар током, причем не в виде электроимпульсной терапии для

возобновления работы сердца, а по-настоящему.

В тот момент, когда его ударило током, его мышцы спазмировались, зрачки расширились, и он потерял всякую реакцию на окружающее, его конечности не имели силы, и казалось, что его сердце перестало биться.

Процесс длился всего несколько секунд, после чего небольшой нож вонзился в грудь мужчины в куртке, и тот с грохотом упал на землю.

Фан Мэй Нань лежала на груди мужчины в куртке, все ее тело дрожало, это был первый раз, когда она убивала кого-то, но в данный момент её не заботили эти переживания. Она выронила нож и побежала туда, где упал Чжан Хэн: "Эй, ты в порядке?!"

Примечание:

* - Кольт М1911 - творении конструктора-оружейника Джона Мозеса Браунинга.

Перевод: Флоренс

<http://tl.rulate.ru/book/35928/2037513>