

С 5 июня Фан Пин начал культивировать Боевую Технику.

Чжан Диннань обучил его улучшенной версии Маниакального Взрыва, поэтому Фан Пину пришлось заново все осваивать и культивировать его с самого начала.

Старая версия Маниакального Взрыва выглядела очень впечатляюще, но на самом деле она была просто средней среди боевых техник среднего ранга.

Если использовать его в качестве большого хода, то все равно получалось всего семь последовательных ударов в цикле, и все эти семь последовательных ударов были ниже среднего уровня.

Проще говоря, то, что преследовал старый Маниакальный Взрыв, было равным вспышке. При семи последовательных ударах сила всех семи ударов была одинаковой. Это считалось большим ходом, только если все семь ударов выполнялись как один.

После пересмотра Маниакальный Взрыв стал другим.

Он использовал наложение ударов!

После того как Чжан Диннань достиг уровня гроссмейстера, его кругозор расширился, и он начал углубляться в боевые науки.

Маниакальный взрыв по-прежнему состоял из семи ударов, но с каждым ударом увеличивался выброс жизненной силы. Первый удар был в 30 кал, второй - в 40 кал, и так до седьмого удара.

Семь ударов, каждый из которых был сильнее предыдущего, семь последовательных выпадов постепенно увеличивали свою силу, делая общий выброс сильнее обычного предела.

Если бы Фан Пин использовал это как одно движение, то его жизненная сила могла бы составить всего 100 кал, но если бы он тренировался в соответствии с Маниакальным Взрывом, то к седьмому удару он мог бы достичь жизненной силы в 150 кал.

...

Культивирование боевых техник было довольно сложным.

Боевые техники не были теоретическими методами культивирования, их нужно было применять на практике.

Неважно, насколько хорошо человек изучил теорию, если он не мог нанести ни одного удара, можно ли было назвать это боевой техникой?

Каждый раз, когда Фан Пин занимался боевыми техниками, его жизненная сила сильно истощалась.

На этой стадии жизненная сила, которую он генерировал самостоятельно, также восполнялась очень быстро, в отличие от рангов 1 и 2, когда расход жизненной силы означал медленный процесс восполнения.

Однако с тех пор, как он достиг ранга 3, когда Фан Пин израсходовал 100 кал жизненной энергии, он мог самостоятельно генерировать 10 кал жизненной энергии, чтобы восполнить ее в следующий момент.

Несмотря на это, Фан Пин все еще расходовал большое количество очков Богатства.

Из 4,5 миллионов очков Богатства, которые дал ему Лу Фэнгу, Фан Пин тратил их со средней скоростью 500 тысяч в день!

Казалось бы, это много, но на самом деле этого хватало лишь на пополнение 500 кал Жизни. Однако даже если восполнять 500 кал Жизненной Силы, плюс то, что он генерировал сам, время, которое Фан Пин проводил в культивации каждый день, тоже было немаленьким.

Когда он культивировал, ему не нужно было использовать выброс жизненной энергии при каждом движении. Фан Пин использовал свою жизненную силу для тренировки только тогда, когда сталкивался с непонятными ему вещами.

Помимо Маниакального Взрыва, Фан Пин также приложил много усилий к культивированию Облачного Шага.

Он не боялся проиграть кому-то, но он должен уметь убежать!

Почти все мастера боевых искусств 3 ранга Верхней ступени достигли возвышенного положения в стойке на столбе. У Фан Пина сейчас не было такого преимущества в скорости.

Даже если он мог подняться в воздух, другие тоже могли это сделать.

Поэтому, только культивируя навыки шага на более глубоком уровне, он мог бежать быстрее других.

Кроме этих двух боевых техник, Лу Фэн-ру также рекомендовал Фан Пину освоить боевую технику среднего ранга - Метод Кровавой Стрелы.

...

Рядом с безопасным убежищем.

Лу Фэн-ру тихо сказал: "Эту боевую технику я создал сам. Я не позволял никому другому изучать ее".

Фан Пин некоторое время смотрел на введение боевой техники. Это была действительно рискованная боевая техника!

"Конденсируй свою жизненную силу и выплюнь стрелу крови. Инструктор, это так знакомо..." пробормотал Фан Пин.

Этот метод был действительно очень знакомым!

Лу Фэн-ру не стал возражать и сказал: "Если это работает, то это хорошая техника для использования. Когда они ранены, многие мастера боевых искусств любят использовать кровь во рту, чтобы плевать во врагов и портить им зрение. Сюэмэй уже делал это раньше на чемпионате.

Однако, если ты начеку, такая кровавая стрела становится бесполезной".

"Этот метод кровавой стрелы отличается. Это специализированное использование жизненной силы, которое могут культивировать только мастера боевых искусств высшей ступени ранга 3 и выше.

"Это потому, что ключ к нему - выход жизненной силы из тела.

"Мастера боевых искусств ниже ранга Верхней ступени-3 не могут этого сделать. Их жизненная сила находится в состоянии ограничения.

Однако мастера боевых искусств, имеющие ранг 3 и выше, могут насильно выводить жизненную силу из своего тела".

"В этот момент, если вы используете специализированный метод конденсации Жизненности для изгнания Жизненности из своего тела, вы действительно можете использовать свою Жизненность в качестве оружия, чтобы ранить людей...".

Фан Пин выглядел расстроенным и заметил: "Эта боевая техника немного зловещая..."

Она была слишком зловещей!

Выплевывать кровь в смертоносную кровавую стрелу - если бы это рассматривалось как обычная уловка, то разве противник не был бы убит врасплох?

Как его наставнику пришлось в голову создать такой метод?

Лу Фэн-ру простодушно спросил: "Так ты выучишь его или нет?"

"Я выучу его!" резко ответил Фан Пин. Кого он обманывал? Такому невероятному боевому приему нужно было учиться!

Когда он вступал в схватку с другими, используя свой дадао, чтобы рубить и резать, он иногда сталкивался с ситуациями борьбы и не мог освободить ни одну из своих конечностей.

В это время, если бы он мог внезапно выплюнуть полный рот старой крови, чтобы пронзить мозг противника, это было бы очень полезно!

При нормальных обстоятельствах все ревностно оберегали свои головы, потому что это было слабым местом всех мастеров боевых искусств ниже высшего ранга - самым слабым местом на самом деле.

Однако, защищаясь, они защищались только от рук и ног. Кому придет в голову защищаться против рта?

Поэтому в драке было очень трудно нанести удар в голову противника, так как она была надежно защищена.

Если бы что-то подобное случилось неожиданно, все было бы намного проще, если бы он мог использовать кровавую стрелу, чтобы пробить череп противника.

Фан Пин считал, что такая боевая техника - спасение человечества. Он также считал, что Лу Фэн-ру создала подобную боевую технику специально для своего собственного использования.

Лу Фэн-ру слегка улыбнулась: "На самом деле, есть много людей, которые думали о подобных боевых техниках, но они никогда не могли воплотить их в жизнь. Знаешь, почему?"

На протяжении многих лет люди не придумывали подобные методы внезапных атак.

Главная трудность заключалась в том, что у них не было возможности вывести эти методы за пределы чертежной доски. Даже если такая техника и была создана, ее сила была ограничена.

Фан Пин покачал головой.

"Потому что использование жизненной силы для извержения выстрела требует, чтобы жизненная сила прошла через внутренние органы и горло и накопилась. Любой человек может культивировать свои внутренние органы, но горло... не является обычным направлением культивирования для большинства людей".

Глаза Фан Пина внезапно загорелись!

"На самом деле горло - это слабое место многих мастеров боевых искусств. Кроме шейного отдела позвоночника, в передней части горла нет ни одной кости, которую люди могли бы оттачивать".

"Даже при использовании хонингования тела для тренировки несокрушимого тела, горло не является областью, которую можно тренировать так глубоко, как другие.

Ключом к моему методу "Кровавой стрелы" является не сама стрела, а оттачивание гортанных хрящей!

"Всего существует 9 хрящей гортани, включая щитовидный хрящ, крикоидный хрящ, надгортанный хрящ...

"Дело не в том, что никто другой не думал использовать Жизненность для оттачивания этих хрящей, но когда Жизненность течет к горлу, Жизненность ослабевает, и кости черепа не будут отточены".

"Почему мастера боевых искусств 8 ранга говорят, что ты добился успеха, если твое тело несокруσιμο?"

"Потому что когда они оттачивают все свои кости, включая эти хрящи, их тело действительно становится несокрушимым и неразрушимым.

"Гроссмейстеры могут обойтись как без этого метода, так и с ним, поэтому им нет необходимости его изучать.

Однако для мастеров боевых искусств среднего и низшего звена метод "Кровавой стрелы", оттачивающий гортанные хрящи, также очень уникален в области теории боевых искусств..."

Это тоже был эксклюзивный секретный метод Лу Фэн-ру.

У всех сильных мира сего были свои эксклюзивные секретные методы. Такие приемы, как "Маниакальный взрыв", которые уже не были полезны для всех, были обнародованы и открыты для общественности.

Однако такие техники, как Метод Кровавой Стрелы, очень редко становились достоянием общественности и передавались тайно.

Если только Лу Фэн-ру не станет гроссмейстером, тогда она, возможно, поделится с другими.

В противном случае, это был ее фирменный смертельный прием.

Услышав это, Фан Пин с удивлением спросил: "Инструктор, это... другие мои старшие ученики научились этому?".

Лу Фэн-ру небрежно ответил: "Их жизненная сила недостаточно сильна, и они зря этому учатся. Твоя Жизненная Сила сильна. Ты можешь разделить свое внимание, чтобы использовать ее двумя способами - ты можешь атаковать спереди, а также маневрировать своей Жизненной Силой и использовать Метод Кровавой Стрелы. Вот почему я учу тебя.

"Помни, тебе запрещено сливать это!"

"Понял!"

"Тогда сейчас я научу тебя оттачивать гортанные хрящи. Точить их несложно и очень быстро. Когда ты завершишь оттачивание, ты освоишь половину метода "Кровавой стрелы"..."

...

В следующие несколько дней Фан Пин выучил только три основных боевых техники.

Маниакальный взрыв - фронтальная техника сабельного удара в полную силу.

Метод кровавой стрелы - секретная техника для внезапной атаки.

Облачный шаг - необходимый метод бегства... нет, необходимый метод преследования противника.

Культивирование трех основных боевых техник среднего ранга заставило Фан Пина отказаться от желания продолжить изучение Ударного Удара. Будучи боевой техникой низкого ранга, Укол уже устарел, остановившись на стадии нанесения повреждений только физическому телу.

Боевые техники среднего ранга уже начали задействовать силу его Жизненной Энергии различными способами.

Спустя неделю и три основных метода, у Фан Пина начали заканчиваться очки Богатства.

Фан Пин так волновался, что стал раздражительным. Без очков Богатства он не мог восстановить свою Силу. Ему не нравилось использовать пилюли для восполнения сил: это было не только медленно, но и неизвестно, были ли они созданы из тел людей Катакомб. Лучше было бы принимать их поменьше.

...

Как раз когда очки Богатства Фан Пина закончились, от Ли Чэнцзе пришли новости.

"Господин Фан, другая сторона согласилась!"

Ли Чэнцзе был очень взволнован. Другая сторона потратила 30 миллионов, чтобы приобрести 30% акций платформы "Дистанционное питание". Ранее он даже не представлял, что такое может произойти.

Это означало, что в глазах другой стороны "Заочная столовая" стоила сто миллионов!

Сколько же на самом деле они вложили?

Недавно Ли Чэнцзе сократил три статьи расходов, о которых упоминал Фан Пин, и привел в порядок финансовую ситуацию. В итоге в платформу было вложено всего 17 миллионов, включая рекламные расходы.

Не прошло и года, а они уже оценивались в сто миллионов. Это было то, что никогда не приходило ему в голову.

Фан Пин тоже был немного удивлен. Он спросил, держа телефон в руке: "Что сказала другая сторона?".

"Они сказали, что у вас безграничные перспективы, господин Фанг. Инвестируя в Distance Ltd, они также инвестируют в вас.

"Я передал ваши слова, и ответственное лицо другой стороны посчитало, что ваше будущее может принести им еще большую прибыль. Они инвестируют в будущее, а не в настоящее.

"В любом случае, они имели в виду, что надеются иметь хорошую основу для сотрудничества с ООО "Дистанция".

"Это включает в себя платформу электронной коммерции MCSMAU. Они сказали, что на самом деле все школы сейчас наблюдают и ждут результатов.

"Если онлайн-сервис будет работать хорошо, возможно, очень скоро все крупные университеты боевых искусств попробуют онлайн-сервисы".

"Поскольку Distance Ltd является первым предприятием, использующим модель электронной коммерции для продвижения бизнеса в университетах боевых искусств, это также является демонстрацией нашей силы и возможностей. Если есть шанс на более поздних этапах, другая сторона надеется, что они смогут сотрудничать с нами еще больше - например, в системе электронной коммерческой платформы для боевых художников...".

Фан Пин нахмурил брови и сказал: "Мы вернемся к этому позже. Это не то, что я могу решить в одиночку".

Работа платформы MCSMAU не была тем, что Фан Пин мог решить самостоятельно. Как минимум, ему нужно было получить одобрение MCSMAU.

Более того, другие университеты боевых искусств наблюдали за их прогрессом. От этого у Фан Пина разболелась голова. Не пытались же они украсть его возможности?

В данный момент у него не было большой власти. Ему нужно было придумать, как продвигать платформу электронной коммерции в других школах... Возможно, когда он вернется из Катакомб, он сможет поговорить со стариком Ваном.

Если бы Старый Ванг, который контролировал половину HMAU, согласился позволить Distance Ltd войти в HMAU, это было бы намного проще сделать.

Независимая платформа никогда не была так хороша, как общая платформа.

Если 99 университетов боевых искусств использовали одну и ту же платформу, а Distance была первой, то шансы получить такую возможность были немаленькими при условии, что Фан Пин имел право говорить.

"Когда мы подпишем контракт?"

"Они сказали, что когда угодно, но они надеются, что вы сможете подписать его лично".

"Без проблем!" радостно согласился Фан Пин и тут же сказал: "Сегодня 13-е число. Я официально подпишу 15-го!".

"Хорошо, я сообщу им".

Ли Чэнцзе был в восторге. Хотя высокая оценка Distance Dining была обусловлена усилиями Фан Пина, это все равно означало, что платформа работает хорошо.

Для него это было подтверждением!

За этот короткий год он беспокоился, потому что видел только отток и никакого притока. Теперь же, наконец, все начало приносить плоды.

...

"Я продал 30% акций..."

Фан Пин тихо вздохнул. Это был первый раз, когда он продал так много. Было бы нехорошо продавать больше в будущем.

"Когда я подпишу контракт, будут ли увеличены мои очки Богатства? Я вложил 17 миллионов. Согласно фиксированным ценам, которые у меня есть сейчас, я должен получить прирост в 83 миллиона очков Богатства, но может ли действительно произойти увеличение очков Богатства?"

Фан Пин впервые столкнулся с таким вопросом, и его сердце было не совсем спокойно.

Если это не сработает, то возникнут проблемы.

"Это должно сработать. Нет никаких причин для этого. Только не говорите мне, что чистые активы моей компании должны достигать такой большой суммы? Если это так, то какой тогда смысл, как бы высоко мы ни оценивались среди публичных компаний?"

Фан Пин был встревожен и мог только пытаться утешить себя.

Хотя он и не вкладывал в компанию столько денег, он всегда возлагал на нее очень большие надежды. Если в этот раз он не добьется успеха, Фан Пин будет блевать кровью.

...

Даже несмотря на душевное волнение, Фан Пин все еще продолжал культивировать свои боевые техники.

14 июня был десятый день специализации Фан Пина в боевых техниках.

Пфф!

Когда Фан Пин изрыгнул свою кровавую стрелу, в голубом камне на земле появилась небольшая дыра.

Лу Фэн-ру слегка наморщила брови. Фан Пин беспомощно сказал: "Инструктор, я выплюнул столько крови, что скоро умру!".

Ему казалось, что он может стать анемичным, если будет так извергать кровь каждый день.

Лу Фэн-ру холодно усмехнулся: "Хватит болтать ерунду. У тебя еще слишком мало сил. Даже если череп не отточен, он все равно очень твердый. С твоей нынешней силой ты сможешь ранить других, но у тебя не будет возможности пробить череп противника".

"Это если только ты не сможешь каждый раз точно пускать свою кровавую стрелу в глаза противника. Это их слабое место, но в бою у вас может не быть такого шанса".

"Это боевая техника, а не просто секретный метод внезапной атаки. Метод Кровавой Стрелы также требует выплеска жизненной силы.

"Если вы хотите пробить череп человека, то ваш выброс должен быть не менее 30 кал жизненной энергии и выше..."

Фан Пин с горечью сказал: "Но мое горло не в состоянии выдержать выброс Жизненности такой силы. Я бы легко поранился".

"В крайнем случае, ты станешь немым на некоторое время. Чего бояться?"

Фан Пин был измучен. Метод Кровавой Стрелы следовало бы переименовать в Семь Травмирующих Ударов; он ранил и его, и других. Он не хотел, чтобы настал день, когда он действительно умрет от извержения крови или станет немым.

Весь день у Лу Фэн-ру было мало энергии. Было ли это связано с тем, что он извергал слишком много крови?

Фан Пин очень сильно подозревал, что так оно и есть!

"Продолжай культивировать Метод Кровавой Стрелы. Нельзя пренебрегать и двумя другими боевыми техниками. Сейчас твой Маниакальный Взрыв способен усилиться только до четвертого удара.

"Если ты извергаешь 50, 70, 90 и 110 кал Жизненной Силы, то это все еще только 320 кал Жизненной Силы в целом. Согласно принципу, это почти на уровне конечного хода.

"Однако, такое наложение немного слабее, чем один выброс 320 кал жизненной силы, так что это почти сравнимо с силой смертельного хода.

Конечно, это также снижает уровень мастерства, необходимый для этой боевой техники".

"Сейчас, если бы вы использовали только чистую вспышку жизненной силы, одно движение не достигло бы и 150 кал, что является минимальным значением для овладения присущей вашему телу силой.

"Маниакальный взрыв" позволяет заранее освоить смертоносное движение. Чжан Диннань, этот старый ублюдок - его улучшенная боевая техника совсем неплоха".

Маниакальный взрыв, который Чжан Диннань пересмотрел, был похож на четкое разделение

между смертельным движением и конечным движением. Это было намного проще, чем просто освоить одно большое движение.

В настоящее время, если Фан Пин инициировал вспышку, одно движение могло достигать 150 ккал, но точно не 200 ккал.

Однако использование Маниакального Взрыва для четырех последовательных ударов позволило ему получить многослойную вспышку жизненной силы в 320 ккал. Это было немного слабее, чем одно движение, но это было определенно сильнее, чем движения, которые использовали другие мастера боевых искусств 3 ранга верхней ступени, у всех из которых выплеск жизненной энергии составлял 250 ккал. Естественно, это также потребляло немного больше Жизни.

"Когда ты освоишь пять последовательных выпадов, ты действительно овладеешь высшим приемом 3 ранга!"

Лу Фэн-ру редко улыбалась. Она облегченно рассмеялась и сказала: "Когда ты овладеешь высшим приемом 3 ранга, ты станешь одним из лучших среди мастеров боевых искусств 3 ранга. Я не говорю о рейтинге 3 ранга в университетах боевых искусств. Я имею в виду национальный, включая Военный департамент.

"Сейчас ты еще не вошел в национальный рейтинг. После того, как ты освоишь пять последовательных ударов, твой ранг будет не ниже, чем у Цинь Фэнцина".

В настоящее время Цинь Фэнцин занимал шестое место в рейтинге университетов боевых искусств. Два дня назад был обновлен главный рейтинг, который распространялся только во внутренних кругах, и Цинь Фэнцин занял 46-е место.

Се Лэй занимал 99-е место, едва попав в рейтинг.

Если бы Фан Пин освоил пять последовательных ударов, то его место было бы недалеко от места Цинь Фэнцина. Очевидно, что Се Лэй еще не освоил конечное движение 3 ранга.

Пятьдесят лучших мастеров боевых искусств ранга 3, вероятно, уже освоили хотя бы один из них.

"Конечно, это считается ловким трюком, и он также расходует больше жизненной энергии... однако, как я уже сказал, для тебя нет особой разницы".

В конце концов, Фан Пин мог восстановить свою жизненную силу.

Тем не менее, Фан Пин горько усмехнулся. Лу Фэн-гру переоценил его.

Без очков Богатства он был не намного лучше остальных, да и Жизненной Силы у него было не намного больше, чем у других.

Иными словами, без очков Богатства он был на уровне Цинь Фэнцина, но если бы у него были очки Богатства, то еще несколько Цинь Фэнцинов не смогли бы его победить.

Лу Фэн-гу продолжал: "Ты все еще не уделяешь достаточно времени культивированию боевых техник. Ты постиг только начальные стадии. Неважно, насколько сильна боевая техника, важно ее применение. Если она не попадает в цель, то даже 1000-калиберная вспышка

бесполезна.

"Вот почему тебе нужно больше тренироваться. Когда нужно, вы можете сравнивать с другими людьми.

"Еще одна вещь - у тебя не так много преимуществ в ранге 3. Если ты действительно хочешь стать непобедимым среди мастеров боевых искусств 3-го ранга, тебе, по крайней мере, нужно достичь пика 3-го ранга и овладеть независимым конечным движением. Конечные приемы могут быть как сильными, так и слабыми. Все приемы со вспышкой 300 кал и выше могут быть названы конечными приемами Ранга-3.

"Но как насчет выброса 500 кал жизненной энергии?

"Если человек может сконцентрировать всю жизненную силу тела в одном движении и получить всплеск жизненной силы в 900 кал, то такой силач 3 ранга может убить мастера боевых искусств 4 или 5 ранга!

"Им не нужно иметь слишком много приемов. Способность убить врага одним движением - вот истинное определение высшего движения".

Когда Фан Пин услышал это, он только и смог подумать, что это образцы для подражания!

Такие мастера боевых искусств должны были заниматься боевыми техниками не менее десяти лет или даже больше. В противном случае, достичь этого было очень сложно.

Фан Пин чувствовал, что хочет достичь этого... при условии, что его жизненная сила сможет преодолеть предел в 999 кал. Если бы его жизненная сила достигла 1500 кал, он смог бы выполнить конечное движение с выбросом 800 или 900 кал.

Без достаточного времени он мог только прибегнуть к взлому.

Фан Пин чувствовал, что он может подумать о чем-то подобном, вместо того, чтобы ломать голову над тем, как повысить уровень жизненной силы для своих боевых техник.

Когда его культивация закончилась 14 числа, Фан Пин снова оказался на грани того, что его нужно будет спасать. Он заставил свои 4,5 миллиона очков Богатства продержаться до сих пор, но если он не разбогатеет завтра, ему нужно было быстро придумать, как разбогатеть.

Или же... он мог попытаться получить плату за защиту от Чэнь Юньси и Чжао Сюэмэй!

<http://tl.rulate.ru/book/34788/2133501>