

После юноша нажал на следующую запись.

На этот раз перед ним предстала тёмная комната. Посередине помещения был небольшой камень. Вскоре к нему подошёл человек, однако секундой после из пустоты вырвался белый свет и разрубил всё вокруг, включая чаротворца.

Лу Инь был ошеломлён, таков был результат неудачи открытия изначального сокровища. Чаротворцы несли большие риски, многие умирали в процессе постижения своей профессии. В каталоге изначальных сокровищ были не только успешно завершённые работы, но и провалы. Часть мастеров даже предпочитала больше смотреть на неудачи, потому что так можно было понять чужие ошибки и предостеречь себя.

Хотя во Вселенной не существовало повторяющихся сокровищ, многие опасности были схожи. Например, белый свет, вырвавшийся из пустоты, прежде чем появился, имел характерный звук. Юноша запомнил его, и если в будущем будет заниматься высвобождением сокровищ, то сможет избежать этой атаки.

После чего наш герой посчитал, что у него со всех подарков набралось около сотни записей. На их просмотр у него ушло несколько дней. Большинство видео были про успешные открытия и лишь небольшая часть о неудачах.

Потерев виски от переизбытка информации, Лу Инь вновь осознал, насколько трудна профессия чаротворца. Им нужно столько всего знать, иметь огромный опыт и при этом всё равно находиться на острие ножа!

Неудивительно, что наставник У Шэн потребовал от него связаться с ним, прежде чем он будет распечатывать своё первое изначальное сокровище. Видимо, старший боялся, что он погибнет, так и не начав.

По правде говоря, после просмотра всех видео у юноши возникло желание отказаться от профессии чаротворца. Она казалась ему настоящей авантюрой, особенно с учётом того, что он был один, без достаточно опытного наставника, который бы его обучал.

Взмахнув рукой, наш герой посмотрел на свой блеклый кубик. Он решил, что лучше пока не торопить события и браться за дело последовательно. Сперва лучше всего пополнить его запасы звёздных кристаллов, ведь на руках у него осталось всего три тысячи кубометров.

Тем временем Барцель встретился с Венди.

— Возьми это, свяжись с новым только что появившимся чаротворцем и подари ему, — сказала девушка, бросая здоровяку чёрный камень.

Мужчина поспешно спросил: — Мисс, это изначальное сокровище?!

Принцесса посмотрела на него холодным взглядом: — Ступай и скажи тому чаротворцу, что это сокровище безопасно, с ним он сможет попрактиковаться, а то, что из него получит, может оставить себе в качестве награды от нашего Молодёжного совета внешней Вселенной.

— Понял, — кивнул Барцель и быстро ушёл.

Венди отвела взгляд от выхода из кабинета и посмотрела на свой терминал. Там отображалась информация о Лу Ине. Разумеется, его имени там не было, а лишь псевдоним — Седьмой брат.

— Кто бы знал, что на Бессмертной Обители появиться новый чаротворец. Надеюсь, это не кто-то из внутренней Вселенной, — пробубнила себе под нос принцесса, чувствуя небольшое напряжение.

Хотя девушка была высокомерной и беспощадной, но поднять руку на чаротворцев без веской причины даже она не решалась. Многие среди них имели защиту нескольких сильных мастеров, а кому-то удавалось найти и распечатать невероятно мощные сокровища. Одним словом, с людьми этой профессии лучше было лишний раз не искать неприятностей.

...

Наш герой нашёл ближайший банк и снова поразился богатством семьи Мобиус.

Когда же он уже собрался было войти в здание, от его терминала раздался звук. Посмотрев на часы, его брови тут же подпрыгнули вверх, так как ему написал Барцель!

Лу Инь внимательно прочитал сообщение и только после выдохнул с облегчением. Здоровяк связался не конкретно с ним, а с чаротворцем под псевдонимом Седьмой брат.

Однако учитывая их вражду, если мужчина узнает, что он стал чаротворцем, то ни перед чем не остановится, чтобы убить его. Поэтому лучше пока с ним не встречаться лично.

Но почему Барцель с ним связался? Юноша просмотрел свой профиль чаротворца и понял, в чём дело. Оказывается, его реальное местоположение было отображено, он находился в столице империи Дзу! Наш герой незамедлительно изменил настройки профиля, скрыв свою локацию. Теперь понятно, почему здоровяк с ним связался, он был представителем Молодёжного совета и хотел расположить к себе чаротворца.

Лу Инь не стал соглашаться на видеозвонок, поэтому принял лишь обычный вызов, перед этим изменив голос: — В чём дело?

— Здравствуйте, меня зовут Барцель, я представитель Молодёжного совета внешней Вселенной, — из терминала юноши раздался уважительный голос, совершенно не соответствующий тому высокомерному мужчине, каким он его запомнил.

— Что вам нужно?

— У меня есть изначальное сокровище, которое я хотел бы попросить вас распечатать.

— У меня нет времени, — ответил наш герой и хотел было прервать звонок, но здоровяк поспешно его остановил, — пожалуйста, подождите, это сокровище безопасно, вы можете использовать его для своей первой тренировки. Кроме того, если вам удастся что-то достать, то это будет принадлежать вам. Молодёжный совет внешней Вселенной просто хочет показать вам свою искренность!

Сердце Лу Иня содрогнулось. Безопасное изначальное сокровище звучало чертовски заманчиво, поскольку подобные встречались очень редко. Для новичка, как он, начать с такого было отличным вариантом.

— А с чего вы решили, что оно безопасно? — спросил юноша.

— Я сейчас держу его в руке и разговариваю с вами, оно правда совершенно безопасно.

— Хорошо, я согласен взять ваш подарок.

— Вы можете выбрать место встречи! — Барцель обрадовался, очень редко когда можно было наладить отношения с чаротворцем. Обычно у всех мастеров этой профессии были своеобразные характеры, поэтому установить контакт с кем-то из них было отличным подспорьем. Он был мастером Познания и хотел получить мощное распечатанное сокровище, а сделать это можно только с помощью чаротворца.

Наш герой немного подумал и сказал: — Положите его в третью клумбу императорского дворца, я сам заберу.

Мужчина удивился: — Императорский дворец?!

— Какие-то проблемы? Я помню, что ты представитель Молодёжного совета внешней Вселенной, и запомню твою помощь. Барцель, этого достаточно? Или ты хочешь встретиться со мной лично?! — Лу Инь намеренно вёл себя вызывающе и выставлял напоказ свою нетерпеливость.

Здоровяк замялся, но быстро сдался: — Ладно, как скажите, завтра я оставлю там сокровище.

Юноша с довольным выражением лица повесил трубку. В императорском дворце было проще всего забрать сокровище, там всегда находилось много людей, потому что вычислить его будет очень сложно.

Барцель сразу же сообщил Венди о ситуации, чем удивил девушку. Императорский дворец? Ей стал любопытен этот чаротворец, раз он мог спокойно входить и выходить из дворца. Она даже захотела его увидеть.

Наш герой вошёл в банк Мобиус и резко остановился. Он вдруг осознал, что здоровяк-то может и не будет следить за ним, но пятая принцесса уж точно не оставит его без внимания, ведь императорский дворец был её домом.

Ему нужно будет как-то обхитрить её, иначе забрать изначальное сокровище не получится.

Вскоре Лу Инь снял все звёздные кристаллы с карт, заполнив почти до предела своё пространственное кольцо, так как их оказалось двести двадцать три тысячи кубометров!

Кольцо юноши было из разряда супербольших и стоило ему десять тысяч. Многим хватило бы такого на всю жизнь, но не ему. Он понимал, что такой тип колец был лишь одним из начальных, но, к сожалению, купить вариант побольше в секторе Синей Волны было невозможно.

Покинув банк, наш герой проверил информацию о Венди и к своему удивлению обнаружил, что она не жила в императорском дворце, а переехала в особняк, расположенный неподалёку от него.

Немного подумав, Лу Иню на ум пришла одна идея. На его лице появилась ехидная улыбка, он замыслил проверить выдержку принцессы.

На следующий день Барцель вошёл во дворец и вскоре вышел, а до него туда пришла Венди.

Юноша не спешил за сокровищем, он спокойно изучал звёздную карту в своём особняке Цзышан, что стало для него своего рода привычкой.

В этот день никто так и не пришёл за сокровищем, но девушка не переживала.

На следующий день принцесса также наблюдала за чёрным камнем, но за ним до сих пор никто не пришёл. Она стала догадываться, что чаротворец знал о том, что она наблюдает.

На третий день вновь никого не было. Венди начала терять терпение.

Утром четвёртого дня, перед началом собрания, девушка размышляла, отказаться ли ей от слежки или нет. Однако после собрания, к ней пришёл слуга и доложил, что десять пьяных мужиков протаранили её особняк на своём корабле, вызвав там настоящий бардак.

Принцесса, разумеется, сразу же поспешила туда.

В это же время наш герой вошёл в императорский дворец и вскоре ушёл, но уже с сокровищем в своём пространственном кольце. Он не знал, ушла ли Венди, но сделал всё возможное, чтобы она на время исчезла из дворца. Лу Инь предположил, что такая гордая особа, как она, любит порядок и всячески его поддерживает, особенно в своём личном особняке.

После того как он ушёл, спустя время вернулась девушка и сразу же проверила цветочную клумбу. Её глаза мгновенно охватил ледяной блеск, так как она почти сразу поняла, что её намеренно выманили.

Принцесса была в ярости, поскольку её впервые так по-глупому обманули: "Бегай пока можешь, но тебе лучше стать известным чаротворцем, иначе я покажу тебе цену обмана!"

Юноша тем временем вернулся в свой дворец, вошёл в комнату и достал из кольца чёрный глиняный камень. Хотя с виду тот и выглядел невзрачным, но он на самом деле был изначальным сокровищем.

Для высвобождения сокровищ нужно обладать определёнными способностями, но и опыт важен. Так вот, сейчас наш герой как раз и собирался впервые получить его...

<http://tl.rulate.ru/book/25093/2297517>