

— Кто ты чёрт возьми?! — закричала женщина, прижимая ладонь к кровоточащей ране на животе.

Незнакомец продолжал молчать и приближаться к ним. Каждый его медленный шаг разносился по кабинету хлюпающим звуком, когда он наступал на окровавленный пол.

Пазан едва не потерял сознание от страха.

Парень остановился в трёх метрах от них, поднял клинок и резким ударом разорвал пустоту.

Женщина с обезумевшим видом схватила Пазана и ударила всеми имеющимися силами по стене корабля, проделав в ней дыру, после чего выбросила в неё юношу: — Беги!

Она не могла допустить, чтобы он оказался в руках этого мастера Познания. Это был единственный выход из сложившейся ситуации.

Пазан почувствовал головокружение и панику. Он был всего лишь в сфере Слияния, для него находиться в открытом космосе равносильно смерти. Однако прежде чем он успел проститься с жизнью, его тело было вдавлено обратно на космическое судно через дыру.

Женщина средних лет была ошеломлена.

Незнакомец с клинком тоже был изумлён произошедшим, особенно тем, что в комнате появился посторонний.

В то время как на борту творился хаос, наш герой обрадовался, его сеть наконец-то зацепилась за пролетающий корабль. С помощью Поля и своей физической силы он постепенно притянул себя к нему, но не знал, как залезть внутрь. Пока он ломал над этим голову, в судне внезапно образовалась дыра, а после оттуда вылетел человек. Увидев такой превосходный шанс, он толкнул его обратно, а затем вошёл в корабль следом за ним.

— Кхэ-кха~, — оказавшись в помещении, из-за резкого перепада давления Лу Инь сильно закашлял, но в душе он был очень рад, что ему удалось спасти свою жизнь.

В этот момент атмосфера в комнате была неловкой. Пазан лежал возле стены в растерянности, он не понимал, что с ним произошло. А женщина и парень с клинком уставились на нашего героя.

Юноша сделал пару глубоких вдохов, после чего резко нахмурился. Запах крови оказался настолько густым, что его чуть было не вырвало, но затем он быстро отпрыгнул в сторону, почувствовав опасность. В тот же момент мимо него промелькнул блеск острого лезвия.

Лу Инь был в ярости. Подняв взгляд, он увидел незнакомца с коротким мечом, похожим на нож.

Парень совсем не ожидал, что юноша увернётся от его удара, но желая прикончить его, нанёс ещё один более сильный удар, рассекающий пустоту.

В этот момент наш герой почувствовал, будто он столкнулся с первым клинком Лю Шао Цю. Удар противника был быстрым, точным и сосредоточенным в одном месте. Этот человек явно был мастером!

Используя технику Звезды, он спокойно уклонился от второго удара, а после сорвался с места и ударил парня ногой, выбив его из комнаты куда-то в коридор корабля.

Женщина средних лет ошарашенно наблюдала за ним. Её удивила сила юноши, но больше всего её волновало то, что он почему-то казался ей знакомым.

Лу Инь опустил правую ногу, его брови всё ещё были нахмурены. Что-то было не так, тело противника оказалось таким прочным, словно он только что пнул стальную стену.

Затем он повернул голову, посмотрев на женщину, а после окинул помещение взглядом и понял, что попал в новую передрагу.

Прежде чем он успел задать вопрос, в его сторону мелькнул ледяной блеск острого лезвия. Наш герой поспешно увернулся от удара и тот пришёлся по стене судна, образуя ещё одну дыру, в которую начал уходить весь кислород.

В следующий момент убийца переместился сквозь пустоту, представ прямо перед ним и направив на него более яростный удар. Лу Инь благодаря технике Звезды видел его траекторию, поэтому резко сделал шаг в сторону и левой рукой крепко схватился за кисть противника, в которой тот держал меч, а правой ударил ему прямо в грудь двадцатикратной Дрожащей Ладонью.

Раздался громкий грохот, мощная волна силы перевернула всё с ног на голову и погрузила комнату во тьму. Парень был отброшен в сторону, пробил своим телом ещё одну дыру в корабле и вылетел в космос.

У нашего героя не было времени радоваться победе, он понимал, что этому судну скоро придёт конец, потому сразу же обратился к женщине: — На этом корабле есть звездолёты?

Женщина очухалась и спешно кивнула: — Да.

Юноша вздохнул с облегчением. Он спасён!

— Тебя зовут Лу Инь, верно?

Наш герой предупредил: — Этот корабль вот-вот будет уничтожен, нужно быстрее его покинуть!

Женщина хотела что-то сказать, но на её лице резко отразился ужас и она посмотрела вверх.

Сердце юноши вздрогнуло, инстинкты трезвонили ему об опасности. Он поднял голову и сощурился, увидев убийцу, который, по идее, должен был быть ранен или даже убит. Однако тот стоял на крыше судна, прямо на иллюминаторе, и смотрел на них своим пронзительным взглядом.

Лу Инь уже встречался с подобным взглядом, он принадлежал членам Новой Лиги Человечества!

Этот парень, безусловно, был одним из королей мертвецов!

Юноша был уверен в этом, потому что его зрачки были похожи на две алые вертикальные полосы. Именно они являлись отличительной чертой членов лиги.

Поэтому не только он, но и женщина узнала происхождение убийцы, что вызвало у неё ужас: — Король трупов?!

— Вы все умрёте! — холодно сказал парень и устремился прямо на нашего героя, пробив своим коротким мечом иллюминатор.

Бум!

Две стороны столкнулись друг с другом.

Свирепая ударная волна пронеслась по разрушенному помещению. Этот удар почти что выкинул Лу Иня в открытый космос, но он успел вцепиться в руку короля мертвецов и удержался, при этом умудрившись сломать её.

Парень издал протяжный болезненный вопль, но затем его изначально алые вертикальные зрачки стали полностью серыми и в тот же момент сломанное запястье срослось обратно, а после из его тела вырвалась неопишимо мощная аура, перепугавшая нашего героя.

— Седьмой брат, быстрее, нужно прервать его трансформацию в короля трупов! — вдруг воскликнул Гуй Хоу.

Юноша без колебаний ударил противника в грудь: — Тридцатикратная Дрожащая Ладонь!

Пространство вокруг на мгновение лишилось звука, но затем раздался громкий треск и парня попросту сдуло ударом Лу Иня.

— Седьмой брат, нужно бежать, твоей силы недостаточно, чтобы победить короля мертвецов под Преобразованием Короля! — в панике закричал зверь.

Юноша без лишних слов взглянул на женщину и помчался в ангар корабля.

Женщина средних лет поняла его намёк, схватила Пазана и побежала следом за ним.

Вскоре два звездолёта один за другим покинули космическое судно, направившись в разные стороны.

Спустя время к полуразрушенному кораблю вернулся король трупов. В этот момент он выглядел совершенно иначе, не как человек, а как серое гуманоидное существо, мощь которого выпирала изнутри, искажая окружающее пространство. Взмахом руки он превратил судно в кучу металлолома, после чего, не найдя своей цели, бросился в погоню.

...

— Седьмой брат, как ты умудрился спровоцировать Новую Лигу Человечества?! — спросил напуганный Гуй Хоу.

Наш герой опешил от такой клеветы: — Да я ничего не делал, так совпало!

— Ещё хуже, то на тебя старик сферы Ловца напал, а теперь это. Может, ты перестанешь шататься по Вселенной и найдёшь тихое местечко, где мы будем спокойно жить, никому не мешая? — проворчал звёздный зверь.

Лу Инь нахмурился: — Слушай, а что ты имел в виду, когда сказал преобразование?

— Преобразование Короля — высший боевой навык лиги. Он специально создан для королей мертвецов, чтобы повышать их боевую мощь.

— Насколько сильно? — юноше стало любопытно.

Гуй Хоу прекрасно знал, на что он способен, но наказал ему бежать. Видимо, этот навык повышает мощь в несколько раз.

— Ты знаешь, почему вся Вселенная боится Новую Лигу Человечества? — спросил зверь.

Наш герой не ответил.

— Во-первых, из-за желания превратить всех людей в зомби, таким образом создав бессмертную расу, а во-вторых — из-за их силы. Преобразование Короля повышает всю физическую силу в десять раз.

Глаза Лу Иня резко выпучились: — В десять?!

— Да.

Юноша был в шоке. Подобный навык существует?

— Конечно, с твоими физическими способностями в сфере Грани ты непобедим, но король трупов сферы Познания, очевидно, превосходит тебя, особенно используя этот навык.

///

Когда выйдут главы, а также другую информацию вы можете узнать в моём телеграмм канале — <https://t.me/RaTheFon>

<http://tl.rulate.ru/book/25093/2417842>