

На втором этаже Клык Пинг неторопливо гулял.

Он не делал этого, потому что ему нечего было делать. Скорее, он хотел увидеть умение первокурсников МСМАУ воочию.

Фан Пинг не имел понятия о своем уровне мастерства, особенно в области практического боя.

Он не был настолько знаком с мастерами боевых искусств. Среди немногих, кого он знал, Ван Цзинян был практически бесчеловечен, Тан Чжэнпин - мастер боевых искусств, у которого не было ничего, кроме Жизни, Хуан Бин рано умер, а Чжан Юн пробил кому-то голову.

Этот языческий мастер боевых искусств, его противник в единственном бою, был в высшей степени дерьмовым. Она служила только для того, чтобы доказать, насколько жесток был кулак Чжан Ёна.

Вот почему Фан Пин до сих пор не имел четкой оценки собственной борьбы.

Он знал, что не будет настолько слабым, что с ним, как с трехкратным боевым искусством, но это определение слабости зависело от того, против кого он выступал.

Когда он сражался со Старым Ваном, другой мог сильно одолеть его одной рукой.

Первый и второй этажи были относительно спокойными.

На первом и втором этажах практически не было драки. Если кто и дрался, так это через рот.

"Ты тоже здесь?"

"Да, я здесь".

"Почему ты здесь? Ты не можешь просто пойти на первый этаж?"

"Если можешь, я тоже могу. Почему я не могу прийти?"

"..."

Клык Пинг слышал этот дурацкий разговор с самого начала. Эти двое не проявили признательности, когда Клык Пинг проходил мимо них.

Только когда Фан Пин поднялся на третий этаж, он увидел битву.

Битва, возможно, не самое лучшее слово, чтобы описать двух гражданских лиц с более высокими Vitalities, выкрикивающими его, и сплетничающими зрителями поблизости.

Высокая Жизненная Жизнь дала еще несколько преимуществ. Человек был бы стойким против нападения и обладал бы высокой выносливостью!

Они с энтузиазмом обменивались ударами. Преимущества высокой жизненной силы были очевидны. Удары не повредили, и приземление удара не израсходовало слишком много энергии. Судя по темпам, с которыми шла борьба, они могли продолжать до тех пор, пока здание не было открыто.

"Я могу взять десять таких людей за один заход..."

Фанг Пинг вынес свое решение. Их Жизненная сила не должна была достигать предела, который должен был сказать, что их Жизненная сила была ниже, чем 149cal.

Несмотря на то, что они практиковали свои боевые техники, они были практически бесполезны. В этом случае их не следует называть "боевыми техниками".

Люди с таким уровнем мастерства отважились начать беспощадные бои на третьем этаже, в то время как остальные смотрели игру. Очевидно, что ученики на третьем этаже были только среднестатистическими.

"Боевых мастеров" практически не было, и не было и пика честолюбивых боевых мастеров. Они все должны были направиться на четвертый этаж".

"Я должен был пойти на четвертый этаж. На примере будет ясно, насколько искусны остальные".

Фан Пинг знал, что он склонен к чрезмерному обдумыванию и ему не хватает той опрометчивости, которой обычно обладает молодежь. По привычке он склонен тщательно обдумывать, прежде чем действовать.

"Я должен измениться".

Фан Пинг принял решение. Он не думал, что это плохое качество, обязательно, но тенденция к колебаниям не всегда хорошо для него.

По сравнению с такими людьми, как Фу Чангдинг, он всегда казался немного заносчивым и заносчивым.

Он выдохнул и поднялся на четвертый этаж.

...

На четвертом этаже.

С тех пор, как группа младших опытных студентов была выгнана, пришедшие студенты не были слабыми.

Совокупное количество мастеров боевых искусств и двуклассников составило в общей сложности почти 70 человек. Было около 30-40 студентов, чья жизненная сила варьировалась от 150 до 180 градусов.

Кроме вышеуказанных 100 человек, другие студенты, которые поднялись наверх, все имели Жизненную Силу, превышающую 140 баллов.

Было много претендующих на пики мастеров боевых искусств с Жизненной силой в 149 баллов.

Когда люди, поднимающиеся на четвертый этаж, уменьшались, кто-то в толпе сказал: "Это легче, чем я думал".

Четвертый этаж мог вместить 400 человек. С тех пор, как мастер боевых искусств, создавший свою территорию, попросил, чтобы только люди с Жизненным Даром выше 140кал входили, люди, подошедшие наверх, становились меньше.

С тех пор прошло почти полчаса. На четвертом этаже было всего около трехсот человек.

Остальные люди, отвечающие этому требованию, либо гуляли по лестнице, либо готовились подняться наверх в самое ближайшее время.

Было бы трудно уложиться в 400 человек, даже если бы они были включены в подсчет.

Все расслабились во время откровения.

Те, у кого были средние навыки, были расслаблены. В конце концов, у них был шанс поступить в Школу Оружия.

Ученики, которые были более квалифицированными, были недовольны. Без конфронтации, как еще они могли проявить свою экстраординарность?

Как многие начали вынашивать свои планы, кто-то вошел из-за дверей. Он был Фу Чангдином,

Держа в руках свой длинный восковой посох, он оглянулся по коридору и закричал: "Где Чау Чау? Выйди с тобой сейчас же!"

Толпа замерла. Как и многие опрошенные, Танг Сонгтинг встал, в ярости. Он в раздражении ответил: "Фу Чангдинг, скажи это еще раз, если посмеешь!"

"Чау-чау, давай, пусть дедушка Фу научит тебя быть мужчиной!"

Фу Чангдинг задирался. Его длинный посох подметался к другому мальчику, не дожидаясь его ответа.

"Хут..."

Это был звук пульсации воздуха.

Выражение Танг Сонгтинга изменилось. Он быстро уклонился от удара. Те немногие, кто был поблизости, выглядели недовольными.

Не успели они открыть рот, как Фу Чангдинг засмеялся: "Я бросаю Чоу-Чоу вызов сольной битве! Те, кто меня не любит, тоже могут прийти, дедушка Фу заберет все это, без проблем!"

"Высокомерный!"

Кто-то проклял под его дыханием. Но никто не выделялся. Те немногие, кто был рядом с Тан Синг, сбежали далеко от него.

"Чау-чау", сейчас тебе никто не помогает. Даже не думай убежать!"

"Песня, твоя задница!"

Объединив его прозвище на глазах у всех, и тот факт, что именно Фу Чангдинг его спровоцировал, Тан Сонгтинг, несмотря на первоначальные опасения, не мог долго терпеть и наносить удар.

"Умри!"

Тан Сонгтинг стоял с расставленными ногами. Он расправил правую ладонь и схватился за посох.

"Бах!"

Две силы столкнулись. Металлический лязг был слышен смутно посреди суматохи.

Танг Синг схватил белый восковой посох. Мясо его ладони уже выпирало малиновым, а вены на тыльной стороне руки выступали.

Он не отступил с посохом в руках, а продвинулся вперед. Его левая рука образовала кулак, который сильно ударил по белому посоху в руке. Было очевидно, что он хотел сломать оружие Фу Чангдинга.

"Идиот!"

В глазах Фу Чандинга мелькало от насмешек. "Никто не знал, кроме тебя, Танг Сонгтинг, должен был догадаться, что я сейчас оттачиваю нижние конечности!"

Да, он практиковался в технике копьевого боя, но его верхние конечности были лишь умеренно сильными, потому что он еще не отточил верхние конечности. Самой сильной его частью была правая нога!

Танг Сонгтинг держал посох одной рукой, в то время как другая сформировала кулак. В настоящее время его передняя часть широко открыта, совершенно не защищена от Фу Чангдинга.

Фу Чангдинг не колебался. Он случайно выбросил восковой посох, щелкнув одной рукой.

Его левая нога ударилась о землю, и он подпрыгнул, его правая нога сильно ударила по другой.

"Бах!"

Звук столкновения тел можно было услышать снова. Фу Чангдинг держал ногу в груди Танг Синг, прямо пиная Танг Синг на расстоянии трех-четырех метров.

Танг Синг споткнулся, но не упал. Его лицо заледенело, и он присел на корточки, сжимая грудь.

"Слабый. Ты слишком слаб!"

Фу Чангдинг не ожидал увидеть столь незначительного улучшения в Сонгтинге Танга в течение нескольких месяцев, когда они не видели друг друга.

В этот момент вошёл Фан Пин. Он сказал, что его брови слегка помялись: "Это твой заклятый враг?"

Он приехал, когда они вдвоем были в середине битвы. Он лишь ненадолго остановился, чтобы увидеть, как Фу Чангдинг выгнал Тан Синг на несколько метров. Фан Пинг был немного разочарован, когда увидел Tang Songting беззащитным и широко раскрытым, и в результате, вероятно, сломал несколько ребер.

Боевики этого калибра не так уж сильно отличались от тех, с которыми он сражался.

Они астрономически отличались от Ван Цзиняна!

Когда у Фан Пинга было элементарное владение техникой боя на ногах, а Ван Цзинян предложил разминку, Фан Пинг уже был примерно таким же искусным, как и Тан Синг в настоящее время. Он был полностью сплюснут Ван Цзиняном, который использовал только одну руку, как будто ему было очень легко.

И он беспокоился, что не сможет удержать свечу и для этих людей.

Теперь Фан Пин понял, что у всех разные устремления, которые они надеялись соответствовать. Он сделал Ван Цзиняна своей целью. Этот парень был одним из сильнейших, которые успешно победили мастеров боевых искусств ранга-1 в "Волшебном городе" с огромным запасом!

Уверенность в себе Фан Пина значительно возросла в тот момент.

Он не ждал, пока Фу Чангдинг откроет рот, прежде чем сказать пренебрежительно, глаза сканируют зал: "Перед тем, как я приехал в МСМАУ, все говорили мне, что гении были обычным делом в Большой Двух!

"Я отказался от десятиmillionной награды, предоставленной мне NMAU, и решил приехать в МСМАУ, потому что хотел сам увидеть этих гениев!

"Но я не ожидал, что студенты в МКМАУ будут такими слабыми". Слухи заставляют вас всех звучать лучше, чем вы есть на самом деле!"

"Что вы говорите!"

"Он забегает вперед!"

"Этот парень сговорился с Фу Чангдином. Опять эти два ублюдка играют вдвоем? Танг Синг тоже с ними?"

Танг Сонгтинг встал, сжимая грудь и воздействуя на выражение горечи, похожее на Донгши. "Ф*к, если я с ними!"

"..."

Сложные слова Фанг Пинга возмутили многих людей.

Он говорил, что студенты МКМАУ слабы перед лицом всех. Все пробыли в школе всего два дня, но МСМАУ уже был в их сердцах.

Это была школа, которую они сами выбрали. Это было место, где собирались гении. Чувство гордости проявилось в их сердцах с того момента, как они подали заявление в университет.

Теперь, когда Клык Пинг оскорбил МСМАУ, многие люди были в ярости!

Но сначала они посмотрели в сторону Фу Чандина, хотя глаза были наполнены трепетом. Тогда Фу Чандин проявил своё значительное мастерство.

"Что? Ты умеешь только лаять?"

"Многие говорят мне, что боевые художники должны и будут бороться за всё, что захотят!"

"Я всегда считал эту доктрину правильной и следовал ей до сих пор. Я думал, что артисты боевых искусств в университетах боевых искусств разные, что они храбры в борьбе за себя и за то, что они хотят, и что они готовы соревноваться и сражаться.

"Но я разочарован МКМАУ в очередной раз". Здесь так много артистов боевых искусств. После того, как я практически оскорбил всех вас в лицо, что вы сделали, кроме того, что лаяли несколько реторт?

"Я могу с уверенностью сказать, что все инструкторы смотрят и слушают наш разговор".

"Пока я смотрю на всех вас свысока, я уверен, что инструкторы тоже будут недовольны". Они будут надеяться, что кто-то возьмет на себя ведущую роль в доказательстве мужества МСМАУ. Что же вы сделали?

"..."

"Пинг Клыка!"

Это Фу Чангдинг назвал его имя. Его бровь была слегка наморщена, так как он обнаружил, что массовая атака Фан Пинга не по вкусу.

После того, как он сказал это, студенты, которые изначально не планировали работать вместе,

сделают это сейчас.

Фан Пин резко засмеялся. Он повернулся головой к нему: "Ты думал, что я дразнил их?"

"Нет, не дразнил. Я просто говорю правду.

"Правда. Я уже встречался со студенткой из Наньцзянского университета боевых искусств, студенткой из университета боевых искусств, которую вы считаете неполноценной.

"Он в сто раз сильнее всех вас, и спокойнее и сдержаннее всех вас!

"Он не высокомерен, самоуничижителен, и держит себя с достоинством. Я всегда думал, что так должны быть студенты, изучающие боевые искусства. Студент из НМАУ уже выдающийся, так что как насчет МКМАУ?

"Студенты МСМАУ, один из "Большой Двушки", должны обладать харизмой, которая может сгибать людей по их желанию, даже если они новички, верно?

"Какая жалость, что я не видел ничего подобного даже сейчас". Я разочарован. Теперь я сомневаюсь, что выбор МСМАУ правильный..."

"Клык Пинг"! Хватит!"

"Ты хочешь ухаживать за смертью! Ты можешь бросить нам вызов!"

"..."

Многие ученики уже были взбешены его словами. Постоянные насмешки Клыка Пинга уже бросали вызов их пределам.

Если бы не огромное количество людей в комнате, которые вызвали затруднения в определении того, кто должен бросить ему вызов, кто-то бы вышел и совершил этот поступок.

В этот момент неосведомленности, спикер в углу комнаты кричал: "Победи его! Заставьте его понять, что студенты в ММАУ - не все слабаки!"

"Тот факт, что гений вышел из средней школы, не является для него поводом смотреть свысока на МСМАУ!"

"Хорошо, давайте посмотрим, все ли из вас заслуживают воспитания. Преподаватели все смотрят ваши выступления!"

"Человек, который победит этого высокомерного мальчика, получит 50 кредитов, вычтенных из Fang Ping!"

"..."

Зал на некоторое время замолчал.

Взгляды всех быстро заточились.

Голос был от Хуан Цзина, декана!

Инструкторы смотрели. Декан наблюдал. Вознаграждение составит 50 кредитов.

Даже взгляд Фу Чандина был наполнен эмоциями настолько сложными, что мог убить. Я говорил тебе, что он не может все испортить. Не облажайся! Что ты делаешь?

"Как мне с этим справиться?"

Он должен пойти по первоначальному плану или предать его за 50 кредитов?

Выражение Клыка Пинга немного сместилось, прежде чем он сказал весело: "Дин, мои кредиты будут вычтены, если я проиграю". Как насчет наоборот?"

"1 кредит начинающему мастеру боевых искусств и 5 кредитов мастеру боевых искусств!"

"Ты довольно скупой, но это лучше, чем ничего..."

Клык Пинга вырвался в смех. Он поднял посох и громко засмеялся: "Ты слышал его. Я получил для тебя некоторые льготы, но и для меня тоже. Боевые художники должны сражаться - это начинается сейчас!"

Сразу же после этого Клык Пинг быстро бросился вперед и прыгнул прямо в группу начинающих мастеров боевых искусств.

Прежде чем они успели отреагировать, деревянный жезл Клыка Пинга захлопнулся вниз.

"Ах!"

"Ф*к!"

"Я еще не одобрил это!"

"..."

Группа изверглась в какофонию из криков и громких криков. Многие были злы и раздражены. У Клыка Пинга хватило наглости нанести удар раньше, чем они смогли!

"Ублюдок! Теперь 1 против 300. Ф*кни его прямо сейчас!"

Некоторые боевики пришли в себя. Они рычали, возмущались и бросились к Фан Пингу.

"Бах!"

Посох Фанг Пинга ударился головой боевого художника. Он не обратил внимания на его завывание, его правая нога образовала кнут, который завихрялся в сторону боевого художника, пытающегося подкрасться к нему с левого тыла.

"Моя Жизнь" быстро заканчивается. Ничего страшного. Мне нужно потратить свое богатство, и мои кредиты, вероятно, можно потратить так же, как и наличные. В общем, я ничего не теряю."

Клык Пинг стальной в подготовке. Он издевался над толпой частично из своего разочарования. Студенты МКМАУ чувствовали себя хуже Ван Цзиняна по его мнению, что заставило его пожалеть о своем решении приехать в МКМАУ.

Другой причиной было его желание показать преподавателям, на что он способен.

После того, как подлый боец, напавший на боевика, выгнал из толпы, Фан Пин закричал: "Все ли из вас не ели? Я еще не разогрелся!"

"Какое высокомерие! Фу Чангдинг, на чьей ты стороне?"

Чжао Лей холодно сорвался изнутри толпы, подняв голову, чтобы посмотреть на Фу Чандина.

Фу Чангдинг скрипел зубами. Он внезапно размыл: "Вы все бесполезны! Положите это на меня! Мы вдвоём пойдём против всех остальных!"

Он всё продумал. Как он мог показать свое мастерство, когда был всего лишь одним из людей в толпе?

Даже если бы он проиграл в этой битве 2 против 300, он бы стал победителем в войне.

Фу Чангдинг взмахнул восковым посохом, который он только что подобрал, и ударил его по одному из боевиков, разбойничающих по Клыку Пин, крича: "Дин, я - Фу Чангдинг". Я тоже хочу, чтобы меня включили!"

"Одобрено!"

Однообразный голос Хуан Цзина звучал из громкоговорителя.

"Принято!"

Фу Чангдинг был в восторге. Один был лучше, чем никто!

Получив утвердительный ответ, он мгновенно отказался от помощи мафиози Фу Чандину и начал тянуться к периферии, сосредотачивая свои атаки на стремящихся к победе артистах боевых искусств!

"Бах!"

Когда его столб ударил кого-то, Фу Чангдинг пробормотал: "3 кредита!"

"Спасибо!"

"4 кредита!"

"Крэк..."

"Это мастер боевых искусств", я думаю? 9 кредитов! Нет, он еще не рухнул, черт возьми, так что у меня еще только 4 кредита..."

"Да ладно, что вы все там делаете, белки, как трусы? Ты правда хочешь, чтобы они нас сравнивали с землей?"

Взорвался мастер боевых искусств, подкравшийся к Фу Чангдингу. Увидев, как боевые художники остаются неактивными вне суеты, он был настолько в ярости, что был близок к тому, чтобы кашлять кровью.

Они все еще вели себя, как волки в овечьей шкуре!

Ф*к, они были глупыми или как?

Эти двое парней были сильными, а честлюбивые артисты боевых искусств были практически бесполезны. Только артисты боевых искусств могли представлять для них реальную опасность, но оставшиеся от тридцати до сорока артистов боевых искусств все еще висели на улице, наблюдая за шоу! Они были идиотами?

Выражение Чжао Лей потемнело. Ян Сяоман стиснула зубы и закричала: "Вперед! Потрясающие боевые художники, с дороги! Хочешь дать ему бесплатные кредиты? Идиоты!"

Эти честлюбивые воины не только были бесполезны, но и использовали пространство вокруг двух мишеней. Они не могли летать; что они должны были делать, когда вокруг них толпилось столько людей, летать над толпой, чтобы присоединиться к бою?

Многие честлюбивые боевики спешно отступали. Они намеревались забить. Некоторые из них также были втянуты против их воли. В этот момент у многих из них были опухшие шишки на голове. Кто-то даже упал на пол и в итоге чуть не был затоптан до смерти.

Услышав о прибытии артистов боевых искусств, почему они остались? Они отступали один за другим.

Клык Пинга посреди всех оттолкнул честлюбивого воина. Он отшумел: "Почему ты отступаешь? Десятки на десятки кредитов... Для меня все вы - деньги! Даже не думайте убегать!"

"Ф*к!"

Кто-то проклял вслух. Это был первый раз, когда с ними обращались, как с какой-то валютой! "Чау-чау" - это порода собак. Китайское название породы разделяет иероглиф с именем Тан СонгтингДонгши - чрезвычайно уродливая женщина, которая пыталась подражать печали Сиши, симпатичной женщины, чтобы отрицательно повлиять.

<http://tl.rulate.ru/book/34788/995798>