

8 сентября. Начало курсов в МКМАУ.

Так как первые три урока заранее обладали знаниями о полюсоставлении и методах назидания, их курсы были чуть менее насыщенными по сравнению с последними пятью уроками.

Остальным классам пришлось не только изучать культуру и общие предметы, но и научиться стоять на полюсах и методам отбивания. Следовательно, боевые приемы для них были приостановлены.

В перерывах между занятиями Пинг Клык и жребий могли взять небольшой перерыв, чтобы расслабиться; с другой стороны, новых учеников почти не было видно из-за их плотного графика.

...

У студентов МКМАУ было плотное расписание, как и у других студентов из других университетов боевых искусств.

Несмотря на то, что Фан Пин не сообщил У Чжихао и остальным о своем прорыве в качестве боевого художника, они часто поддерживали связь друг с другом.

У Чжихао создал групповой чат и добавил в него большинство своих близких друзей по боевым искусствам.

Это было не потому, что он смотрел свысока на студентов-обществоведов. Тем не менее, тема группового чата была в основном связана с боевыми искусствами. Если бы в группу были добавлены студенты, изучающие общественные науки, это только причинило бы им дискомфорт.

Последние несколько дней Фанг Пинг был занесен снегом с работы, что у него не было времени пользоваться компьютером.

В следующие выходные Фан Пин наконец нашел время пользоваться компьютером.

Он вошел в свой аккаунт в QQ. Сразу же после этого, сообщения поступали без остановки.

В групповом чате всем было что сказать.

Фан Пин потратил некоторое время, чтобы взглянуть на них:

У Чжихао: "Слишком много курсов в университетах боевых искусств. Мы были заняты весь день. Нет времени на перерыв".

Ян Цзянь: "Точно. Я думал, что будет меньше уроков культурологии. У меня от них голова болит".

У Чжихао: "Ян Цзянь, какова теперь твоя витальность? Вы культивировали столбовидение и методы хонинга?"

"Да, культивировал. Моя Жизненная Жизнь сейчас почти на 130 градусах. Удача на моей стороне. Меня назначили инструктором 4-го ранга, и он очень добр ко мне."

После того, как Ян Цзянь описал свою ситуацию, он приступил к описанию Лю Руоци. "Мы с Лю Руоци учимся в одном классе, но у нас разные инструкторы". Ее инструктор также является мастером боевых искусств 4-го ранга. У Чжихао, как у тебя дела?"

У Чжихао: "Удача со всеми нами". Мой инструктор тоже мастер боевых искусств 4-го ранга. Не говоря уже о том, что скоро будут наняты три инструктора 5-го ранга. Жаль, что я их не выбрал."

Когда группа была создана, братья Тан были добавлены в ее состав.

Старший брат Тан Хао пожаловался остальным членам группы: "У каждого есть инструктор 4-го ранга. Почему у меня есть инструктор 3-го ранга? Даже инструктор Тан Тао - мастер боевых искусств 4-го ранга!"

Большинство членов группы были из класса (4), кроме братьев Тан.

Кажется, всем повезло, кроме Тан Хао.

Тан Хао был единственным, кому был назначен инструктор 3-го ранга. У остальных были инструкторы 4-го ранга.

В обычных университетах боевых искусств инструкторы 3-го ранга считались нормой. Инструкторов 4-го ранга было очень мало, в то время как инструкторов 5-го ранга было очень мало.

После нескольких случайных обменов, пропавший без вести Лю Руоци появился из ниоткуда. Она спросила: "Как дела у Клыка Пинга?"

У Чжихао: "Не слишком уверен. Этот парень был очень тихим в последнее время. Он тоже не

был в Кью-кью".

"..."

Сообщения были несколько дней назад. По мере того, как Фан Пинг прокручивал их, он примерно понимал, что некоторые из них делали.

Лю Руоци и Ян Цзянь поступили в Тяньнаньский университет боевых искусств. Несмотря на то, что жизнерадостность Лю Руоци не была высокой, она была женщиной, и у нее была внешность. Само собой разумеется, что в университетах боевых искусств женщин было трудно найти. Поэтому жизнь в Тяньнани не была для нее слишком тяжелой.

Её инструктором была также женщина, занимавшаяся боевыми искусствами в 4-ом ранге. Женщина 4-го ранга была чрезвычайно редкой в университетах боевых искусств.

Преподавательница не принимала слишком много студентов. Она была сосредоточена на помощи Лю Руоци. После летних каникул и недавнего культивирования по Методам Хонинга, ее жизненная сила была близка к 130 баллам.

С другой стороны, жизненная сила У Чжихао превысила 130 баллов. Он только начал культивировать Методы Хонинга, и делал большие успехи в повышении своей Жизнеспособности.

То же самое было с братьями Тан. После их успеха в культивировании столбов, их Жизненная сила была немного выше, чем у У Чжихао.

Лечение, которое они получали, отличалось от лечения студентов МСМАУ. В Наньцзянском и Тяньнаньском Университете Боевых Искусств использовалась система баллов, которая определенным образом была схожа с кредитной системой. Именно их имена отличали их от других. В Наньцзянском Университете Боевых Искусств, нормальная таблетка витальности должна была быть заменена на 5 классных баллов. С другой стороны, мастер боевых искусств 1 ранга должен был заплатить за нее 15 классных баллов.

Стоимость оценочных баллов и кредитов была одинаковой. Когда МСМАУ сравнивали с другими университетами боевых искусств, обменный курс других университетов был значительно ниже.

Более того, новички ММАУ получили 50 кредитных баллов. Это намного больше, чем 30 оценочных баллов, которые получили Нанджян и Тяньнань - это также было самым высоким количеством одаренных студентов за все время обучения по сравнению с предыдущими годами.

Одной из причин этого было то, что губернатор Нанджяна добился прорыва. Следовательно,

у университета было больше ресурсов. С другой стороны, Тяньнань понес огромные потери от своего последнего испытания. В качестве инвестиции они присуждали новичкам больше кредитов. Однако, следует сказать, что это были значительные инвестиции с их стороны.

Клык Пинга пропустил сообщения. Ему было трудно не чувствовать беспокойства. Разница между МСМАУ и обычными университетами боевых искусств привела бы только к еще большему неравенству в будущем!

Количество выданных кредитов не было таким уж большим. Главной проблемой был обменный курс ресурсов на более поздних этапах.

Количество кредитов, необходимых в МКМАУ, было заметно ниже, чем в других университетах боевых искусств.

Более того, студенты МКМАУ обладали способностями, значительно превышающими возможности обычных студентов ВУЗов боевых искусств. Поэтому накопление кредитов для них было сравнительно легче. Высокий уровень накопления и низкие расходы означают, что разрыв между ними будет только увеличиваться.

Достижение 3-го звания путем культивирования в обычных университетах боевых искусств было бы нелегким делом. С другой стороны, в МКМАУ не так уж и сложно было встретить боевого художника 4-го ранга.

Все они были университетами боевых искусств, но разница между ними была очевидна. Неудивительно, что представители обычных университетов боевых искусств всегда были недовольны.

Гроссмейстеры и пауэрхаусы брали на себя обязанности и в обычных университетах боевых искусств. Однако, поскольку их количество было ограничено, было трудно приспособиться к огромному количеству обычных университетов боевых искусств. Очевидно, что это было не так для элитных университетов, которые были гораздо меньше по количеству.

Официально признанными элитными университетами в то время были только Университет Боевых Искусств "Волшебный Город" и Столичный Университет Боевых Искусств.

Конечно же, Университет Восточного Сино нации Нормальный и остальные также считались элитными университетами в обычных университетах боевых искусств. Однако они были поставлены на второй уровень.

С другой стороны, Наньцзян и Тяньнаньский университет боевых искусств мог попасть только на третий уровень.

Через некоторое время после прочтения в группе появилось новое послание. У Чжихао: "Клык

Пинг, еще жив?"

Было очевидно, что этот парень был в сети, и он также видел онлайн-статус Фан Пинга.

"Да, я был занят. Не было времени зайти в онлайн".

"Расскажите нам, как у вас дела. Мы не знаем, каково это в элитном университете."

Тан Хао также быстро добавил сообщение: "Правильно, поторопись и расскажи нам. Папа позвонил мне два дня назад и попросил поучиться у тебя. Когда я его допрашивал, он отказывался что-либо говорить. Вы поддерживали связь с моим отцом?"

Клык Пинг подумал некоторое время и решил, что лучше не обижать их чувства. Он держал свое послание коротким и простым. "Меня назначили инструктором 6-го ранга и дали 10 таблеток нормальной жизнеспособности". Осталось не так много сказать".

"..."

В группе была оглушительная тишина. Ни одно сообщение не всплывало очень долгое время.

Больше минуты спустя У Чжихао ответил: "Теперь вы можете продолжать призраки!"

Клык Пинг мог представить себе выражение горького негодования на лице парня. Некоторое время он хихикал, прежде чем спросить: "Брат Ван недавно учился в университете?"

"Не знаю. Я не видел его с тех пор, как поступил. Брат Ван престижен и имеет власть в Наньцзянском Университете Боевых Искусств!"

У Чжихао казался ревнивым, когда говорил: "Президент Общества Боевых Искусств Наньцзяна, более могущественный и престижный, чем среднестатистический инструктор. Даже мой инструктор, 4-й ранг, не мог перестать хвалить брата Вана, когда его имя упоминалось."

"Жаль, что Вы не поступили в Наньцзянский Университет Боевых Искусств". Иначе, под защитой брата Вана, ты мог бы даже ходить боком!"

Очевидно, У Чжихао не слышал, что Ван Цзинян движется на север.

Ван Цзинян в последнее время не показывался в университете. Что касается новостей о том, что он направляется на север, то Фан Пин услышал их от Фу Чандина. Было сказано, что Ван Цзинян покинул столицу.

"Возможно, он готовится к прорыву?"

Фан Пин догадался, почувствовал себя довольно завистливым.

Это выглядело недолго. Фан Пин беспомощно наблюдал за тем, как другая сторона перешла из ранга-2 в почти ранг-4. С другой стороны, он достиг только ранга-1.

"Какова ситуация Старого Ванга?"

Фэнг Пинг был довольно любопытен. Прорыв Ван Чжиньяна произошел слишком быстро.

В МСМАУ было много талантов, но Фан Пинг не слышал о том, чтобы кто-то мог достичь ранга-4 на втором курсе.

Даже Се Лей, трехкратный студент, достиг только пика ранга-2. Он все еще был далек от достижения ранга-3.

Среди тех, кто сражался с Ван Цзиняном, многие из них все еще были мастерами боевых искусств в ранге-1. Разрыв был аномально большим.

"Может ли быть, что парень прибегнул к взлому системы?"

Фан Пин роптал. Те, кто оттачивал кости, точно знали, насколько сложен был процесс.

Боевые художники обычно имели ограниченное количество Жизни. Поэтому их прогресс был не таким быстрым, когда они оттачивали свои кости до более высокого уровня.

Конечности считались нормальными. За исключением костей ног и рук, другие кости, которые не были слишком большими, оттачивались быстрее.

Тем не менее, туловище и позвоночник оттачивались крайне сложно.

Известно, что многие ученики плато заточили на предварительном этапе ранга-3. Это было потому, что процесс оттачивания туловища было доказано, что убийца. Это было опаснее, чем оттачивание конечностей.

В туловище был 51 кость. Даже если у человека был бесконечный запас ресурсов, при нормальных обстоятельствах отшлифовка кости в течение 10 дней считалась быстрой, как вспышка. Сложите их все вместе и это составило бы 510 дней - почти полтора года!

Сколько времени провел Старый Ван?

Сделав прорыв в середине апреля, вполне возможно, что его хонингование будет завершено к середине августа. В течение четырех месяцев на хонингование кости уходило в среднем два с половиной дня.

Такой скорости не было невозможно достичь, как в "Рэнки-1". Однако, трудно сказать, есть ли в MCSMAU 3-й ранг, который мог бы сделать это с такой скоростью.

Чжао Лей и жребий были дважды отточенные мастера боевых искусств. Перед поступлением в университет они отточили 31 кость нижних конечностей.

Недавно Фан Пин услышал от Фу Чандина, что Чжао Лэй завершил оттачивание 35 костей. Чжао Лев сделал это через полмесяца после поступления в университет под руководством инструкторов пикового ранга-6.

4 кости в течение полугода, одна кость в течение 4 дней.

На этой скорости Чжао Лэю понадобилось всего 3-4 месяца, чтобы завершить хонингование нижних конечностей.

Его план состоял в том, чтобы остаться на пике Rank-1 некоторое время. Если все пойдет по плану, то есть надежда, что он прорвется в ранг-2 либо в конце года, либо в течение следующего семестра.

Однако, несмотря на то, что был шанс, что это произойдет, это не означало, что он будет успешен наверняка.

Фу Чангдинг и жребий были одни и те же - оттачивали кости, не обращая внимания на то, сколько они потратили. Для ранга-1 отшлифовка костей в течение 4-5 дней считалась быстрой.

Такие люди были одними из самых выдающихся студентов MCSMAU, точнее - самыми выдающимися студентами в стране!

Клык Пинг, взломавший систему, 4-го числа добился прорыва как мастер боевых искусств. Прошло ровно 10 дней с сегодняшнего дня.

В течение этих 10 дней Фан Пин не регистрировал свои расходы. Его жизненная сила постоянно была полной, и он оттачивал только мелкие кости, такие как фаланги. За 10 дней ему удалось завершить хонингование 10 из них.

Кость в день была шокирующей скоростью. Конечно, его общие расходы были такими же шокирующими.

На более поздних стадиях его скорость определенно снижалась. Клык Пинг скептически относился к достижению ранга-3, оттачивая туловище за 4 месяца.

"Как бы то ни было, сначала я закончу оттачивание костей стопы, а потом пойду оттуда". В моей стопе 26 костей, и я закончил хонинговать 10 из них. 16 осталось. Я постараюсь закончить к концу этого месяца."

Кости стопы сами по себе были полной системой. После того, как хонингование будет завершено, его убойный потенциал значительно возрастет.

В паре со своей чрезвычайно дорогой обувью Клык Пинг предсказал, что его боевые способности взлетят ввысь.

Говоря о своей чрезвычайно дорогой обуви, Клык Пинг вдруг вспомнил, что он может собрать его в тот день.

...

Отдел логистики.

Фэнг Пинг вернул свои чрезвычайно дорогие туфли. Он снял свою спортивную обувь и взволнованно надел свою новую обувь.

Новые туфли не похожи на пару ботинок Веллингтона. Вместо этого, они выглядели как высокие боевые ботинки.

Их общий цвет был черным. Клык Пинга ударил по подошвам ботинок, которые имели металлическую текстуру. Однако, когда он топтался по земле, не было никакого лязгового звука; такой звук слышался, когда металл соприкасался с землей. Было очевидно, что он был подделан.

Кончики обуви были слегка острыми, но они не вызывали тревоги. Они также были покрыты черным. С первого взгляда не казалось, что они сделаны из металла.

Клык Пинг провел рукой по одной из туфель. Его кончик не был гладким. Вместо этого он чувствовал себя неровно, как будто поцарапал руку.

Художник по боям у биржевой стойки с улыбкой сказал: "Давай, испытай его силу". Их можно носить как обычную обувь, не привлекая к себе внимания.

"Дыхательная способность материала также превосходна". Боевые художники тратят много времени на тренировки, поэтому легко потеть и поскользнуться. Эти туфли отлично впитывают



пот и борются с запахами.

"Не забывайте, что все изделия, производимые MCSMAU, поставляются с гарантией качества". В течение 3 лет возвращайтесь к нам, если что-то не так. Мы можем починить их для Вас без дополнительной оплаты - даже бесплатная замена может быть выдана!".

Пинг клыка слегка кивнул, но молчал. Он переоделся в новые туфли и провел быстрое сканирование окружающих.

"Здесь вы можете проверить силу ваших новых туфель".

Художник по боям, отвечающий за прилавок, привел Клыкача Пинга к задней части прилавка. Область за прилавком была просторная. Она была разделена на множество крошечных комнат.

Художник по боям открыл одну из комнат, которая выглядела довольно запутанной и полной беспорядка. Она была полна мечей и саблей с зазубренными краями, а также стальных пластин, полных отверстий...

"В этой комнате все тестируют свое оружие. Мечи, сабли и металлические предметы изготовлены из сплава F-класса.

"Сильнее, чем обычные бытовые ножи, оружие E-класса может легко оставить на них следы. Попробуйте."

Клык Пинг без колебаний. Он поднял ногу и с помощью проколов проткнул кусок стальной пластины, который был помещен горизонтально.

"Чи-чи..."

Был слышен пронзительный звук столкновения металла. Искры пролетели повсюду.

Клык Пинга не чувствовал ни сильной боли, ни дискомфорта в ногах. Он поднял стальную пластину и осмотрел ее. Его выражение слегка изменилось. На стальной пластине было видно отверстие. Это было там, где приземлился кончик его ноги!

Он присел на корточки и прощупывал кончик обуви. Он почувствовал ту же самую текстуру, что и раньше, она не сильно изменилась.

Клык Пинга выдыхал мягко и говорил низким голосом: "Если бы такой удар приземлился на кого-нибудь, даже на воинов, которые отшлифовали свои кости, они бы страдали от перелома костей, так?"

Художник по боям на биржевом прилавке мягко засмеялся. "Конечно. Однако, это также зависит от ранга человека. Например, когда речь идет о боевых художниках среднего ранга.

"Их периостея чрезвычайно жестка и богата жизненной силой". Они зависят не только от прочности их костей, чтобы скрепить их для удара.

"Даже если другая сторона позволит вам приземлить удар, этот удар в первую очередь лишит вас половины вашей энергии". Затем, вы будете подвержены обратному удару в Vitality. Фактический ущерб будет очень минимальным.

"Сила оружия зависит от его пользователя. Если вы недостаточно сильны, даже оружие из сплава А-класса будет бесполезно в ваших руках.

"Тем не менее, вы хорошо тренировали удары прокола. В паре с этими ботинками удары, которые вы приземляете на 1-ый и 2-ой рангах, заставят их потерять множество боевых способностей. То есть, если к тому времени они не умрут.

"Как я уже говорил, полезность оружия сильно зависит от его пользователя". Если вы не можете приземлить удар на другую сторону, это будет бесполезно, даже если оружие очень мощное. Если ваша способность адекватна, вы можете убить кого-нибудь одним ударом".

Клык Пинга кивнул. Он согласился с тем, что сказал инструктор.

В том состоянии, в котором он находился. Если бы ему дали оружие из сплава класса "А", осмелился бы он противостоять гроссмейстеру?

Какая шутка. Если бы в "Жизнеописании" другой партии был взрыв, его бы силой прижали к земле, чтобы он поедал грязь. Не говоря уже о том, что он не смог бы даже приблизиться к ним.

После проверки сапог Клык Пинг недолго оставался здесь. Он надел свои ботинки и ушёл из отдела логистики.

Как только он ушёл, боец, отвечающий за обменный пункт, поднял металлическую пластину, которая была пнута, и осмотрел её. После того, как он погладил ее, он мягко засмеялся. "Уровень его проникновения не слаб". Должно быть, он только начал учиться удару прокола. Только что он проявил достаточную мощность.

"Как только он закончит оттачивать кости ног, даже художники первого ранга должны будут знать".

Если он не закончил оттачивать кости, даже после удара другой стороной, он должен будет страдать от обратного шока. В таком сценарии он может закончить тем, что переломает

собственные кости ног.

Однако, если он закончит оттачивать кости ног, результат будет иным.

"Новые приёмники сейчас становятся сильнее, чем последние. Я должен быть старым. Я должен прожить свою жизнь на пенсии мирно..."

Даже с головой, полной черных волос, человек уже не был молодым. Ему уже было около шестидесяти.

<http://tl.rulate.ru/book/34788/1008094>