

Съев сытный завтрак, мы покинули гостиницу, оставив Вилу, которая помахала нам на прощание рукой. Мы идем по улице и ищем какой-нибудь переулок, где можно безопасно убрать коробки в инвентарь и воспользоваться гримуаром.

Через несколько минут я нашел нужное место, это было нетрудно, потому что было еще слишком рано, и большинство людей продолжали спокойно спать в своих кроватях. Как и было задумано, бросив коробки в инвентарь, я немедленно вызвал гримуар, который появился в мимолетной вспышке.

Когда он раскрылся, я взял 2.000 С, которые раньше соединялись в Единый мир. Гримуар, чувствуя энергию кристалла, открывается, я кладу Кристалл между страницами и начинаю медленно поглощать его.

Закончив поглощать его на чистых страницах, появляются разнообразные символы, которые я читаю вслух "Приобретена энергия для создания пространственного портала. Пожалуйста, разместите его, используя ссылку на мир, чтобы указать пункт назначения."

Я думаю о мире, в который намерен идти и появляется надпись "Пункт назначения получен. Связывание миров... Миры успешно объединились. Открытие портала."

С последними словами, гримуар сияет снова, но более интенсивно, пока не исчезает, оставляя что-то похожее на дверь измерения.

- Курису, готово, мы можем идти.

- Д-да

Я беру ее за руку, затем мы пересекаем портал. В следующую секунду мы оказываемся в темном пространстве, и я слышу голос системы.

[Гудок]

[Обнаружено межпространственное путешествие... план обнаружен... поддержка]

[Пожалуйста, выберите варианты, чтобы обеспечить соответствующие миссии соответственно:

- Помогите людям

- Покончите с людьми]

... Я выбираю первое. У меня могут быть разногласия с людьми, но разве это не значит, что я

хочу покончить со всеми, кто думает иначе. Пока они меня не беспокоят, мы оба будем в порядке.

[Гудок]

[-100 С для выбора конкретного пункта назначения

-10 000 С для создания идентичности с фоном в мире, в который вы путешествуете

-100,000 С, чтобы выбрать конкретное время в мировой шкале времени]

Блин, зачем ты ставишь второй и третий, если знаешь, что у меня нет ресурсов, чтобы это сделать. Ты что, смеешься надо мной? Фууу ... ну, в том мире, куда мы собираемся, это не имеет значения, но для других миров будет лучше сохранить кристаллы, так как будет хорошо иметь резервную копию в мире, куда я собираюсь.

Я использую 100 кристаллов, хочу, чтобы мы появились на крыше, где сюжет, который я знаю, развивается в начале аниме.

[Гудок]

[Внесены коррективы]

Я снова чувствую, что мое тело движется, или, скорее, что его что-то тянет. Вскоре чувство головокружения заполняет мой разум, я также чувствую, что мои ноги приземлились на твердую поверхность. Когда в моих глазах перестает все вращаться, я смотрю, как Курису крепко держит мою ладонь, а другой рукой она касается своей головы.

Пока она приходила в себя, я осмотрелся вокруг, мы находимся на крыше какого-то здания, по периметру которого стояло ограждение. Когда Курису удастся встать на ноги, я подхожу к краю крыши вместе с ней.

Перед нашим взглядом предстал мегаполис, как и любой другой, где мы с Курису привыкли жить. По улицам движутся машины, видны люди в униформе разных профессий.

- Это действительно похоже на мой предыдущий мир, разве мы не вернулись в него?"

- Нет, он отличается от твоего."

- Ну, по крайней мере, я думаю, что смогу привыкнуть к этому быстрее, чем к Гее... если они увидят нас с оружием в руках в этом мире, разве у нас не будет проблем с властями?"

- Нет, скоро законы будут просто ничего не значащими надписями на листах бумаги. Держи свое оружие и патроны наготове, потому что они нам скоро понадобятся."

- Аа? Ч-что ты имеешь в виду? Что же теперь будет?"

- Падение цивилизации, смотри, вот-вот начнется."

После моих слов Курису проследила за моим взглядом, и там какой-то мужчина постучал в дверь ведущую на крышу, где мы находились. Вскоре к двери приближаются еще 2 человека, мужчина и женщина, они, кажется, разговаривают друг с другом, но мужчина, который был за дверью, развернувшись кусает другого.

- Кяаааа..."

По всей округе раздается крик, и женщину, которая начала кричать, постигает та же участь, что и ее партнера. Затем, как эпидемия, повсюду срабатывает одна и та же схема, снаружи на улицах сталкиваются автомобили, и дым от пожара начинает генерироваться из всех частей города ...

- Ч-что происходит?"

- А термин "зомби-апокалипсис" тебе не кажется странным?"

- Зомби-апокалипсис?"

Пока Курису продолжала смотреть кровавое шоу, Я выяснял у Авроры: Содержит ли система противоядие от вируса или что-то еще, что заставляет людей становиться зомби?

[Имеет его, но нет ничего, что инвертирует уже обращенного человека. Вы можете купить только то лекарство, которое действует в течение 10 секунд после укуса человека 100 кристаллов, другое, которое действует до тех пор, пока через 1 минуту человек не заразится 1000 кристаллов, а за 10 000 кристаллов-до 10 минут]

Купи 10 первых и 2 вторых, пожалуйста. Кроме того, прежде чем ты сказала, что мое тело особенное, вирус все еще влияет на меня?

[Да, только то, что ваша защита более сильна, первое лекарство для вас работает так же, как и второе, а остальные повышают один ранг аналогично]

Отлично, для меня эти антитоды дадут 10 минутный иммунитет за 1000 С. Радуюсь этой новости, я достаю флаконы. С одного конца у них есть маленькая игла для инъекций, а на боковой стороне кнопка, чтобы ввести жидкость в кровоток. 100С имеет зеленую линию и

оранжевую для одной из 1000 С.

- Курису, возьми это и держи их при себе."

- Что это такое?"

- Противоядия, те, что зеленого цвета, действуют в течение первых 10 секунд, когда кого-то укусили, а оранжевые-в первую минуту, держи их рядом, они могут спасти жизнь."

- Да!"

Я даю Курису 3 зеленых и одно оранжевое противоядие, она берет их и крепко держит в руках. Я держу другие в своем инвентаре. Есть ли что-нибудь еще, что я должен подготовить сейчас? Я дал Курису достаточно магазинов и патронов для оружия, прежде чем прийти в этот мир, у меня также есть 8 магазинов. Три в сумках на правой ноге и четыре висят у меня на поясе, также зная, куда мы идем, мы купили глушители для оружия...

<http://tl.rulate.ru/book/35520/1085384>