

В подтверждение моих слов одна из этих ракет начинает снижаться и исчезает из виду, а через несколько секунд появляется большая вспышка. Для интенсивности мы все должны прикрыть глаза, затем через несколько секунд раздается громкий звук, похожий на гром, и создается огромный столб грибовидного дыма.

Черт, черт, черт, я совсем забыл эту часть аниме. Вместе со звуком и сиянием внимание каждого снаружи также поглощается событием, тогда страх и неуверенность возникают у всех людей.

- Быстро! Кто-нибудь, найдите Соитиро и попросите его приказать проверить машины. Если они не работают, попросите людей немедленно починить их!"

С этими словами я начинаю выходить из дома, я думал, что у нас будет больше времени для зомби, чтобы вторгнуться в особняк, но, похоже, я ошибся. Я должен забрать Косу и Венеру Люциферианскую снаружи, прежде чем это произойдет.

- Быстро!!"

Когда я начинаю идти, я замечаю, что я один, затем я оборачиваюсь, и все еще потрясены тем, что они видели, я громко кричу, чтобы вывести их из этого транса. Они вздрагивают и смотрят на меня, а Сая говорит:

- Я понимаю, я пойду и сообщу родителям."

- Остальные тоже должны сопровождать ее и спросить, не можете ли вы что-нибудь сделать, чтобы ускорить перемещение всех в доме."

- Куда это ты собрался, Алекс?"

- У меня плохое предчувствие, я пойду за Косой и растением"

Более чем плохое предчувствие, я уверен, что ситуация скоро ухудшится. Мне нужно идти за своими монстрами, пока все не вышло из-под контроля.

- Я пойду с тобой, Алекс."

- Я тоже сопровождаю тебя, я беспокоюсь, что что-то случилось с Косой-тян"

Курису и Саэко идут туда, где я нахожусь быстрыми шагами, первая, кажется, нервничает из-за того, что произошло, и, конечно же, будучи мной человеком, которому она доверяет больше всего здесь, она должна чувствовать себя спокойнее рядом со мной. Что касается последнего, то, как она выразилась, хочет прийти, чтобы убедиться, что с Косой все в порядке. Эти двое встают по бокам от меня, а затем мы втроем идем ко входу в особняк.

[Бииииииииииип]

[Повышение уровня радиации в атмосфере, анализ опасности для пользователя ... уровень радиации все еще на безопасном уровне]

Когда мы выходим из дома, я слышу оповещение системы, на мгновение я забеспокоился, но мне кажется, что вполне допустимо продолжать, не предпринимая никаких действий против радиации.

Люди снаружи, которые были свидетелями взрыва ядерной ракеты, были обеспокоены, что

вполне понятно, добавляя к зомби, которые роятся вокруг города, теперь у них также буквально есть бомба, которая может упасть на их головы в любое время. Даже я боюсь, что какой-то безумный военный считает этот город потерянным и решает уничтожить все в нем, я могу быть сильнее большинства здесь, но я ничего не могу сделать против ядерного взрыва.

Я подхожу к забору и прошу открыть дверь, чтобы выйти на минутку, мужчина немного сомневается, но в конце концов он открывает ее нам. Я иду прямо туда, где раньше оставил завод вместе с Косой, так как это место рядом, и это не займет много времени. Когда мы прибыли, там были хорошие и плохие вещи, которые мы нашли там, где должны были быть мои монстры...

Плохо было то, что Косы там не было, она должна была пойти искать зомби, я не думаю, что у нее есть какие-то проблемы, потому что от нашей связи я чувствую, что она в порядке. Нам останется только ждать, пока она вернется, волоча за собой добычу, которой кормила Люциферианскую Венеру.

Хорошо то, что кажется, что мое растение изменилось за то короткое время, что мы расстались, теперь вместо двух ртов у него было 3, а также была другая часть, которая вместо рта была больше похожа на бутон цветка, прежде чем позволить ему открыться. Самое странное в этом было то, что, возможно, красный пестик входил и выходил из бутона почти как язык змеи ... ну, видя красный цвет этого, вероятно, действительно язык вместо пестика.

Черт возьми, он действительно растет ускоренными темпами, когда его кормят ... в то время, когда я уходил, это был уровень 7, и только через короткий час уровень поднялся до 16.

- Это то же самое растение, что и тогда, когда мы уходили?"

- Похоже на то ... но она выросла"

Пока я анализировал Венеру, Саэко и Курису разговаривают друг с другом, когда видят ее, это, конечно, немного невероятно ... может быть, зомби - отличное удобрение для растений? В конце концов, это разлагающийся органический материал ...

Нет времени думать об этом, я засовываю два пальца в рот и свистом выдыхаю из легких весь воздух, надеюсь, Коса не так далеко и слышит меня.

В ожидании Косы мы приблизились к Венере через один из ртов, который не должен переваривать пищу, я не хотел, чтобы кислота попала на нас по ошибке ...

Видя статус Венеры, я замечаю, что ее лояльность также возросла. Он поднялся до 257, хотя я не тот, кто дает его удобрение, из-за связи между нами, она должна понимать, что это из-за моих приказов, поэтому Коса кормила ее.

[Шаа]

Когда я поглаживаю ее листья, она радостно раскачивает стебель, одновременно открывая и закрывая рот, если у нее будет расти больше ртов даже с неистощимой Косой, она не сможет поддерживать ритм, чтобы кормить ее ...

Примерно через 10 минут ожидания мы услышали звуки, доносящиеся с улиц города, через несколько секунд вдали на одной из улиц различается фигура Косы, она снова тащит зомби, пока бежит сюда.

- Разве это не плохо?"

Курису немного отступает назад, когда видит в направлении Косы, боится не за нее, а за то, что ее преследовало. Затем Саеко говорит, и, как следует из ее слов, ситуация выглядит не очень хорошо, большое количество зомби медленно идут по следам моего упыря.

Поняв о зомби, кто-то по ту сторону забора звонит в колокольчик, должно быть, это какая-то сигнализация, реализованная Соитиро, чтобы предупредить других в случае, если будет замечено большое количество зомби.

- Мы должны вернуться в дом, Коса брось удобрение и беги так быстро, как ты можешь !!"

Когда я кричу, я вынимаю шар Венеры, прицеливаюсь в него, и красный лазер попадает на растение, затем превращается в свет и входит в шар. Коса, следуя моим указаниям, отпускает зомби и ускоряется туда, где мы находимся.

С монстром в запасе мы втроем бежим к воротам забора, люди, наблюдающие снаружи, видят нас и быстро открывают, когда мы пересекаем их, они хотят снова закрыть их, но я останавливаю их. Мы немного поговорили, но, объяснив, что Коса все еще отсутствует, они поняли и решили подождать ...

- Алекс ... прекрати приставлять пистолет к его промежности, они уже сказали, что подождут ... Мне жаль его, кажется, он упадет в обморок, если ты продолжишь"

Ну, может быть, мой кольт, который направлен в промежность одного из них, повлиял на его решение, но это то, что они только знают, я хочу верить, что они хорошие люди, которые беспокоятся, что что-то плохое может случиться с Косой, если она будет окружена большим количеством зомби.

Подождав немного, Коса тоже перелезает через забор, затем все перекрывают вход, я поднимаю глаза и вижу только трупы и еще больше трупов, идущих в этом направлении ... Я не знаю, как долго этот забор сможет противостоять этой орде зомби.

- Александр-Сан, большое количество машин было повреждено, только самые старые, которые не имеют современных деталей, не пострадали от электромагнитного импульса бомб, хотя радиация сюда не попала, мы все еще находимся в зоне поражения ... Эй, что, черт возьми, происходит? Почему здесь так много зомби? "

- Всем приготовиться к сопротивлению!"

Сая приходит туда, где мы находимся с Соитиро, который должен был услышать тревогу, первый говорит мне то, чего я больше всего боялся, так как в аниме бомбы разрушили все электронное, включая части автомобилей, которые работают с цепями...

- Нет! Мы будем сопротивляться зомби столько, сколько сможем, но другие должны сосредоточиться на том, чтобы у нас было достаточно автомобилей, чтобы перевезти всех. Этот забор не будет поддерживать такое большое количество зомби, толкающихся против него.

Вы должны приказать им начать грузить людей и самое большое количество вещей, которые можно разместить в машинах, мы уедем, когда все сядут... "

Я вмешиваюсь и останавливаю Соитиро, который готовился противостоять Орде зомби, я знал, что это было проигранное дело, чтобы сделать это, было лучше направить нашу энергию на

путь побега отсюда.

После того, как я говорю ему это, он поворачивается к зомби, размышляя некоторое время, затем кивает и отдает приказ начать делать то, что я сказал.

<http://tl.rulate.ru/book/35520/1127980>