

Выйдя из конференц-зала, Цинь Фэнцин прошептал: "Я пойду в город".

Фан Пин посмотрел на него и слегка приподнял брови: "Не уходи слишком далеко!".

"Я такой человек?"

"Да."

Цинь Фэнцин потерял дар речи, подумал и сказал: "По крайней мере, достань мне двух волшебных солдат. Я теперь беден. Это большая проблема - вернуть их, когда я получу восьмой класс. В любом случае, когда я дойду до восьмого класса, они, вероятно, еще не достигнут седьмого...".

Как только прозвучали эти слова, люди один за другим посмотрели на него.

Вы так уверены в себе!

Откуда у тебя такая уверенность?

Цинь Фэн Цинси не обращал на них внимания и серьезно сказал: "В любом случае, у них в руках оружие из сплава почти того же класса. Я одалживаю его первым. Когда я дойду до восьмого класса, я не смогу его увидеть, а потом верну его им. Вы говорите, чтобы максимально использовать ресурсы?".

Сказав это, он сказал: "Я должен попросить несколько плодов Юншэня. Лучше всего взять траву Юэмин, которой почти достаточно".

Ли Хансун без слов ответил: "Ты действительно рассматриваешь это как ресурс для своего продвижения? А что если ты проиграешь?"

Азартные игры - это не про выигрыш. Цинь Фэнцин проигрывает. Где взять сливки жизни?

Цинь Фэнцин посмотрел на Фан Пина.

Фан Пин проигнорировал его.

Цинь Фэнцин задумался на мгновение и сказал: "Саньци, тебя трое, а меня семеро. В конце концов, я должен продолжать и усердно работать". Фан Пин по-прежнему игнорировал его.

Цинь Фэнцин выглядела грустной и сердитой, скрежетала зубами и говорила: "Пятое мая, хорошо!".

Фан Пин посмотрела на него и медленно сказала: "Не заходи слишком далеко. Все почти в порядке. Магического оружия, трех магических фруктов и травы лунного призрака почти достаточно, чтобы достичь интеграции сущности и крови, а там и до появления недалеко.

Если ты действительно хочешь проиграть, ты должен найти способ расплатиться со мной. На этот раз я не могу позволить себе расплатиться без IOU... Тогда я продам тебя в город Чжэньсин. Я не против попросить за тебя пик шестого класса. "

Цинь Фэнцин выглядит грустным и сердитым. Ты действительно хочешь продать меня?

Но у него нет денег, поэтому он не может закончить азартную игру с другими без денег. Если

он действительно хочет проиграть, он ничего не сможет получить. Боюсь, он не сможет выбраться из города Чжэньсин".

Подумав так, Цинь Фэнцин неохотно сказал: "Хорошо".

"Давайте сначала пойдем в долину. Поторопись. Разве ты не видишь, что эти старики хотят немедленно прогнать нас?"

"Вижу."

"....."

Фан Пин объяснил несколько слов. В сопровождении Ли Мо он покинул конференц-зал и отправился в долину.

Да, сопровождение.

Су Хаоран последовала за ними и уставилась на них.

Но чтобы предотвратить несчастные случаи, мы все же позволили двум восьмипродуктам и двум семипродуктам сопровождать несколько человек.

Что касается Цинь Фэнцина, есть еще и семиклассный "эскорт", который может быть более подходящим.

.....

На проспекте Голубого Камня.

Фан Пин не сопротивлялся воздуху. Он медленно шел по проспекту Цинши и с улыбкой сказал: "Старина Ли, ты полностью оправился от травмы?"

Ли Мо намеренно проигнорировал его. Подумав, он ответил: "Восстановился".

"Я все время забывал спросить. Ты всегда в восьмерке лучших?"

Этот вопрос не является конфиденциальным, и Ли Мо не стал его скрывать. Он ответил: "Это пик восьмого класса. Ты также должен знать кое-что о царстве восьмого класса. В сфере восьмого класса основное внимание уделяется золотому телу. Сила золотого тела отражает уровень царства.

Сила золотого тела обычно измеряется пределом несущей ци и крови.

Поэтому сфера восьмого продукта в основном зависит от прочностиковки золотого тела.

Золотое тело нужно ковать снова и снова с помощью ци и крови, духовной силы и бессмертного материала. Строго говоря, его нужно ковать девять раз, что является пределом золотого тела.

Девять раз выковав золотое тело, человеческое тело также достигло предела. В это время ты можешь найти путь и вступить на свою собственную дорогу боевых искусств. "

Фан Пин слегка улыбнулся и сказал: "Старина Ли, это отличается от заявления мага Ву".

Фан Пин уже не новичок.

Он все еще очень хорошо их знает и сказал: "В изложении магических боевых искусств нет девяти ковок. Предел ци и крови представляет силу золотого тела, а она одна и та же.

Но магические боевые искусства ковались несколько раз, и ци и кровь достигли 100000 калорий, что является пределом территории восьми изделий. "

Ли Мо с улыбкой сказал: "Так называемая девять ковок - это поговорка, которая не означает, что вы должны ковать золотое тело девять раз. Я говорю о теоретическом пределе. Теперь ты должен знать, что у древнего воина должно быть несколько направлений, а не один путь.

Есть те, кто специализируется на плоти, те, кто специализируется на духовной силе, и некоторые товарищи по посвящению.

Среди них есть те, кто специализируется на единстве десяти тысяч дорог! "

Говоря о единстве десяти тысяч путей, Ли Мо добавил: "Единство десяти тысяч путей не является специализацией в физическом теле. Кажется, что это похоже на специализацию в физическом теле, но на самом деле это специализированный процесс.

Например, специализация в плоти эквивалентна изучению культуры. Вы специализируетесь на одном предмете, но вам все равно приходится изучать другие предметы.

Можете специализироваться, тогда изучайте только выбранный вами предмет и не изучайте ничего другого.

Вы можете понять, что я говорю? "

Фан Пин с улыбкой сказал: "Понимаю. Это очень наглядно. Итак, единство десяти тысяч путей на самом деле отличается от специализации в плоти."

"Да, разница есть".

объяснил Ли Мо: "Это не то, что я сказал. На самом деле, город Чжэньсин не знает о единстве всех путей. Это то, что говорили предки семьи Су. В начале... Это была молодежная игра. После инцидента город Чжэньсин также был потрясен единством всех дорог.

Поэтому, когда предки семьи Су вернулись, они попросили совета.

Только тогда я узнал о некоторых различиях.

Единство десяти тысяч путей и отказ от всего были страшнее, чем древние боевые искусства, которые величались плотью. "

Ли Мо объяснял некоторое время и снова сказал: "Итак, теория девяти ковок действительно применима к мастерам боевых искусств в царстве единства десяти тысяч путей. Ли Чаншэн может завершить девять ковок и выковать более мощные золотые тела в царстве восьми степеней.

Но он не может создавать бессмертную материю, так что это еще одно противоречие.

Я боюсь, что его физический предел может достичь только точки, где он сможет нести 100000 НР. В это время он должен вступить на путь источника.

Физическая сила мастера боевых искусств девятого уровня может быть не намного сильнее,

чем у мастера восьмого уровня, если он не достигнет вершины.

Обычные мастера боевых искусств Цзюпина будут продолжать ковать плоть, даже если они поймут происхождение Дао, но между ними и бапинами не будет большой разницы.

Если ты действительно хочешь завершить девять ковок золотого тела и восемь классов боевых искусств, то, полагаясь на силу плоти, ты сможешь конкурировать с государством, не принадлежащим к Цзюэ Дину.

Девять ковок - это легенда.

Современные бойцы, в общем, сильны и слабы.

Предел ци пин: когда золотое тело завершает тягу, его НР может достигать 50000 калорий.

Речь идет о том, что золотое тело завершило тягу. В это время оно фактически перешло в восемь степеней.

Поэтому можно также сказать, что начальный из восьми продуктов - это 50000 калорий НР.

50000-60000 НР, что относится к начальной стадии восьмого класса. В этом процессе завершается вторая ковка золотого тела, а первая - прямая тяга.

60000-70000 калорий, которая относится к средней части восьмого класса. Это третья ковка золотого тела.

70000-80000 ккал, восьмой класс высокого сечения, четвертая ковка золотого тела.

80000-90000 калорий, это пик восьми классов, и это также пятый раз для ковки золотого тела.

Но некоторые люди одарены. В это время они могут продолжать ковать золотое тело. Если они не ступят на Путь Истока, они могут продолжать ковать золотое тело в шестой раз.

В это время предел жизни составляет 100000 калорий.

При лимите Ци и крови в 100000 калорий и шестикратной ковке золотого тела вы войдете в царство Девятого уровня. В царстве Девятого уровня ты также станешь сильным".

У Куйшань был таким, и Ли Чаншэн, вероятно, будет таким. Ли Чаншэн заставил себя ковать ци и кровь до этого момента.

Таким образом, это также привело к пику восьми классов, сильного и слабого.

Это также вызывает проблему, что первые девять классов сильны и слабы, что не просто проблема происхождения девяти классов... "

многозначительно сказал Ли Мо. Фан Пин внезапно понял и сказал: "А разве нельзя ковать семь раз и восемь раз?".

"Хорошо, но все же в этом предложении не хватает неразрушимого материала. С этим временем ты, возможно, уже давно перешел в девятый класс".

Ли Мо облегченно вздохнул: "Самое большое ограничение современных боевых искусств - это

проблема бессмертия. Фан Пин, я слышал, что ты хочешь найти древние навыки боевых искусств. Если ты действительно найдешь навык, который может культивировать бессмертие, ты станешь великим героем человечества!

Таким образом, в один миг станет намного больше высококачественных мастеров боевых искусств.

И все высококачественные мастера боевых искусств вступят в период скоростного продвижения.

В частности, на территории восьми классов есть много мастеров боевых искусств, но все ограничены бессмертными материалами и не могут быстро перейти порог. "

"Старик Ли, родоначальник города Синчэн, действительно не нашел древний метод культивирования боевых искусств? Но, насколько я знаю, командир Ли и они вошли в границу?"

"Я действительно не нашел его".

Ли Мо задумался на мгновение, посмотрел на нескольких чжэньсинчжэньских мастеров боевых искусств вокруг себя и сказал: "Раз отец Цзян дал вам информацию, вы скоро узнаете."

"

Город Чжэньсин - это место, где люди дошли до границы, но те, кто может идти, наполовину инвалиды. Те, которые действительно хорошо сохранились, на самом деле те, в которые никто никогда не входил... Гроты Тяньнань... действительно хорошо сохранились".

Ли Мо прошептал и сказал: "В этих полузаброшенных местах есть некоторые навыки, но нет никого, кто бы культивировал божественную силу. Предки предполагали, что духовная сила не должна наследоваться от древних книг, но..."

Фан Пин с нетерпением ждал этого, и Ли Мо не разочаровал его. Он замолчал на мгновение и медленно сказал: "Духовное культивирование Кунг-Фу должно быть основой некоторых границ. Поэтому наследование Кунг-Фу будет распространяться не по кругу, а подобно наследованию изначального Дао."

"Маленький фильм!"

Фан Пин внезапно понял и закричал.

В этот момент шаги нескольких человек застопорились.

Фан Пин проигнорировал их и пробормотал: "Я понял! Я действительно понимаю! Если навык духовной силы наследуется подобно оригинальному Дао, то есть эксклюзивный маленький фильм - это та же модель, что и оригинал директора розового города в прошлый раз.

А пограничные земли... Пограничная земля имеет это наследство. Кажется, я знаю, что она должна быть источником этой могущественной силы!

Я вижу!

Возможно, заброшенная граница рассеялась, или невозможно было унаследовать этот навык.

Но сейчас хорошо сохранившаяся граница все еще существует, поэтому ее можно унаследовать.

Единственный способ получить метод силы - отправиться к этим хорошо сохранившимся границам.

Кроме того, я сомневаюсь, что навыки в каждой семье разные. Некоторые люди специализируются на духовной силе, некоторые на плоти, некоторые на том и другом, а некоторые на чем-то одном.

Если вы хотите найти эксклюзивный навык единства десяти тысяч путей, вам придется ударить по удаче. "

Ли Мо бросил на него странный взгляд и спустя долгое время сказал: "Ты очень умен. На самом деле, предки говорили похожие вещи".

Фан Пин скромно ответил: "Это в среднем. Ли Лао слишком знаменит".

Фан Пин закончил скромничать и с улыбкой сказал: "Старина Ли, на самом деле, предки не получили такого наследства, не так ли?".

"Так и должно быть".

Ли Мо задумался на мгновение и добавил: "На самом деле, есть вероятность, что предки получили неполное наследство. Неполнота этого навыка делает предков неспособными наследовать или стирать.

У многих людей есть такие предположения, и я не боюсь рассказать вам.

Фан Пин, если ты сможешь найти полный навык и полностью популяризировать его, все человечество будет тебе благодарно. "

Фан Пин сказал с кривой улыбкой: "Старик Ли возлагает на меня большие надежды. Предки верхушки Цзюэ не получили его. Я не верю, что у меня получится".

Ли Мо с улыбкой сказал: "Трудно сказать, ребята... Но вы вошли в пределы! Вы знаете, никто не может войти в границы.

В прошлый раз, когда мы ездили в Тяньнань, мы не были уверены, сможем ли мы войти.

Идея мастера Яна в том, чтобы позволить возрожденному воину напасть... Среди людей, погибших в последней войне, есть возрожденные воины.

Но те возрожденные тысячи лет назад воины - всего лишь потомки каких-то границ. Трудно сказать, смогут они это сделать или нет.

Вы другие. Если вы те, кто участвовал в войне короля... Вы можете встать лицом к лицу. Вы можете войти.

Даже если мы не можем сделать это сейчас, мы не можем получить наследство, но когда мы дойдем до девятого класса и поймем происхождение, это очень возможно! "

После этого Ли Мо снова сказал: "Это также одна из причин, почему Чан Лао Цзу дал тебе

данные. Если не произойдет несчастного случая, то в данные будут внесены некоторые хорошо сохранившиеся пограничные области.

На самом деле, предки все еще надеются, что вы сможете туда войти, включая короля Ву и их.

Поэтому на данном этапе никто не хочет видеть твое падение, но когда ты достигнешь девятого класса, войди в границу и получи навык. "

Сердце Фан Пина слегка подпрыгнуло. Казалось, что все знали, но не говорили о некоторых вещах.

Боюсь, что в последний раз, когда они вернулись с границы, Цинь Фэнцин показал что-то другое". Чжан Тао, вероятно, догадался.

Эти люди не относятся к бывшим возрожденным бойцам.

На этот раз Лао Яо и зал Ваньюань отреагировали и подтвердили это все больше и больше.

Поэтому военный король дал им больше информации.

Смысл слов Чжан Тао также очень ясен. В следующих войнах Фан Пину лучше не участвовать и спокойно тренироваться.

Когда ты доберешься до Цзюпина, ты сможешь войти на границу и получить наследство.

Конечно, немногие мастера боевых искусств становятся дураками, когда достигают этого уровня.

У всех в голове были догадки, поэтому мы не говорили об этом.

Кроме того, те люди, жившие тысячи лет назад, действительно связаны с землей границы. Они передаются из поколения в поколение... Может быть, земная ветвь более уместна?

Боюсь, что вся настоящая элита королевства погибла в королевской войне.

Земля в те времена могла быть внешними воротами некоторых пограничных областей.

После окончания Первой мировой войны элита в пограничной области была стерта с лица земли. Эти иностранные дети могли потерять свое наследство.

Тысячу лет назад у Фан Пина было общее направление.

Оглядываясь назад и сравнивая с информацией, мы, вероятно, можем сделать реальный вывод.

"История боевых искусств полностью раскрылась передо мной".

Фан Пин вздохнул в своем сердце. Причина, по которой он хотел проследить эти вещи, была не только для истории, но и для получения более полезной информации и получения чего-то, чего он хотел.

.....

Проболтав с Ли Мо всю дорогу, когда он снова добрался до долины, Фан Пин вдруг посмотрел

на Ли Мо и с улыбкой сказал: "Старина Ли, не думаешь ли ты некоторое время преподавать магические боевые искусства?".

Ли Мо уставился на него, потеряв дар речи на долгое время.

Фан Пин с улыбкой сказал: "Разве ты не устал оставаться в городе Чжэньсин в течение стольких лет? Я думаю, господин Ли устал от пребывания в стране войны, и он не может отправиться в основной район, пока не достигнет девятого класса.

Мир велик и прекрасен.

108 Аутленд, сколько раз бывал старик Ли?

Наслаждался ли ты когда-нибудь бесконечными пейзажами Запределья?

Побывать на территории, побывать в Королевском городе, побывать в запретной зоне, увидеть разные Королевские города и разные Аутленды, увидеть разные растения и монстров демонов-хранителей, посоревноваться с разными мастерами Королевского города.

Это жизнь!

В стране королевской войны я сражался с мастерами боевых искусств пещеры Бапин. Я думаю, они тоже такие люди. Ты не можешь убить меня, а я не могу убить тебя. Боюсь, что все они хотят блевануть.

Только посещая больше мест, мы можем лучше понять нашу суть боевых искусств и вступить на свой собственный путь боевых искусств.

Мастер Чжан Ван, у них есть потребности, и вы должны найти информацию и возможности, чтобы они могли подняться на более высокую ступень.

Это не девятый класс. Вы действительно можете помочь предкам?

Ли Лао выходит и прохаживается вокруг. Может быть, ему удастся поскорее добраться до Цзюпина и вернуться к месту войны короля. Это будет полезнее.

В городе Чжэньсин много сильных людей, но разве Ли Лао не чувствовал себя подавленным и ограниченным?

Посмотрите на внешний мир. Министр Чжан находится на вершине, министр Нань также быстро продвигается, а на территории Цзюпина становится все больше и больше людей.

Президент У вошел в Цзюпин. У Чжэньшоу в молодости стал посланником гарнизона. Генерал Тянь Да также вошел в Цзюпин. Другие, такие как командир Го, также вошли в Цзюпин.

Ли Лао был человеком, который сражался со старым директором. Если бы старый директор не был серьезно ранен, боюсь, он бы еще много лет ходил в девятый класс.

Теперь, оглядываясь назад, не жалеет ли Ли Лао о содеянном? "

Ли Мо потерял дар речи.

Сожаления?

Да!

Разве есть кто-то, кто не жалеет о том, что стал сильным человеком в городе Чжэньсин?

В этой жизни город Чжэньсин - земля Королевской войны - город Чжэньсин.

И так неоднократно!

108 Аутленд, в скольких ты уже побывал?

Сколько достопримечательностей вы посетили в Аутленде?

Не говоря уже о пещерах, мире людей, Китай такой большой, сколько мест вы уже посетили?

Когда я был молод, я гулял.

Сейчас я стар. Кажется, что я не выходил на улицу уже много лет. В последний раз я ходил на магические боевые искусства из-за молодого поколения.

Остальные трое тоже сверкнули глазами.

Фан Пин с улыбкой сказал: "Конечно, на поле боя Ван все еще нужна рабочая сила. Если людей будет меньше, это также окажет давление на других предшественников. Но молодое поколение тоже растет, Цзян Хао и Су Цзыюй становятся все сильнее и сильнее.

Ли Фэй и они тоже постоянно прогрессируют. Я не думаю, что Цзян Хао находится слишком далеко от территории Ципина.

На самом деле, это не значит, что некоторые старейшины боевых искусств воскрешения должны остаться в городе Чжэньсин и отправиться в страну Короля войны... Возможно, они не получают квалификацию, но я думаю, что нет ничего невозможного в том, чтобы предки Цзюэ говорили и меняли одного человека на другого.

Маленький город-звезда - это и рай, и ад.

Вы готовы всю жизнь просидеть в гнезде?

Понятно, что опасно выходить на улицу, если ты не достиг высокого ранга. Это нормально для молодого поколения - выходить и гулять, пока не достигнешь шести классов.

Но предшественники, они не маленькие..... "

Фан Пин вздохнул: "10 лет, 20 лет, 30 лет... Жизнь обычных людей прошла!"

В это время вокруг собралось много возрожденных мастеров боевых искусств.

Фан Пин снова вздохнул: "Безопасно оставаться в городе Чжэньсин день за днем. Но когда ты практикуешь боевые искусства на таком уровне, разве это ради того, чтобы обеспечивать стариков?

Для воспитания чувств?

Боевые искусства должны соревноваться!

Снаружи, какой воин не знает этой фразы и какой воин не понимает боевых искусств?

Поэтому в новой эре боевых искусств расцветают сто цветов, и сильные продолжают появляться. Группы предшественников проносят свои головы и проливают свою кровь. Даже если они умирают в гротах, их прославляют будущие поколения.

Спустя бесчисленные годы некоторые люди помнят двух посланников гарнизона, которые создали эпоху Синьву, а некоторые помнят трех министров, которые возглавили блестящую эпоху Синьву.

Некоторые люди помнят старейшин, которые умерли щедрой смертью. Некоторые помнят короля топоров, который погиб на войне.

Но он умер в городе Синьчэн... Сколько людей знает?

Живут ли мастера боевых искусств ради славы и богатства?

Нет

Это не ради славы и богатства. Люди могут прожить всю жизнь и культивировать высокое качество. Каждый может называться мастером, если у него есть высокое качество снаружи.

Однако, некоторые высококачественные продукты могут называться мастерами?

Высококачественный мастер боевых искусств, так называют некоторых людей, а не так-то и так-то мастера.

Я очень горжусь и горжусь тем, что могу завоевать репутацию мастера Фанга в год слабой короны. "

Фан Пин огляделся, посмотрел на Хуэйхуна и с улыбкой сказал: "Мастер Хуэйхун, если вы выйдете на улицу, кто-нибудь назовет вас мастером Хуэйхуном?".

"А как насчет вас, господин Цзыхоу?"

"Такие люди, как господин Ли, еще могут называться мастерами, когда они сражаются на земле короля, но ты... Мальчик перешел дорогу. Ты можешь сказать что-то от своего сердца. Ты когда-нибудь так кричал?"

"Мы живем этой жизнью, разве мы не хотим оставить хоть какой-то след?"

"Мастер боевых искусств должен жить естественно и счастливо. Все живые люди знают это. Никто не знает имени моего мастера!"

"Стремись к славе, а не к славе и богатству!"

Голос Фан Пина стал громче, и Ланг сказал: "Несколько лет спустя, даже если я действительно умер в пещере, некоторые люди знают, что мастер Фан Пин сражался за человечество и убил бесчисленных врагов в пещере!

Даже если ты умрешь, ты будешь готов и не будешь сожалеть!

Через несколько лет, кто тебя помнит?

Возрожденный воин... Ребята, в глазах выших и сильных у вас нет имени!

Есть только одно местоимение - Воин Воскрешения!

Живой не так хорош, как мертвый. Хотя жить, хотя жить качественно, я даже имени не оставил!

Хуэйхун... Хуйхун был персонажем тысячи лет назад!

У меня даже нет собственного имени!

Нелепо и печально, что возрожденный воин должен брать имя предыдущей жизни.

Я - Фан Пин, он - Ван Цзиньян, он - Ли Ханьсун, он - Яо Чэнцзюнь... Мы стали самими собой! "

Фан Пин громко сказал: "Кто во внешнем мире не знает нас? Кто будет считать нас фигурами из прошлой жизни? Мы живем для себя, а не для прошлой жизни. Я не хочу после смерти потерять даже имя. Посторонние знают только, что был возрожденный воин, он был жив и умер!"

сказал Фан Пин, и лица Хуэйхунов покраснели.

Фан Пин громко сказал: "Господин Хуэйхун, у вас есть свое имя? Или вы просто помните, что вы монах Хуэйхун, который возглавлял храм Ваньань тысячи лет назад?".

Лицо монаха Хуэйхуна резко изменилось, и он прошептал: "Меня зовут Го Шэнцюань! У меня есть фамилия, и меня зовут Го Шэнцюань!"

"Я не Цзыхоу. Меня зовут Гуаньфу!" Сын ученого тоже сопротивляется.

"....."

Толпа стала беспокойной.

Лицо Ли Мо помрачнело, когда они увидели эту сцену!

Произошло что-то грандиозное!

.....

Далеко.

Су Хаоран вздохнул и пробормотал: "Ведите волков в дом... Вести волков в дом! Такому парню нельзя позволять и шагу ступить в город-звезду!"

"Он может говорить лучше короля Ву и будоражить сердца людей... Синчэн в моем городе... Боюсь, это будет хаос!"

"Прогоните его! Он все еще поощряет возрождение боевых искусств. Как только он войдет в город, он будет подстрекать детей нашей семьи..."

"Да, прогоните его! Мой внук еще мал и только что перешел в четвертый класс... Он очень хочет выйти на улицу. Если его поощряют... Давайте, пусть он скорее идет!"

"Слова - как ножи. У Хуэйхуна нет большого опыта. Я боюсь, что он войдет в урну!"

"....."

Многие владельцы домов вздохнули.

На этот раз город Чжэньсин действительно ошибся. Ошибся. Мы не должны были приглашать этих парней в город. Это была большая ошибка!

Они всегда были снисходительны к возрожденным воинам.

Позволяли приходить и уходить.

Эти люди, многие из которых прожили в городе Чжэньсин всю свою жизнь, не глупы, но они действительно намного проще, чем боевые искусства снаружи.

Фан Пин сказал эти слова У Куйшану, этим старым лисам. Просто послушай их. Они, вероятно, не воспримут это всерьез.

Но когда Хуэйхун сказал это нескольким людям, это действительно произошло.

В этот момент Су Хаоран, которая первой пригласила Фан Пина, очень пожалела об этом. Я не должен быть дешевкой!

<http://tl.rulate.ru/book/34788/2145578>