

- "Ты спал с этим пистолетом, Алекс? Это опасно, и к тому же оно впивается мне в живот."

- "Пистолет?"

Слова Курису будят меня, и я сонно спрашиваю, помню, что держал его в инвентаре, когда шел в ванную, поэтому не должен был брать его с собой.

- "Похоже, ты все еще спишь. Я возьму его, потому что он меня беспокоит. - Все в порядке?"

- "Да ... ззз ..."

Как бы то ни было, я просто хочу спать. Аромат и тепло ее тела так успокаивают. Когда я снова хотел заснуть, обнимая Курису, я чувствую, как ее руки обыскивают мою талию, и вдруг она берет то, что находится между моих ног, и как будто впрыскивает чистый кофеин в мои вены, просыпается, полностью открывая мои глаза.

Осознав, что она держит в его руках, ее лицо становится похожим на помидор, и мы несколько секунд смотрели друг на друга, стоя в нескольких дюймах друг от друга. Думая о ее предыдущих словах и присоединяясь к ситуации, теперь я понимаю, что произошло, поэтому могу говорить только в свою защиту.

- "Мне очень жаль ... это то, что находится вне моего контроля"

- "Я...я знаю ... Я не невежда, я читала об этом"

Ну, это был сюрприз, я думал, что это оттолкнет ее, но вместо этого она обратилась к своим знаниям. Это очень приятно, когда мой член завернут в ее руках, но это по-своему проблема, мой контроль может быть потерян, если это будет продолжаться ...

- "Курису, то, что ты держишь в руках, - очень опасное оружие, и если ты будешь продолжать играть с ним, оно может причинить тебе боль ... или может стрелять"

- "Э-э, больно мне? С-стрельба?"

Потребовалось несколько секунд, чтобы понять смысл моих слов, как только она это сделала, она стала еще более нервной и, казалось, закружилась от своего потерянного взгляда. Ух, я и не думал, что она может покраснеть еще больше, если так будет продолжаться, потому что вся ее кровь попала в голову.

- "Я ... идиотка"

[Лязг]

- "Доброе утро!!- Я принесла вам обоим завтрак ... О, вы действительно очень близкие сестры. Выходи скорее, мы уйдем после того, как ты поешь"

Как испуганный кролик Курису вырвалась от меня ... Я не знаю, как человек может чувствовать печаль и облегчение одновременно. Хааа, Милейн вошла в комнату, полная энтузиазма, и я с трудом решаю, благодарить ее или проклинать за то, что она вытащила нас из этой ситуации.

- "Это действительно забавно видеть, что у маленькой девочки более сильный характер и она беспокоится о старшем"

- "Т-ты ошибаешься !!"

- "Ммм? - В чем же? Что это за знак с твоими руками? На какой рост вы выше?"

В то время как Милейн говорит, что имитирует Курису своими руками, она стоит спиной ко мне и не дает мне видеть. Но кажется, что это указывает на размер чего-то на расстоянии между вашими указательными пальцами ...

- "Ты, наверное, беспокоишься, что она станет еще больше, да?"

- "Эх ... м-еще больше?"

- "Не волнуйся, ты его приспособишь"

- "Ты так думаешь?"

Милейн уверенно кивает, и Курису убеждает себя ее жестами. Ну, на самом деле я не могу видеть двух людей, говорящих на две разные темы, как будто они были одними и теми же, поэтому я вмешиваюсь.

- "Курису?"

- "Ах, мы уйдем первыми. Вы можете переодеться и затем следовать за нами."

Затем она берет Милейн за руку, и они убегают из комнаты, забрав ее доспехи и винтовку, лежащую у стены. Я надеюсь, что мы доберемся до города без каких-либо других сюрпризов.

Я надеваю доспехи и выхожу из комнаты, чтобы встретить этих двоих, и нахожу их в столовой с тремя поданными блюдами. Приятный аромат пробуждает мой аппетит, вчера нам снова пришлось кушать таблетки, никто не готовил и не хотел быть единственным кто готовил.

- "Мне трудно в это поверить. Я могу принять, что вы не сестры, но что вы мужчина... могу я проверить это?"

С улыбкой спросила она. Это первые слова, которыми Милейн встречает меня, когда видит меня, Курису, должно быть, исправила все, пока они были одни. Все решено, я не буду тебя благодарить, так что проклиная тебя про себя.

- "Милейн !!"

- "Ха-ха-ха, успокойся, я просто шучу"

Прежде чем я успел что-то сказать, вмешивается Курису. Давайте забудем об этом, не будем последним человеком, который путает мой пол. Давайте сменим тему, чтобы сделать время более продуктивным. Я говорю, пока сажусь кушать то, что есть на блюде, похоже на какое-то тушеное мясо.

- "Вы все еще заинтересованы в покупке бандитских предметов?"

- "Конечно!!"

Пока я беру ложку с тарелки, она сразу же отвечает мне: это вкусно, кто бы ни приготовил его, он мог бы жить в моем родном мире в роскоши только за то, что продал это.

- "И сколько же вы готовы мне дать?"

- "10 000 г за все"

Так много? Это меня немного удивляет, я ожидал около 2000 г... но, честно говоря, я не знаю ценности вещей в этом мире, а также того, является ли стоимость в системе дешевой или дорогой.

- "Это зависит от того, что ты покупаешь, если ты покупаешь продукты этого мира, то они будут дешевле, потому что ты будешь платить только за материалы. Если это вещи из другого мира, то их ценность будет больше, чем если бы ты купил их в этом мире"

- "Разве это вас не убеждает? Тогда я дам тебе 11 000 долларов ... нет, 12 000. Прекрасно, ведь вы спасли людей. Я куплю все это за 13 000 г."

Находясь в моих мыслях, Милейн, должно быть, подумала, что я не был доволен суммой, которую она мне предложила. Чем больше денег она отпускала, тем отчаяннее выглядела, вскоре не смогла достать больше денег и использовала свое последнее средство, посмотрела на Курису и со слезами на глазах умоляла ее.

- "Курису, помоги мне немного. Разве мы не друзья?"

- "Я возьму 13 000 голды, тебе не нужно ее беспокоить. Но, говоря тебе правду, когда я увидел тебя в первый раз, я не думал, что ты купец, думал, что ты обычный сельский житель, но все не всегда так, как кажется. Хааа ..."

- "Отлично! Хахаха, не волнуйся об этом. Конечно, когда вы вырастаете, ваше тело станет более мужественным, и даже если это не так, то неплохо быть немного красивым."

- "Это не твоя проблема. Так вас интересуют тела гоблинов?"

- "Гоблин? Материалы, полученные из них, очень дешевы, но да, они продаются. Может быть, вы встретили кого-нибудь по дороге в город? Я могу купить их для вас, но не ждите от них многого. - Хорошо? А сколько их всего?"

"Более 100"

- "Черт возьми, вы напали на поселение всего лишь вдвоем? Ты что, с ума сошел? Ты хочешь стать их игрушкой или что?"

Она вскакивает с криком удивления, осознав, что ее шок возвращается на место, кашляя, как будто ничего не произошло.

- "Если вы хотите получить от них больше пользы, то лучше их обработать и продать по частям. В противном случае вы получите только около 50 г на голову."

Хи-хи ... Я не хочу этого делать, могу справиться с диким кабаном, но более 100 гоблинов - это совсем другая история. Нет никакого выбора, чтобы продать их полностью. Достаточно более 5000 г.

- "Для этого можно использовать новую системную функцию."

Ха, новая функция? О, это правда, что я не проверил, для чего это нужно. Я сразу же захожу в систему в своей голове и ищу упомянутую функцию ... Я не могу его найти. Аврора как я могу

использовать ?

- "Выберите Гоблина в инвентаре, и появится функция декомпозиции"

Я следую ее инструкциям, и в результате избранный гоблин становится [1х кожей Гоблина], [1х мясом Гоблина], [1х костями Гоблина] и [6X Кристаллом]. Все материалы казались нормальными для получения, но Кристалл застал меня врасплох.

Я вынимаю все материалы из гоблина, кладу их на пол и беру кристалл, он, конечно, такой же, как и те, что у меня есть, и он имеет значение 6, почему?

- "Это было потому, что он принадлежал Гоблину 6-го уровня, также когда монстр достигает 10-го уровня, его кристалл имеет качественное изменение и его значение увеличивается до 100, у 20-го уровня будет кристалл с уровнем 200 и так далее"

Значит, ценность главного кристалла гоблинов составляет 200 или 2000 г? - хорошая сумма ... это то же самое, что и награда за спасение Рек. Ну, а чтобы это сделать мне пришлось потратить 100 гоблинов, еще большие усилия.

- "Значит, ты их уже обработал ... погоди, а где ты их взял? Есть ли у тебя объект с габаритным пространством !!!"

Когда я проверил то, что кричит Милейн, поднимаю лицо вверх и смотрю на их удивленные лица. Первое - удивленное от того что я могу, а Курису, должно быть, потому, что не видела, как я их обрабатываю. Я так привык использовать инвентарь, что делал это, не задумываясь.

- "Да, разве это странно, что он у меня есть?"

- "Если он у тебя есть, то не стоит так легко его показывать. Ты будешь привлекать внимание нежелательных людей. У тебя также должна быть одна ячейка со значительным пространством для хранения материала более 100 гоблинов ... не показывайте его никому, иначе они убьют вас, чтобы украсть его ... на самом деле даже мне сейчас завидно "

Я думаю, что его ценность здесь так же высока, как и в системе, или даже больше. Я должен быть осторожен, как она говорит, когда становлюсь бдительным и хочу узнать ее эмоции, моя способность [духовного видения] активируется, и я могу видеть цвета ее ауры, желтый с некоторыми фиолетовыми прядями, представляющими веселую личность и зависть, которую она чувствует соответственно.

Если бы это не активировалось само по себе, я бы не помнил, что обладал такой способностью ... Фууухх, мне еще нужно привыкнуть к этому телу и миру. Что же касается сомнений Курису, то я отвечу на них, когда мы останемся одни.

- "Я понимаю. Я действительно последую твоему совету. Итак, вам нужны материалы? Кроме того, могу ли я оставить себе кристаллы?"

- "Не знаю, хватит ли у меня здесь денег, чтобы заплатить вам ... вы можете подождать, пока мы приедем в город, и когда мы будем в моем магазине, заключить сделку? Кроме того, вы можете логически сохранить Кристалл, Гильдия-единственная, кто может совершать сделки с золотом для кристаллов, я не хочу быть оштрафованной за это "

- "Разве я не могу использовать кристаллы, чтобы платить за вещи?"

- "Вы двое жили в изоляции, в пещере или что-то в этом роде? ... ну, я не буду спрашивать. Вы можете делать трюки с кристаллами для вещей, это обычное дело. Только если вы хотите обменять их непосредственно на золото вам придется обратиться в гильдию мира"

Черт, неужели она адивин? Судя по тому, что говорит система, Гильдия обладает монополией на кристаллы ... ну, если это так, как говорит система, то, будучи самой крупной организацией в Гейе, логично иметь свои преимущества.

- "Ха-ха-ха, я не против подождать, пока мы заключим сделку."

Я ей отвечаю, во всяком случае, мне это удобно, могу спокойно обработать гоблина по дороге в город. Я положил все обратно в инвентарь, получив любопытный взгляд Милейн.

- "Но какая польза от мяса гоблинов?"

- "Это? Укротители используют его, чтобы кормить своих домашних животных, или люди с низкими ресурсами потребляют его тоже. Они говорят, что это вкусно, просто нужно избавиться от отвращения."

С ее словами Я смотрю на пустую тарелку с едой, гик, хотел, чтобы она переключила свое внимание на что-то другое, но тема была плохим выбором. Лицо Курису бледнеет и бежит грызть ногти. Это уже второй раз? Они вроде бы ладят, но не похоже, чтобы у них было хорошее родство ... заметив проблему, вмешивается Милейн.

- "Ах, Не волнуйся Курису !! Мясо было от животных, выращенных в деревне !!"

Через несколько минут мы вышли из дома, все еще была ночь, и снаружи нас ждала машина, запряженная животными. Это была не лошадь, а ящерица покрупнее тех Комодо, которых я видел по телевизору в своем мире.

Она протягивает мне золотую карточку с надписью [13K-G] и маленький мешочек с монетами. Ну, откуда мне знать, что она не просто дает мне никчемную карточку? Или все люди в этом мире честны? ... Я так не думаю, я только что закончил с более чем 20 ворами. Видя мои сомнения, она объясняет мне, вынимая то, что кажется объяснением.

- "Мешок с деньгами-вот что принесли с собой воры. С другой стороны, вы, вероятно, не зарегистрированы в гильдии, так что я проверю вашу карточку."

Говоря, берет карточку, которую она мне дает, и касается их вместе, появляется голограмма с ее изображением, ее именем и в тексте ниже она просит [получить 13 000 GS / N] и выбирает нет.

- "Это карта гильдии авантюристов, когда вы регистрируетесь, у вас есть счет, чтобы иметь возможность совершать транзакции."

- "Ты что, искатель приключений, Милейн?"

- "Технически да, но это не моя работа. Многие люди вроде меня регистрируются только для получения льгот."

- "Удивленно спрашивает Курису, потому что этот мир, который кажется менее развитым, чем тот, в котором мы жили, имеет больше технологий, а также то, что Милейн зарегистрирована в гильдии. Она возвращает мне карточку, а затем вместе с сумкой, в которой было 1,356 г, я

бросаю их в инвентарь... были ли они бедными ворами, или, может быть, именно поэтому они и были ворами?

- "Давай уйдем отсюда."

Милейн поднимается наверх, беря поводья, Курису встает сбоку от нее, а я рядом с ней, вместе со всеми наверху ящерица начинает идти, таща машину. На нем уже лежали все воровские вещи и несколько коробок с едой.

- "Вы сказали, что у вас есть магазин в городе? Разве ты не живешь здесь, в Реке? "

- "Нет, как вы видите, моя мать старше, и я прихожу посмотреть на ее состояние раз в неделю. Кроме того, я могу также покупать вещи из одного города и продавать в другом. Я уже давно не выходила из дома, Мне хотелось не слушать, как мама говорит мне каждый раз, когда у нее есть шанс найти себе мужчину и выйти замуж "

- "Хахаха, почему ты этого не сделала? Или у вас другие предпочтения?"

- "Я нормальный человек! Я просто не хотела всю свою жизнь прожить в деревне, где ничего нет. А в городе я еще не встретил никого подходящего"

С моими словами Курису немного отходит от нее, заставляя ее подчеркнуть свое предпочтение вслух, но из того, что я слышу, люди не очень отличаются от моего мира. Возможно, только среда, в которой они живут, отличается.

Проходит время, и я оставляю Курису и Милейн беседовать друг с другом. Я иду к задней части машины и ложусь на вещи, чтобы обработать гоблина. Конечный заработок таков:

746x кристаллы 123 гоблинов плюс их материалы.

1355x кристаллы 13 элитных гоблинов, а также их материалы.

Кристаллы 201x с их соответствующими материалами от босса гоблинов.

После того, как я закончу, я решил поспать, если что-то случится они могут сообщить мне или Авроре.

- "Алекс, Алекс уже виден город."

Голос Курису и ее рука трясут меня, и я просыпаюсь. Я смотрю туда, куда она показывает, и вижу высокие стены. Затем я фокусирую взгляд вниз и вижу большие двери, за которыми наблюдают какие-то люди и люди, проходящие через них. Через эти двери можно увидеть дома, выстроенные в ряд на мощеных улицах.

Затем мы оказываемся у стены, и человек в доспехах приближается к нам, когда наступает наша очередь пройти.

- "О, ты и есть Милейн. Я ожидал, что ты придешь до завтра, но кто они такие? "

- "Вчера был плохой день, группа бандитов напала на людей. И я пришла доложить об этом графу Барлу"

- "Мне очень жаль это слышать, но хорошо, что ты в порядке"

- "Да, это чем - Ай"

- "О, прости, Милейн, я поскользнулась. Доброе утро, сэр, я и она пришли зарегистрироваться в качестве искателей приключений в гильдии, мы можем пройти?"

- Искатели приключений? Разве ты не слишком мал для этого? Ну что ж, у каждого свои проблемы и мечты, я вас не остановлю, просто будьте осторожны и не умирайте. Кроме того, не используйте свой меч свободно в пределах города, если у вас нет веской причины, и не удивляйтесь, что вам придется заплатить штраф или быть заключенным в тюрьму. Ну вот и все, 100г на человека сдать "

- "Я понимаю, я буду иметь это в виду"

Обнаружив свой меч на поясе, он упомянул о регулировании оружия в городе, я сунул руки в карман брюк, достал 200 з и передал его ему.

- "Мне очень жаль, что приходится брать с вас деньги после того, что вы пережили, Милейн, но таковы правила, ваша машина должна въехать в 500"

- "Э-э, конечно"

- "Здесь, сэр, я в долгу перед ней за то, что она позволила нам путешествовать на борту машины"

Я заплатил за нее деньги и сказал Милейн двигаться вперед, кивнув, она заставила ящерицу идти, и мы прошли через большие ворота города. Наконец мы прибыли в Барл, мне осталось только зарегистрироваться в гильдии и завершить миссию.

<http://tl.rulate.ru/book/35520/1077782>