

Никто не знает, насколько сильным был предок Чэнь, когда он был на уровне Шан Цина, но первым, кто испытал его силу, стал Сильвер.

Драуг столкнулся с несколькими атаками Юнхи и других мастеров, но всего два удара меча предка Чэня серьёзно ранили его.

Сильвер такого не ожидал, но, наконец, понял, почему этот навык называют сильнейшим во Вселенной. С помощью этого боевого навыка можно вызвать целых трёх бывших предков той же сферы, что и у его владельца.

Такова истинная сила этого легендарного навыка.

Все в шоке посмотрели на Шан Цина. Неудивительно, что он был таким высокомерным и ему было всё равно, против кого и скольких врагов сражаться.

Внутри огромного зрачка Гуй Хоу украдкой выглянул наружу и опешил: — Седьмой брат, Седьмой брат, как ты умудряешься всё время сталкиваться с такими монстрами. Кому, в принципе, под силу победить таких?!

Гу Сяо`эр опечаленно смотрел в землю: — Отец не может меня винить за то, что Вселенная ко мне несправедлива...

Стоявшая сбоку Се Сяосянь закатила глаза: — А ты что, раньше думал, у тебя есть шанс победить? Забудь, тебе даже второе место не светит.

С тех пор как Лу Инь принял участие в пограничной войне в крае Ветряного Знака, Гуй Хоу следовал за ним и видел все его сражения. За это время он стал считать парня непобедимым на его уровне, но в этот момент он не был уверен, что Лу Инь сможет победить Энергию Наследия, даже если ему дать время потренироваться. Этот боевой навык, он выходил за грань их возможностей.

Причём пока что из трёх потоков только два превратились в аватары предка Чэня. Тогда что касается последнего? Это будет третий аватар?

При мысли об этом Гуй Хоу вздрагивал. За прошлое время существовало не так много мастеров домена Предка. О некоторых из них история умалчивает. Раз уж Шан Цин выбрал предка Чэня дважды, но третий оставил нетронутым, возможно он хотел использовать аватар какого-то другого старшего? Например, предка У Шана!

Лу Инь, сидя в укромном месте, не обращал на всё это внимания. Он сперва попытался потренировать свой контроль звёздной энергии, а затем призвал кубик.

Первый бросок — шестёрка. Без звёздных кристаллов она даже не заработала.

Лу Инь сжал свою звёздную энергию в кубике, что позволило ему восстановить дар и запустить его снова.

Выпала тройка, но и эта способность ему не нужна.

Когда в третий раз он бросил кубик и ему выпала четвёрка, он сразу же зашёл внутрь.

Причина, почему он начал использовать дар, заключалась в том, что ему нужно было время, очень много времени.

Хотя он не наблюдал за битвой снаружи, он слышал, что говорили Гуй Хоу и Се Сяосянь. Видимо, снаружи появился невероятный боевой навык.

Но какой бы он там ни был, он не имел к нему никакого отношения. Ему сейчас нужно поднять свой контроль звёздной энергии!

Собравшись с мыслями, Лу Инь, используя свою звёздную энергию, попытался продлить время действия комнаты. Поскольку энергии у парня очень много, у него получилось это сделать, после чего он сел в позу лотоса и начал вспоминать звёздное пространство, которое увидел в большом глазу.

Прошёл месяц.

Лу Инь открыл глаза и взмахнул рукой, сжимая звёздную энергию, форма которой почти не изменилась. Подумав немного, он продолжил тренировку.

Два месяца спустя, когда он снова проверил свой контроль над энергией, то заметил небольшой прогресс. Это замотивировало его продолжать практику.

...

Четыре месяца спустя, когда он взмахнул рукой, то увидел совершенно иную звёздную энергию.

Раньше он видел энергию как поток со множеством мелких частиц, а теперь словно глядел на неё под микроскопом.

Звёздная энергия на самом деле очень тонкая невидимая глазу человека субстанция, но теперь он видел её даже не вглядываясь, как обычный предмет. Всё это благодаря улучшению контроля над управлением звёздной энергией, а именно достижению класса Провидца.

Глаза Лу Иня сияли восторгом, он ещё раз взмахнул рукой, сжимая звёздную энергию. Продолжалось это до тех пор, пока энергия внезапно не взорвалась как воздушный шар. Он окончательно убедился, что достиг успеха в улучшении контроля звёздной энергии.

Но пока он не понимал, насколько такой контроль увеличит его боевую мощь.

Затем он вспомнил кое-что ещё, высвободил технику Звезды и закрыл глаза.

Несколько дней спустя, когда он решил проверить свою технику, то понял, что вокруг него кружит семьсот двадцать звёздочек, то есть он достиг пика третьего уровня!

Лу Инь встал и удивлённо огляделся. Столь быстрый прогресс его поражал.

Он не ожидал такого.

Теперь из-за прогресса в контроле звёздной энергии он сможет взяться за изучение изначальных формаций.

Хотя он пока ещё не стал чаротворцем ранга Истины, но был уверен, что с его нынешними способностями сможет перейти на этот уровень и взяться за изначальные формации.

У него даже была одна такая, а именно массив Великого Перемещения секты Небесной Звезды.

Вот только даже если он её изучит, то использовать не сможет, иначе проблем потом не оберётся.

Кстати говоря, а как ему объяснить такой быстрый прогресс в технике Звезды?

Да и ситуация с кроваво-красным колокольчиком ещё не прояснилась.

Лу Инь поджал губы и понял, что всё это неважно. Главное выучить, а использовать или нет — другой вопрос.

Вспоминая структуру формации, которую он видел раньше, парень закрыл глаза и сосредоточился.

Формация изначального сокровища очень сложная в изучении, ведь нужно было понять, как правильно связать несколько сокровищ и объединить их смертоносную энергию в оружие.

Но Лу Иня это не страшило. Он считал, что если будет делать всё как написано, то рано или поздно научится её создавать.

Обычно, чтобы преуспеть в создании изначальных формаций, многие пытались найти изначальные сокровища, схожие с образом формации, и с их помощью возводили их. Хотя это был долгий и дорогой процесс, но самый лёгкий.

Именно на него опирались многие чаротворцы.

Другим вариантом был тот, какой использовала Цю Ши. Она при помощи своей звёздной энергии могла создать основу для формации.

Но для этого нужен высокий уровень контроля звёздной энергии, минимум Провидец.

Его-то Лу Инь как раз только что достиг.

Теперь, зная формулу создания формации, всё, что ему нужно делать — это контролировать свою звёздную энергию и, следуя инструкциям, возвести массив Великого Перемещения.

А для этого нужна практика и ещё раз практика.

Лу Инь не торопился, делал всё медленно, иногда сжимая звёздную энергию, а затем рассеивая.

...

Таким образом, в сером пространстве он провёл больше полугода. В один из дней Лу Инь внезапно открыл глаза и поднял руки. Звёздная энергия разлилась от него во все стороны, образуя множество дугообразных линий, вокруг которых поднималось мощное давление.

Глаза Лу Иня загорелись, он щёлкнул пальцами и вся энергия тут же взорвалась, пространство в центре дугообразных линий исказилось, а затем всё успокоилось.

Именно так выглядит массив Великого Перемещения. Он находился в его центре и переместился чуть в сторону. Места тут было мало, поэтому тяжело было понять, насколько далеко он мог переместить. Да и создал он его быстро. Если бы он вкладывал столько усилий, как Цю Ши, то вполне вероятно, смог бы повторить то, что она сделала с Башней Завоевателя.

Лу Инь поднялся с земли и глубоко вздохнул.

Год, проведённый в этом пространстве, прошёл не зря.

Проверив сколько времени у него осталось, он решил восстановить силы, сел обратно и стал повторять текст для духовной практики.

Он до сих пор не знал истинной личности того старика, но был благодарен ему за такой подарок. Этот текст ему во многом помог.

Также он не забывал, что, помимо текста, ещё был набор цифр. Он их помнил, но не знал, для чего они. У него было лишь предположение, что они являлись ключом к полному тексту.

Тогда старик наказал ему отправиться в новую Вселенную и кому-то передать этот текст, но он не сказал кому, а вдобавок оставил на его теле какой-то след.

Вспомнив прошлое, Лу Инь продолжил повторять текст.

Через некоторое время пространство перед ним изменилось, он вернулся в область огромного зрачка.

Вдалеке Се Сяосянь, Гуй Хоу и Гу Сяо`эр продолжали смотреть на золотую платформу.

Для Лу Иня прошёл почти год, но во внешнем мире для остальных это время было равносильно секунде...

<http://tl.rulate.ru/book/25093/3095399>