

Возникновение пожара в космосе — это, безусловно, одна из последних вещей, с которой хотел бы столкнуться любой астронавт.

После аварии «Аполлона-1» НАСА также перепроектировало и оптимизировало внутреннюю часть космического корабля, заменив легковоспламеняющиеся материалы в кабине на негорючие материалы, защитив дополнительными изоляционными материалами систему трубопроводов и электропроводку, снизив тем самым риск возникновения проблем, а ещё понизило атмосферное давление в кабине, заменив газ с чистого кислорода на смесь кислорода и азота. А нейлоновые скафандры были заменены на скафандры с покрытием из стекловолокна. Одновременно с этим проводились тренировки по пожарной безопасности среди астронавтов.

Пламя в космическом корабле сильно отличается от пламени на Земле. Без гравитации горячий воздух, образующийся в результате горения, в невесомости не поднимается вверх, а вместо этого закручивается вокруг пламени, образуя вокруг него слой с низким содержанием кислорода и высокой температурой.

Из-за отсутствия кислорода пламя распространяется очень медленно, превращаясь в огненный шар, и горит при более низкой температуре, чем на Земле.

Как правило, при возникновении пожара внутри космического корабля раздается сигнал тревоги, после чего астронавты должны надеть кислородные маски, затем одни должны как можно быстрее определить очаг возгорания и отключить электропитание приборов в непосредственной близости от места возгорания; тем временем другие астронавты должны заняться тушением огня с помощью огнетушителей. В случае, если пожар не удастся взять под контроль, астронавты должны покинуть отсек, где начался пожар, и отступить в другие отсеки, заблокировав люк и выключив вентиляторы циркуляции воздуха в горящем отсеке.

Намного позже на космическом корабле «Аполлон-13» на второй день после запуска в служебном модуле произошел взрыв. К счастью, трое* астронавтов на борту смогли справиться с ситуацией и благополучно перебраться в лунный модуль. Затем они совместно с наземным управлением полетом отказались от плана высадки на Луну и направили космический корабль к обратной стороне Луны, где, используя гравитационный маневр**, сумели благополучно вернуться на Землю, сотворив величайшее чудо в истории полетов человека в космос.

Конечно, все это произойдет в будущем.

Тренировки НАСА по пожарной безопасности проводятся в замкнутой среде макета, имитирующего космический корабль. Конечно, никакой реальный огонь не применялся, вместо него зажигался только красный предупреждающий свет. Участники тренировки должны, следуя инструкциям, пошагово отработать процесс пожаротушения. Так что теоретически опасность была нулевая.

В соответствии с порядком переключки, на этот раз была очередь мужчины средних лет в очках. Он взглянул на стажера, похожего на старшеклассника, стоявшего рядом, и они оба

вошли в кабину макета, имитирующего космический корабль.

Кабина макета состояла из двух частей, соответствующих командному модулю и лунному посадочному модулю. Вдвоем они направились к самому внутреннему командному модулю, где начиналась первая часть тренировки.

Но после того, как прозвучал сигнал тревоги, они не извлекли кислородные маски, как того требовала инструкция. Вместо этого стажер, похожий на старшеклассника, быстро снял рубашку, чтобы обнажить дренажные мешки, привязанные к телу.

В мешках для воды сейчас была не вода, а светло-желтый бензин, который он ранее украл со склада.

Он открыл их и начал выливать содержимое на лежащие вокруг хлопчатобумажные мешки, которые использовались для имитации воспламеняющихся материалов, сказав: “Может быть, ты теперь расскажешь мне, как скрыть запах бензина? И что дальше — закроем люк и произведем дистанционное поджигание?”

Мужчина средних лет не отвечал до тех пор, пока стажер, похожий на старшеклассника, не закончил сливать весь бензин, а затем, незаметно отступив к люку и вынув спички, заговорил: “Я уже рассказывал вам о двух друзьях детства, которых встретил в последнем одиночном соревновательном раунде. Один из них должен был убить другого, чтобы бороться за последнее место. Это был очень трудный выбор, очень трудный ...” — стажер средних лет в очках на мгновение замолчал. “Но чего я не сказал тебе, так это того, что это сделал я”.

“Что?” — зловещее предчувствие возникло в сердце стажера, похожего на старшеклассника. Он повернул голову и увидел, что мужчина средних лет в очках уже стоит на стыке командного и лунного посадочного модулей.

В этот момент последний бросил горящую спичку, которая точно приземлилась на облитый бензином хлопчатобумажный мешок. Огонь быстро разгорелся. Стажер, похожий на старшеклассника, не раздумывая, бросился вперед, но мужчина средних лет в очках уже успел закрыть люк командного модуля.

Имитация пожарной тревоги в командном модуле все ещё продолжала неистово реветь, что выглядело несколько иронично на фоне разрастающегося вокруг пожара.

Осознав всю серьезность ситуации, стажер, похожий на старшеклассника, приложил все свои силы налегая на люк, сумев немного приоткрыть его. Но как только забрезжил лучик надежды, увиденное сквозь щель тут же охладило его пыл, как ушат холодной воды, потому что он заметил, как мужчина средних лет в очках достал зажигалку и направил ее на нижнюю часть люка.

Как и в тот раз с дверным замком, нагретая зажигалкой нижняя часть люка быстро начала

плавиться. Мужчина средних лет быстро перемещал зажигалку по нижней части люка. Оплавленная нижняя часть стекала на пол, а при остывании надежно фиксировала люк.

Мужчина средних лет в очках убрал зажигалку, на этот раз стажер, похожий на старшекласника, уже не сможет открыть люк.

“Прости, что не был до конца честен с тобой. Я не знаю, как замаскировать запах бензина, а затем дистанционно осуществить возгорание. У меня нет с собой подобного игрового предмета”.

“Ты с ума сошел?! Зачем тебе убивать меня? Ты собираешься сражаться с ними в одиночку?” — закричал стажер, похожий на старшекласника, он уже обильно потел. Бензин горел так быстро, что языки пламени уже могли лизать его спину. Выражение его лица становилось все более и более паническим. Он даже начал плакать и умолять мужчину средних лет в очках открыть люк.

Однако последний был невозмутим: “Кто сказал, что после этого я буду сражаться с двумя?” Мужчина средних лет приподнял брови: “У меня уже есть союзник, но, к сожалению, этот человек - не ты. Да, кстати, ты можешь кричать сколько угодно, но эти имитационные модули абсолютно герметичны. Люди снаружи не услышат того, что происходит внутри”.

“Как ты объяснишь сотрудникам НАСА мою смерть? Ты же всё ещё хочешь полететь на Луну, или ты делаешь это ради кого-то другого? Ты ведь не такой человек”, — стажер, похожий на старшекласника, задыхался от дыма, настолько густого, что у него заслезились глаза и потек нос.

Мужчина средних лет в очках сделал еще несколько шагов назад, подальше от распространяющегося пламени: “Ты сам принес бензин в кабину макета. С самого утра я, как только проснулся и до самой тренировки по пожарной безопасности не ускользал из поля зрения других игроков. Ты единственный, кто исчезал на некоторое время после обеда, так что все подумают, что ты сам зажег огонь. А что касается причины, ну, я не знаю Возможно, недавние интенсивные тренировки сильно переутомили тебя, а может быть, повторяющиеся несчастные случаи с кандидатами вывели тебя из равновесия, и ... ты просто сорвался. Я просто проследовал в лунный посадочный модуль для второй части тренировки по эвакуации согласно инструкции. К тому времени, когда я заметил, что что-то не так, было уже слишком поздно, ты уже закрыл люк”.

“Ты же не думаешь, что сотрудники НАСА не заподозрят тебя?”

“Мне все равно. Пока нет абсолютных доказательств, мы все равно будем нужны им для высадки на Луну”. Мужчина средних лет в очках прикрыл рот и нос рукой, чтобы не вдыхать токсичный дым. В то же время он взглянул на свои наручные часы, прикидывая, сколько времени осталось у стажера, похожего на старшекласника. Он дождался, когда изнутри уже не раздавалось ни звука, а дым, проникающий через люк в лунный модуль, становился настолько густым, что он больше не мог здесь оставаться.

Тогда мужчина средних лет в очках побежал к выходу и, придав лицу паническое выражение, закричал: “Это плохо! Огонь!!!”

Примечание:

* - в оригинале почему-то указано семь астронавтов ..., но реально их было трое;

** - гравитационный манёвр, реже пертурбационный манёвр, — целенаправленное изменение траектории и скорости полёта космического аппарата под действием гравитационных полей небесных тел.

Перевод: Флоренс

<http://tl.rulate.ru/book/35928/1860242>