

В последующие дни Чжан Хэн больше не сталкивался ни с какими проблемами, Цзя Цзя больше не искала его. Однако незнакомый аккаунт WeChat добавил его в друзья. Затем с него прислали ему письмо с одним предложением: [Свяжись со мной, когда надумаешь.]

Чжан Хэн на самом деле давно подозревал личность Цзя Цзя из контрольно-пропускного пункта. Из предыдущих разговоров между ней и дядей в пляжных брюках было совершенно очевидно, что эти двое не были начальником и подчиненным, и даже не сотрудничали вместе. Напротив, Цзя Цзя, казалось, занимала доминирующую позицию.

Кроме того, слова дяди в пляжных брюках также смутно указывали на то, что Цзя Цзя и ей подобные на самом деле не являлись людьми. А из его комментария о том, что Цзя Цзя находит себе пару только каждые 20 лет Конечно, только тогда, когда он назвал ее суккубом в тот день, ее истинная личность была полностью подтверждена.

Суккуб - это латинское слово, означающее химеру, родом из греческой мифологии, но также встречается в шумерской мифологии и легендах Южной Америки. Суккуб - это разновидность демона, который часто появляется во сне и высасывает энергию из мужчин, причем наиболее очевидными его чертами являются крылья, хвосты и демонические рога на голове.

Однако в современных легендах они встречаются уже не только в снах. Их сфера деятельности стала шире, а их образы — более разнообразны и многогранны. В то же время они часто работают на работах определённого толка без всякой оплаты.

Помимо удивительного обаяния, Цзя Цзя, похоже, обладает и другими способностями. Не считая таинственного Эйнштейна из программы «Аполлон», она была первой, кто смог определить отношения между Чжан Хэном и странным стариком в костюме Тан. Судя по тому, что она упомянула ... о запахе, она, похоже, знала истинную личность странного старика в костюме Тан.

К сожалению, Чжан Хэн не смог получить от неё чётких ответов. Хотя Цзя Цзя и насмеялась над дядей в пляжных брюках, и не принимала последнего в расчет, но было очевидно, что она все еще в значительной степени побаивалась оргкомитета игры. Причина, почему она предложила такие рискованные условия Чжан Хэну, заключалась только в том, что ее мозг был переполнен ненасытным желанием размножиться.

Конечно, не исключено, что, посмотрев на ее отношение к дяди в пляжных брюках, они спокойно могли оставить последнего в стороне и продолжить разговор на эту тему, однако Чжан Хэн также понимал, что пока он не предложит ей себя, то не сможет заставить её рассказать ему всё, что она знает. Но сейчас он не собирался этого делать.

Суккубы - это вид демонов с длинной историей (неважно, насколько мило они выглядят, они не могут скрыть тот факт, что по сути являются демонами), и даже если сказанное ею было правдой, что совокупление с ней не принесёт Чжан Хэну никакого вреда, он, однако, не имел привычки использовать своё тело в качестве разменной монеты, поэтому добавив её аккаунт в WeChat, он отбросил мысли о ней в сторону.

.....

До конца каникул Чжан Хэн продолжал экспериментировать с Бесконечным Строительным Блоком, стараясь научиться быстрее собирать всё то, что ему было необходимо.

Дедушка вернулся из супермаркета, где покупал продукты для ужина. Когда же он открыл дверь, то замер, увидев маленького рыжего кота, лежащего на полу: “Бродячий кот?”

“Нет. Он из дома моего друга. Я собираюсь вернуть его попозже”. Чжан Хэн поднял маленького рыжего кота, который всё ещё чесал уши задними лапами.

“Приходи сегодня пораньше, у нас на ужин жареная лапша”.

“Хорошо”.

“Да, кстати, ты уже упаковал вещи?” — спросил дедушка, одевая тапочки.

“Всё почти готово, остались только туалетные принадлежности и шнур питания”, — сказал Чжан Хэн. Маленький рыжий кот широко зевнул, похоже, не очень довольный тем, что его держат на руках, поэтому он начал брыкаться и сопротивляться, но Чжан Хэн не осмелился отпустить его на пол.

Поскольку он уже проверял это раньше, кот, сложенный из Бесконечного Строительного Блока, ничем не отличался от обычного кота.

Другими словами, он был совершенно неуправляем. В комнате все было в порядке, куда бы он ни побежал, Чжан Хэн все ещё мог его поймать, но как только он выходил за пределы дома, где мир был настолько огромен, что он сразу же исчезал из поля зрения. Затем, когда 1 час истечет, и кот превратится обратно в блоки LEGO и кто-нибудь их подберёт - это будет совсем не весело.

Однако, благодаря этому эксперименту, Чжан Хэн понял, что у него нет возможности контролировать свои творения, поэтому в будущем ему лучше не использовать Бесконечный Строительный Блок для сборки живых существ, особенно быстро бегающих, если в этом нет необходимости.

“Не забудь вернуть его”, — сказал дедушка. “Завтра утром вставай пораньше, и я отвезу тебя на вокзал”.

“Но, я могу просто взять такси”.

“Нет, я хочу проводить тебя. В любом случае, я все равно собираюсь утром на цветочный и

птичий рынки, а это по дороге, поэтому мне это совсем не составит труда”.

“Хорошо”, — Чжан Хэн держал кота в одной руке, а другой открывал дверь дома.

Маленький рыжий кот уже давно подумывал о том, чтобы побродить по внешнему миру, и как только дверь открылась, его кошачье сердце быстро забило от предвкушения. Однако Чжан Хэн не ослабил хватку и не отпускал его, затем человек и кот пошли в менее людное место. Чжан Хэн подождал некоторое время, посмотрел на время на своих часах и бросил маленького рыжего кота на землю.

Последний мгновенно оживился, как дракон, выходящий из моря, или как тигр, несущийся с горы. Приземлившись на все четыре лапы, он побежал так, словно убегал от охотящегося на него хищника. Но, к сожалению, едва сделав пару шагов вперед, кот вдруг застыл на месте, снова превратившись в реалистичную версию LEGO-кота.

Чжан Хэн сначала извлёк Бесконечный Строительный Блок из его живота, а затем разобрал объект на составные части и положил кучу блоков LEGO в свою сумку.

Ночь была тихая, и он воспользовался этим временем, чтобы сделать несколько снимков перед отъездом. Это были в основном пейзажные фотографии его средней и начальной школы. По дороге он наткнулся на двух интернет-зависимых подростков, у которых не хватало денег на игры онлайн, и они намеревались ограбить запоздалых прохожих. Чжан Хэн отобрал у них одежду и выбросил ее в реку в двух километрах отсюда вместе с ножом.

После этого он отправился бродить по другим знаковым местам своего детства, включая любимую детскую площадку, которая была снесена еще в прошлом году, а сейчас на ее месте располагался пятизвездочный отель, строительство которого еще не завершилось, а рядом располагался пустующий каток.

Чжан Хэн также нашел время, чтобы проверить старый Volkswagen своего дедушки, заменив несколько изношенных деталей, чтобы быть уверенным, что тот не представляет угрозы для безопасности водителя Наконец он вернулся домой на час раньше и открыл дверь дедушкиного дома.

Некоторое время он сидел у кровати, глядя на спящего дедушку, пока часовая и минутная стрелки часов с морской звездой снова не показали на нуль, тогда он встал и вернулся в свою комнату.

На следующее утро Чжан Хэн отправился в обратный путь в университет с рюкзаком на спине. Дедушка отвёз его на вокзал, посмотрел, как он покупает билет и проходит контроль безопасности. Убедившись, что он ничего не забыл, пожилой человек развернулся и уехал.

В отличие от того времени, когда он ехал сюда, на обратном пути в поезде больше не происходило никаких сюрпризов. На этот раз Чжан Хэн был окружен студентами, которые

возвращались в университеты. Атмосфера в вагоне царила доброжелательная, но в этот раз никто с ним не заговорил. Итак, Чжан Хэн продолжил читать свою финскую грамматику и даже сделал перерыв, чтобы немного вздремнуть, пока поезд не прибыл на конечную станцию.

Перевод: Флоренс

<http://tl.rulate.ru/book/35928/1921768>