

- Помогите! Пожалуйста откройте!

Мое утешение в том, что я услышал крик, что это был не голос Курису, а голос мужчины. Он кричит, так как постучал во что-то, наверняка в дверь для истолкования его слов, хотя это был никто мне не знакомый, я быстро побежал к дому.

Уже стемнело, и, когда я добрался до места назначения, на улице под фонарем на крыльце дома я различил два силуэта, один большой, другой маленький. Здоровяк отчаянно стучал в дверь, не обращая внимания на то, что своими действиями он привлекает внимание зомби.

Черт, теперь я вспомнил. Это должен быть отец маленькой девочки, который сопровождал главных героев истории, и если все идет по первоначальному сюжету, то тогда...

Вместе с моими мыслями открывается дверь и оттуда выходит нож, колющий мужчину, он удивляется и видит внутри дом. Что-то слышно, но издалека доносится лишь шепот ветра.

Ну, а от удара ножом в живот вы не умрете сразу, у вас есть шанс выжить ... очевидно, если эта помощь действительно доберется до того, как зомби, которых дурак призвал пировать своим телом, доберутся до них.

- Они зарезали его!"

Наблюдая за всем происходящим, над моей головой, на втором этаже раздается голос Хирано. Похоже, что все смотрели шоу. А пока давайте спасем парня и девушку, мне бы, наверное, снились кошмары, если бы я увидел, как группа зомби пожирает маленькую девочку. Я повышаю голос, чтобы привлечь всеобщее внимание на балконе.

- Курису и Хирано, прикройте двух человек, чтобы зомби не укусили их, конечно, с вашей целью это не составит труда. Нет, подожди ... ты не стреляешь Хирано, у твоего оружия нет глушителя."

- Алекс! Ты вернулся!"

- Да, вернулся и.-"

- Осторожно, рядом с тобой зомби !!"

Э-э? Черт побери, я и не подозревал, что это произойдет ... где же он? Я поворачиваю голову во все стороны, чтобы найти зомби, но не могу найти его, тогда Саеко говорит мне его местоположение, указывая.

- Они про Косу, верно?"

А, ну понятно. Хотя это уже не зомби, нельзя отрицать, что у него есть некоторые характеристики, подобные одному. Я быстро переговариваюсь с Курису и остальными, которые указывают на Косу, чтобы они не стреляли.

- Не стреляйте, это... сейчас это трудно объяснить, просто не стреляйте в нее, так как это не опасно..."

Они немного замешкались, но поверив моим словам, это хорошо, Косе пришлось тоже включиться в оборонительный мод, хотя скорее всего они убьют ее выстрелами, есть также шансы, что она доберется до них и если ей удастся подобраться поближе к ним, то никто из

них не сможет ее остановить.

- Ты также не нападай на них, Коса, вместо этого иди и убей всех зомби, которые пытаются добраться до тех двоих вон там!"

- У-би-ть..."

Произнеся это, она бросается бежать туда, где были указаны те 2, другие на балконе удивляются, увидев, что она бежит именно так, так как ни один зомби не двигался с такой скоростью до сих пор, если бы они были против нее, то, конечно, люди не имели бы спасения.

- Курису, сосредоточься на том, чтобы прикрыть вон ту двойку, и не беспокойся о ней. Саекотян, мы тоже следуем за Косой, мы должны перенести раненых и привести девушку."

- Конечно"

Я и Саеко начинаем бежать в направлении кровавой тропы, которую создала Коса, мы убили несколько зомби, которым повезло не встретить когти моего упыря. Когда тропинка наполовину очистилась от врагов, мы вскоре добрались до крыльца, где стояли эти двое.

Девочка плакала, лежа на груди своего отца, который лежал на полу, я видел тела зомби вокруг обоих, Курису правильно прикрывала их. Коса стоял на обочине улицы, убивая всех приближающихся живых мертвецов, что давало нам достаточно времени и спокойствия, чтобы двигаться дальше.

Это не по-рыцарски, но с моим телом очень неудобно нести взрослого, без другого выбора я поворачиваюсь к Саеко и говорю ей - Помоги... Саеко попытайся поддержать мужчину, я перекрою дорогу любому зомби, который подойдет близко, а также позабочусь о девушке..."

- Пожалуйста, просто спасите ее, мне этого достаточно ... Я не буду задерживать вас, чтобы вы несли меня, но спасите ее, умоляю вас!"

- Нет, папа, не оставляй меня одну!"

- Гав!"

Отец девочки говорит со слезами на глазах, и девочка печально говорит между слезами. С другой стороны, откуда взялась собака? Думая об этом, я смутно припоминаю, что если бы в аниме была собака ... как бы то ни было, я принял решение заранее и сделаю это так, как планировал.

- Не плачь девочка и заberi свою собаку, не волнуйся, я так же помогу твоему папе, но если ты будешь продолжать плакать, придут монстры."

- Ты действительно спасешь моего отца? !!"

- Я притворяюсь, а теперь отойди в сторону и позволь этой тян помочь твоему отцу встать, чтобы выбраться отсюда."

- Да!!"

Девушка поворачивается к Саеко, которая улыбается ей, затем быстро отступает в сторону, берет собаку обеими руками и обнимает ее. Саеко наклоняется и вздымает на себя мужчину, который все еще настаивает, чтобы мы оставили его и взяли только маленькую девочку.

- Перестань жаловаться мужик, если тебя беспокоит, что ты нас задерживаешь, то лучше стисни зубы и ускорь темп."

- Папа, ты можешь это сделать, продолжай идти !!"

Через несколько минут мы доковыляли к двери дома, где мы жили, те, что принимают нас-это Шисука и еще несколько человек. При поддержке большего количества людей они легко передвигают мужчину, но когда пошли укладывать его в гостиной, я заговорил.

- Возьмите его наверх."

- Но он ранен, и лучше лечить его здесь."

- Не обращайтесь внимания, делайте."

- Му, Алекс-кун тупой ... быстро, поднимите его."

После того, как Шисука убеждается, они меняют направление на лестницу и начинают подниматься по ней среди нескольких человек. Когда я увижу, что они идут по лестнице, которую я им указал, я выхожу на улицу, засунув два пальца в рот и свистнул.

- Коса, вернись!"

Сразу же после того, как раздается эхо свистка, за ним следует мой голос, Коса, которая вся в крови, приходит секундой позже, пока бежит туда, где я нахожусь, но, кажется, не задета тем, что должно быть от зомби. Затем я вхожу в дом рядом с ней.

- Хааа !! Почему внутри находится зомби? !!"

Оказавшись внутри, разгорается скандал с группой людей, которые ранее руководили хорьком в очках.

- Молчать!!"

- Грхааа !!"

Все молчат, больше, чем от моих слов, это было из-за поддержки Косы, последовавшей за мной, страх привлеченный их вниманием, заставил их закрыть рты.

Поскольку все молчат, я направляюсь к лестнице, и как будто это мой верный пес, Коса следует за мной, не говоря ни слова. Когда я поднимаюсь наверх, хорошо, что они не встречают меня криками, как другие, но они все еще кажутся озадаченными и недоверчивыми к Косе, которая стоит позади меня. Тот, кто нарушает напряженную атмосферу, это Шисука, которая либо не поняла, что упырь в комнате, либо просто не заботится.

- Это плохо Алекс-кун, удар коснулся внутренних органов. Ему нужно пойти в больницу и попросить врача оперировать его, иначе он истечет кровью и умрет."

Раненый, по-видимому, потерял сознание в какой-то момент во время переезда на второй этаж и теперь слабо дышал, лежа на кушетке.

- В больницу? Конечно, тамошний доктор съест его вместо того, чтобы лечить ... Я сомневаюсь, что есть еще хоть одна работающая больница..."

[Зелья ранга [I], которое у тебя есть, должно быть достаточно, чтобы блокировать внутреннее кровотечение. Просто сделай то же самое, что и раньше, пусть он выпьет половину зелья, а остальное приложит к ране]

Когда девочка слышит, что ее отец умрет, она снова становится фонтаном с включенными динамиками. В разгар ее плача я слушаю Аврору, кажется, что отцу девочки повезло и его можно спасти. Я сунул руку в карман, достал [зелье I] и протянул его Шисуке, одновременно успокаивая ребенка.

- Не волнуйся, твой отец не умрет, Шисука, ты должна заставить его выпить половину этого, а остальное вылей на рану."

- Что это такое?"

- Если я скажу тебе, мне придется тебя..."

Я говорю с серьезным лицом и останавливаю свои слова на середине предложения, я смотрю прямо на нее и ласкаю Кольт пальцами. Я слышу, как несколько человек сглатывают, и вижу, как их тела сотрясает легкая дрожь, с другой стороны-Шисука ... она с сомнением наклоняет голову. Черт, неужели она невосприимчива к стрессу? Когда все остальные в напряжении, я повторяю.

- Если я скажу тебе, мне придется заняться с тобой любовью."

- Э-э? Му, Алекс-кун негодяй !~

- Аа?"

- Алекс !!"

- Фу-фу-фу~...

<http://tl.rulate.ru/book/35520/1110387>