Хотя позавчера Фанг Пинг пошел в кибер-кафе искать информацию, у него было лишь ограниченное количество времени. Главным образом, это было потому, что у него были ограниченные деньги, чтобы заплатить, конечно.

У него не было возможности глубоко разобраться в некоторых вещах, например, в том, что касается экзамена по боевым наукам. Честно говоря, информация, которую он получал из интернета, тоже была не очень понятной.

Не имея дома смартфонов или компьютеров, Фан Пинг понял, как трудно читать по чему-либо, не посещая киберкафе.

Он не мог поднять определенные вопросы и перед людьми. В конце концов, некоторые вопросы могут показаться здравым смыслом в глазах других людей.

Похоже, пришло время инвестировать в компьютер", - подумал Фан Пинг, удобно забыв о том, что получение компьютера означает потратить больше денег.

Однако, не все было потеряно. Возможно, Фан Пин не все понимает ясно, но студент, готовый сдать экзамен по боевым наукам, как Ян Цзянь, наверняка знает.

Как только Ян Цзянь закончил предложение, Фан Пин случайно бросил в него вопрос: "Если я правильно помню, экзамен по боевым наукам в прошлом году был не очень сложным, не так ли? Если это ты, то я уверен, что ты сможешь пройти четыре стадии. Если только в этом году политика снова не изменилась?"

Фанг Пинг нарочно сделал свое заявление неоднозначным. В любом случае, это было нормально, что политика Гаокао каждый год немного меняется, и Фан Пин не беспокоился, что Ян Цзянь тоже передумает.

В то же время, Фан Пин поскользнулся в некоторой лести, надеясь получить от него больше информации.

Правда, Ян Цзянь не слишком много думала о глупости Фан Пина. Улыбка на его лице расширилась.

Фан Пин редко обсуждал с ним темы, связанные с боевыми науками, поэтому Ян Цзянь был более чем рад поговорить на эту тему.

В отличие от Чэнь Фэна, который, казалось бы, совершенно не интересовался боевыми науками, если бы Ян Цзянь что-нибудь упомянул до прихода Фан Пина, его усилия были бы напрасны впустую.

Видя, что Фан Пинг заинтересовался, стороны рта Ян Цзяня протянулись в широкую улыбку, которая простиралась от уха до уха. Он сказал: "Ты переоценил меня. Кроме того, когда-нибудь был год, когда экзамен по боевым наукам был легче?

"Однако, это правда, что политика проведения экзаменов в этом году была изменена. Но я тоже не очень уверен в деталях. Я уверен, что старший Ван даст нам обзор, когда будет здесь.

"Тем не менее, я изучил его в течение последних нескольких дней и спросил у учителей тоже". По сравнению с прошлым годом, есть кое-что другое в этом году".

Фан Пин заметил, что Ян Цзянь перестал разговаривать, понял, что будущий бородатый шут пытается зацепить его с головой, но Фан Пин все равно перестал спрашивать.

В таком юном возрасте не нужно было много делать, чтобы заставить Ян Цзяня говорить. Даже если бы Фан Пин отказался спрашивать, Ян Цзянь не смог бы удержать себя от разговоров на эту тему.

Как и ожидал Фан Пин, как только Ян Цзянь заметил, что Фан Пин не намерен продолжать эту тему, Ян Цзянь выглядел неудовлетворенным. Однако он все равно продолжил: "Давайте поговорим о первом этапе - проверка политического фона".

Брови Фан Пина подергались. Ян Цзянь продолжил: "Раньше прямых родственников приходилось не ассоциировать с преступлениями на протяжении трех поколений.

В этом году они смягчили условия, ограничившись проверкой только своих родителей, братьев и сестер и родственников на протяжении двух поколений".

"Однако это не имеет к нам никакого отношения, если только у наших дедов нет судимостей".

Первый этап экзамена по боевым наукам - проверка политической биографии.

Это было понятно, потому что артисты боевых искусств - ненормальные люди. Их разрушительная сила была намного больше, чем у простых людей.

Правительство ежегодно выделяло больше всего средств на обучение боевым искусствам в университетах.

Никто не хотел бы тратить большое количество средств на воспитание следующего поколения мастеров боевых искусств, только бы они превратились в преступников. Хотя не было установлено, что если бы родители были преступниками, то и дети тоже были бы ими.

Однако, если бы были созданы условия для отбора кандидатов, то, естественно, лучше было бы

быть более строгими. Ничего нельзя было сделать, даже если бы кто-то был недоволен результатами.

"Несмотря на то, что они ослабили условия проверки политической биографии, это не дает нам никакого преимущества. В конце концов, это позволяет записаться большему количеству людей.

"Тем не менее, изменения на втором этапе экзамена приносят нам пользу".

Ян Цзянь с радостью сказал: "Второй этап - физическая оценка по боевым наукам.

Мы должны сосредоточиться не на изменениях критериев физической оценки, а на возрасте".

"Раньше верхний предел возраста составлял 22 года. Однако в этом году верхний предел был изменен на 20 лет. Давайте посмотрим, как те ублюдки, которые продолжают терпеть неудачу, пытаются снова после того, как их удерживают еще один год! Это сведет их с ума!"

Чтобы быть воином, возраст и преимущество не были обратно пропорциональны. В юном возрасте кости еще не были полностью развиты, как и их эмоциональная зрелость.

Если начинать тренироваться в юном возрасте, то вместо этого легче получить травму. Более того, это легко могло привести к тому, что несовершеннолетние делали социально неприемлемые вещи со своими сверхспособностями.

Именно поэтому правительство создало университеты по боевым наукам!

После многолетнего изучения образовательной идеологии от студентов ожидали более высокой эмоциональной зрелости, когда они поступили в университет. Кроме того, если бы они начали заниматься боевыми искусствами в том возрасте, когда их тело было бы полностью выращено, то они могли бы приложить вдвое больше усилий и в два раза быстрее получить результат. В дальнейшем не было бы слишком много проблемных мастеров боевых искусств.

Раньше студенты, которые не смогли сдать экзамен по боевым искусствам, могли выбрать себе место в том же классе и пересдать его. Это было нормально.

У них было больше опыта, чем у новичков, так как они знали, в чем их слабости, и могли вносить поправки в соответствии с тем, что происходило на самом деле.

Среди кандидатов по боевым наукам каждый год ретрансляторы составляли половину от общего числа.

При прежнем пределе в 22 года некоторые кандидаты, возможно, неоднократно сдавали

экзамены в течение многих лет.

С внезапным снижением лимита до 20 лет в этом году, это могло бы внезапно убить надежды и мечты многих ретрансляторов.

В конце концов, это было нормально, когда 18-20-летние учатся в старших классах 3-го класса. Некоторые из них, возможно, превысили возрастной предел после того, как пересдали класс на один год.

Однако Фанг Пинг об этом не беспокоился. Ему было всего 18 лет; он мог позволить себе пересдать оценку в течение двух лет.

Подумав об этом какое-то время, Фан Пин спросил: "А как же репетиторы? Не отвечают ли они на этот вопрос?"

Ян Цзянь с радостью ответил: "Как такое возможно?". Я слышал, что позавчера был беспорядок. Но что в этом хорошего?

"Они должны взять на себя ответственность за неудачи. В зрелом 20-летнем возрасте они просто сдерживали бы всех.

"Бесполезно протестовать". В конце концов, свежих кандидатов больше, чем ретрансляторов, сдающих экзамен по боевым наукам. Если бы это было в их власти, все бы решили запретить ретрансляторам пересдавать экзамен. Однако таких ограничений на сдачу экзамена по общественным наукам нет. Так что каждый может сдать экзамен по общественным наукам".

Фан Пинг понял, что имел в виду Ян Цзянь, и изменил тему, спросив: "Чем физическая оценка на экзамене по боевым наукам отличается от физической оценки на экзамене по общественным наукам?".

Ян Цзянь выглядел слегка озадаченным. Он не мог не взглянуть на Фан Пинга.

Чэнь Фан, который молчал на протяжении всего разговора, казалось, мгновенно замолчал, прежде чем сказать: "Ты сошёл с ума? Конечно, они совершенно разные! Фан Пинг, ты опять поднял голову в облаках?

"Я слышал о вопросах, связанных с физической оценкой на экзамене по боевым наукам".

"Как ты думаешь, за что ты платишь этими десятью тысячами баксов за регистрацию?

"Физическая оценка в экзамене по боевым наукам состоит из множества подробных тестов, включая проверку на наличие травм или отклонений в строении скелета".

"Те, у кого плохое зрение, травмы скелета или огромные шрамы на внешнем теле не принимаются.

"Кроме того, самая важная оценка будет на "Жизнеспособность". Без достаточного уровня Жизнеспособности тело человека слабое, что делает бесполезными все остальные формы преимущества. Некоторые имеют естественно слабую конституцию, которая не может быть улучшена путем приема пищевых добавок. Эти люди никогда не станут художниками по боям.

"Те, кто растут в бедной семье без хорошей еды, обычно имеют низкий уровень Жизнеспособности". Это причина, по которой в больших городах гораздо больше приёмов, чем в таких маленьких городах, как наш.

"В то же время, в маленьких городах приток больше, чем в фермерских городках и деревнях.

"В бедных районах меньше артистов боевых искусств. В конце концов, вы можете ничем не отличаться от остальных. Но каждый год на экзамене по боевым искусствам нужно соответствовать определенному стандарту. Таким образом, они избираются даже среди отобранных, гарантируя, что на курс принимаются только лучшие из лучших".

Клык Пинг кивнул. Он поразмыслил о себе и подумал, что не должен слишком сильно сталкиваться с проблемами. Его жизнеспособность увеличилась в цене, в конце концов, он должен быть сильнее, чем большинство.

Если бы он все еще был предыдущим Пингом Клыка, то на самом деле это могло бы оказаться невозможным. Все были так же среднестатистически; никто не имел ничего особенного предложить.

Тем не менее, было трудно судить, если иметь значение 1,1 в его уровень Жизни было достаточно для него, чтобы пройти. Он должен увеличить свою жизнеспособность немного больше перед экзаменом, на всякий случай.

Кроме того, было что-то, что вызвало любопытство Клык Пин. Основываясь на тоне Чен Фэн, это звучало так, как будто есть предмет для профессиональной оценки жизненной силы.

Однако, в воспоминаниях Фан Пина концепция уровня жизненной силы человека возникла из изучения традиционной китайской медицины. Без профессионального осмотра с использованием соответствующих аппаратов, узнать результат можно было только проконсультировавшись с практикующим врачом традиционной китайской медицины.

Для крупномасштабной оценки, как Гаокао, казалось маловероятным, что инспекция будет осуществляться практикующими врачами традиционной китайской медицины. Скорее всего, она будет проведена с помощью комплекса процедур с использованием профессионального медицинского оборудования.

В коротком моменте размышлений Фан Пина Ян Цзянь снова сказал: "Кроме этих двух, других изменений не так уж и много".

"После этапа проверки политической биографии и физической оценки, ряд кандидатов будут исключены". Остальные кандидаты продолжат третий этап экзамена - практический тест.

"Затем, настало время побеспокоиться о двух других преградах - культурологии и обществоведения..."

"Кхм!"

Тогда Фанг Пинг вспомнил, как столкнулся с культурологическими исследованиями в киберкафе, но не заглянул в него. Теперь, когда тема вновь всплыла, он не мог не спросить: "Что такое с культурологическими исследованиями? Ты не уверен, что пропустишь это?"

Основываясь на понимании Фан Пинга, культурные исследования в этом мире немного отличались от мира, из которого он пришел. Как только ему удалось выполнить другие требования, культурные исследования должны быть куском пирога. Пока кто-то уделял этому немного больше внимания, девяносто процентов учеников первого года обучения из Первых средних школ не должны иметь с этим проблем.

Неожиданно Ян Цзянь горько засмеялся в тот момент, когда слова Фан Пина ускользнули из его уст. "Фан Пинг, это может быть легко для тебя. Но не мне".

"В прошлом году самый низкий проходной балл на экзамене по боевым наукам был выше, чем на экзамене по общественным наукам на 10 баллов. С моими текущими академическими результатами, я, возможно, даже не смогу перевалить за проходной балл."

"Боевые художники должны быть сильны и в ручке, и в мече. Они не простодушные шуты. Поэтому нормально, что проходной балл на экзамене по боевым наукам выше, чем на экзамене по общественным наукам. Если все воины-шутники - шутники, как они вообще могут претендовать на то, чтобы стать способными администраторами?" Чен Фан ответил спокойно и бесстрастно.

Могучий как в перо, так и в меч - вот истинный смысл искусства боевых искусств! Найдите авторизованные романы в Вебновеле, более быстрые обновления, лучший опыт, пожалуйста, нажмите на www.webnovel.com для посещения.

Мастера боевых искусств считались элитой общества. Как простодушные шуты могли править страной и хорошо управлять предприятиями?

Все сказки были ложью!

В кино любой неграмотный мог за одну ночь взять в руки секретную инструкцию и стать власть имущим. Какая чушь!

Простой шут мог бы добиться чего-то в боевых науках, но никогда бы не добрался до вершины.

Если бы человек передал неграмотному секретный учебник, то какой был бы смысл изучать боевые науки, если бы он даже не мог распознать слова?

Если бы можно было распознать слова, но не понимать их значения, то какой смысл в изучении боевых искусств?

Весьма вероятно, что он не понимает ни одного из методов возделывания. Некоторые методы возделывания были столь же сложны, как и рукопись Войниха - даже студенты университета из его прошлой жизни не могли их расшифровать.

Таким образом, мастера боевых искусств должны были изучать эти различные отрасли знаний, такие как медицина и эргономика, в том числе понимать карту скелетной системы человека, а также артерии и вены человеческой крови. От них требовалось знать все наизусть.

Дискуссия была ограничена только для старшеклассников 3-го курса. На университетском уровне у тех, кто занимался боевыми науками, было бы больше предметов, чем у тех, кто выбрал социальные науки, такие как минералогия, питание...

Общие исследования", о которых ранее упоминал Ян Цзянь, были предназначены для оценки знаний в этом смысле.

Пересматривая для изучения культуры и одновременно заботясь о своем физическом здоровье, нужно было читать о знаниях как таковых. Поэтому было бы недалеко от истины, если бы сравнить всех студентов, которым удалось поступить в военные науки, с истинными гениями; никаких исключений нет.

Более высокий проходной балл на экзамене по культурологии в области боевых наук, чем на экзамене по общественным наукам, сильное и идеальное тело, необходимость искать общие знания, полезные для профессии, помимо всего, что охватывает культурологии...

Услышав о пяти ступенях, Клык Пинг почувствовал себя в ужасе.

Для первых трёх этапов экзамена, при несколько ненадежной системе, Фан Пин подумал, что это не должно быть слишком большой проблемой для Фан Пина. У него также были способы преодолеть препятствия на этапах.

Но кого он обманывал? В конце концов, это был экзамен по боевым наукам!

Это была не просто оценка физической работоспособности? Теперь его нужно было оценивать по культурологии и пытаться достичь более высокого проходного балла?

Несмотря на это, Клык Пинг прочитал учебники и понял, что они мало чем отличаются от его прошлой жизни, кроме добавления элементов боевых наук в учебник истории.

Однако что же случилось с общеобразовательными дисциплинами?

Фан Пин никогда не учился и не пытался читать на дополнительных знаниях.

Теперь, когда Гаокао оказался за углом, смог ли он действительно охватить все?

MMP 1!

С желудком, полным жалоб, не будет ли для него легче превратить в соленую рыбу? 1 MMP - это сычуаньское богохульство, которое грубо переводится на английский как "motherf*cker". "Соленая рыба" - известный интернет-слэнг, по слухам, возникший из строки в "Шаолиньском футболе" Стивена Чоу, которая гласит: "Если у вас нет амбиций, то чем вы отличаетесь от соленой рыбы?". Эта фраза обычно использовалась для описания людей, которые не водили машину и ничего не делали.

http://tl.rulate.ru/book/34788/769484